

Tarragona



Foto de grupo de ayer de todos los premiados en la XI Biennial Alejandro de la Sota. FOTO: ALFREDO GONZÁLEZ

Sociedad

La reforma del Teatre Romà, entre los premiados en la Mostra d'Arquitectura

En la presente edición se han presentado 49 obras, de las cuales 10 han sido reconocidas por el jurado, entre ellas el nuevo espacio cultural del Teatre de Torredembarra

REDACCIÓN
TARRAGONA

La Demarcació de Tarragona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya entregó ayer por la tarde los premios de la XI Biennial Alejandro de la Sota-Mostra d'Arquitectura de Tarragona, a la que este año se han presentado un total de 49 obras en el ámbito del Camp de Tarragona. El jurado –formado por los arquitectos Lluís Clotet, Carles Enrich, Blanca Lleó y Teresa Couceiro– visitó todas las obras que se presentaron al certamen.

Entre los galardonados está la adecuación de los restos arqueológicos del antiguo Teatre Romà de Tàrraco. El jurado ha valorado el valor ejemplar que una intervención caligráfica, sin prácticamente peso, una especie de dibujo materializado en el espacio, puede ayudar tanto a la comprensión de cómo era la antigua construcción. Asimismo, se valoró el respeto hacia lo construido pasando de puntillas, además de por la habilidad de resolver con un solo



Reforma del Teatre Romà de Tarragona, en la Part Baixa, una de los trabajos premiados. FOTO: DT

elemento lineal todos los componentes de la intervención: barandillas, pavimentos, escalones, pasamanos, estructura, rótulos y perfiles de gradas. El premio ha sido condenado a este trabajo ex aequo con otros dos en el apartado de 'Espacios exteriores. Espacios urbanos, parques y jardines,

intervenciones en el paisaje y urbanismo'.

Muchos de los trabajos premiados hacen referencia a la reforma de edificios privados. Pero entre los galardonados también figura el trabajo realizado en la Residència Atria de Reus, porque construye un ámbito de convivencia que

facilita las relaciones entre los residentes y los trabajadores del centro.

Otra reforma pública es la rehabilitación interior de la pista exterior del pabellón municipal de Vila-seca. En este caso, se ha premiado la «ingeniosa solución constructiva que convierte la cubierta de una pista deportiva en un espacio protegido de los vientos y la lluvia, pero permeable a las visiones del entorno».

El jurado estaba formado por Lluís Clotet, Carles Enrich, Blanca Lleó y Teresa Couceiro

Tras la conferencia del arquitecto José María Sánchez García se inauguró la exposición de este certamen, que muestra la mejor arquitectura de la demarcación de los últimos dos años. Se podrá ver hasta el 26 de junio de este año en la Sala d'Exposicions.

Los galardonados

● Interiorismo: obras de intervención en espacios interiores, diseño y montajes efímeros

– Elisenda Rosàs Tosas, por 'Territorial' en Tarragona, «por la juguetona y delicada manera de exponer un contenido tan exquisito».

● Rehabilitación: obras de restauración, rehabilitación o reforma

– Juan Manuel Zaguerre Fernández por su reforma de casa unifamiliar en Riudoms.

– Ferran Grau Valldosera y Núria Casals Pérez por la Residència Atria de Reus.

– NAM Arquitectura-Nacho Álvarez Martínez y NUA Arquitectures, Arnau Tiñena Ramos, Maria Rius Ruiz y Ferran Tiñena Guimet por el nuevo espacio cultural en el Teatre de Torredembarra.

● Edificios de nueva planta de uso privado

– José Ramón Domingo Magaña y Juan Fernando Ródenas por su replicación de un módulo de cuatro viviendas de Antonio Bonet en el poblado de Hifrensa, en Vandellòs i l'Hospitalet de l'Infant.

– Jesús Perales Cañaveras por la Casa Almudena, en Banyeres del Penedès.

● Edificios de nueva planta de uso público

NAM Arquitectura-Nacho Álvarez Martínez por la rehabilitación interior o cubrimiento de la pista exterior anexa al pabellón municipal de Vila-seca.

● Espacios exteriores: espacios urbanos, parques y jardines, intervenciones en el paisaje y urbanismo

– HABITAR, Grup de Recerca, UPC & rumlab, Escola Superior d'Arquitectura de Reus de la URV/Núria Salvadó Aragonès, Inés de Rivera Marinell-lo, Daniel Lorenzo Almeida y Roger Sauquet, por Salou d'Estiu. Prueba Piloto.

– Jaume Farrerri Moranchó y Ramon Fité Font por el Pavelló entre Noguers de Reus.

– Estudi d'Arquitectura Toni Gironès Saderra por la adecuación de los restos arqueológicos del Teatre Romà de Tarragona.