





Presentació

Les jornades *Elias Rogent i Barcelona: arquitectura, patrimoni i restauració* tenen com objectiu aprofundir en el llegat de l'arquitecte, historiador i restaurador Elias Rogent dins del context de la Barcelona del segle XIX. El fil conductor girarà principalment a l'entorn de dos conjunts fonamentals dins la trajectòria de Rogent, i alhora imprescindibles per al creixement urbanístic de la ciutat: l'Edifici Històric de la Universitat de Barcelona i el Seminari Conciliar. Les jornades tenen el reconeixement com a activitat de formació del doctorat Societat i Cultura de la Facultat de Geografia i Història de la Universitat de Barcelona.

Com arribar:

Edifici Històric de la Universitat de Barcelona
Gran Via de les Corts Catalanes, 585
 Universitat Ll

Seminari Conciliar de Barcelona
Carrer de la Diputació, 231
 Universitat Ll

Seu del Districte de Nou Barris
Pl Major de Nou Barris, 2
 Lluçmajor L4

Comitè científic:

Jaume Aymar, Silvia Canalda, Isabel Coll, Mireia Freixa, Raquel Lacuesta, Joan Molet, Concepció Peig, Jordi Rogent.

Comitè organitzatiu:

Ramon Dilla, Clara Jáuregui, Celia Ramírez, Elisenda Rius, Maria Torras, Josep Maria Turull.



ELIAS ROGENT I BARCELONA:

ARQUITECTURA, PATRIMONI I RESTAURACIÓ

JORNADES SOBRE ELIAS ROGENT I LA SEVA OBRA

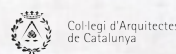
6 i 7 de juny de 2017

Edifici Històric, Universitat de Barcelona
Seminari Conciliar de Barcelona
Seu del Districte de Nou Barris

<https://jornadeseliasrogent.wordpress.com>



Amb la col·laboració de:





6 de juny de 2017

Edifici Històric de la Universitat de Barcelona

9.00 - 9.30 Aula Magna	Acreditacions i benvinguda
9.30-10.00 Aula Magna	Acte d'inauguració
10:00-10:45 Aula Magna	Conferència inaugural Pere Hereu (UPC) <i>Aproximacions a l'edifici de la Universitat de Barcelona</i>
10.45-11.15 Aula Magna	Conferència Maribel Roselló (UPC) <i>L'arquitectura de l'habitatge d'Elias Rogent. La casa Almirall com exemple de la seva sistematització</i>
11.15-11.45	Pausa Cafè
11.45-13.00 Aula Magna	Taula 1: Arquitectura i urbanisme Modera: Jordi Rogent i Joan Molet Estefania Martín i Còssima Cornadó (UPC) <i>L'edifici plurifamiliar d'habitatges d'Elias Rogent a l'Eixample de Barcelona</i> Sergio Fuentes (Sala Parés-UB) <i>Arquitectura i Ciència a l'edifici de la Universitat de Barcelona: els observatoris de la Sociedad Astronómica de Barcelona, per Domènec i Estapà (1910-1919)</i> Mariola Borrell (UIC) <i>Bernardí Martorell, autor de la façana, la reixa i el saló d'actes del Seminari Conciliar</i> Jordi Sans (UB) <i>El mètode de disseny d'Elias Rogent</i> Guillem Tarragó (UB) <i>La vinculació de la teoria i la historiografia artístiques d'Elias Rogent amb el Nazarenisme</i>
13.00-13.45 Aula Magna	Debat de la Taula 1
13.45-15.30	Pausa Dinar
15:30-16:15 Paranimf	Conferència Mireia Freixa (UB) <i>El Paranimf de la Universitat de Barcelona, el "caràcter" de l'arquitectura</i>

16.15-17.30
Paranimf

Taula 2: Col·leccions, tresors i patrimoni
Modera: Sílvia Canalda, Jaume Aymar i Isabel Coll

Esther Alsina (UB)
Tresors admirats i tresors perduts de Dionís Baixeras (1862-1943). El llegat pictòric de la Universitat de Barcelona i del Seminari Conciliar

Sílvia Cañellas i Núria Gil (GRACMON- CVMA Catalunya)
Elias Rogent i Claudi Lorenzale artífexs i promotors de la recuperació de l'art del vitrall a la Catalunya del segle XIX

Ida Mauro (UB)
Pintura barroca napolitana a les col·leccions de la Universitat de Barcelona

Marina Ruiz i Neus Verger (UB)
Dels convents a l'acadèmia: els orígens de la biblioteca de la Universitat de Barcelona

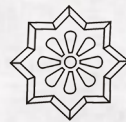
Daniel Gil, Imma Guzmán i Helena Fàbregas (BPEB)
Les biblioteques a la Barcelona a principis del segle XX: l'exemple de la Biblioteca Pública Episcopal del Seminari

17.30-18.15
Paranimf

Debat de la Taula 2

18.30
Biblioteca de Reserva i Arxiu Històric de la UB

Inauguració de l'exposició
Elias Rogent i Barcelona: la Universitat Literària i el Seminari Conciliar
Comissaris: Jordi Rogent i Joan Molet



7 de juny de 2017

Seminari Conciliar de Barcelona

9:00-9:45
Aula Magna

Conferència
Joan Molet (UB)
El Seminari Conciliar i els mètodes de composició arquitectònica en el segle XIX

9:45-10:15
Biblioteca Pública del Seminari Conciliar

Inauguració de l'exposició
Elias Rogent i Barcelona: la Universitat Literària i el Seminari Conciliar
Comissaris: Jordi Rogent i Joan Molet

10.15-10.30

Pausa Cafè

10.30 - 11.15
Aula Magna

Conferència
Concepció Peig (UM)
Manuscrit inèdit (1893-1895) d'Elias Rogent. Memòria dels treballs de restauració realitzats a Santa Maria de Ripoll (1862-1893)

11.15-12.45
Aula Magna

Taula 3: La restauració del passat i les seves identitats
Modera: Mireia Freixa, Raquel Lacuesta i Concepció Peig

Carles Mancho i Imma Lorés (IRCVM)
Rogent, Ripoll i la creació del model

Eduard Riu-Barrera (Servei del Patrimoni Arquitectònic)
La capella de Santa Àgata: l'obra de restauració d'Elias Rogent i el discutit influx d'Eugène Viollet-le-Duc

Desirée García Paredes (AADIPA-COAC)
Elias Rogent en Santa Maria del Mar

Iván Sánchez-Moreno i Alba Vilardell (Grup d'Història de Nou Barris)
Les runes del somni. La restauració de la capella de l'Hospital Mental de la Santa Creu (Barcelona): Un estudi prospectiu

Guillem Cañameras i Vanessa Martín (UB)
De l'altar major de Santa Maria del Pi a la capella del Seminari Conciliar. Francesc de Paula del Villar i Lozano: altres visions de l'arquitectura eclèctica barcelonina a la segona meitat del s. XIX

12.45-13.30

Debat Taula 3

13.30-15.30

Pausa Dinar

Seu del Districte de Nou Barris

15.30-16.15
Seu del Districte de Nou Barris

Conferència de Cloenda
Raquel Lacuesta (RACBA)
L'escola d'Elias Rogent

16.15-17.00
Seu del Districte de Nou Barris

Acte de Cloenda
Debat final dels moderadors de les taules

17.00-18.00

Visita guiada a l'antic Hospital Mental de la Santa Creu