

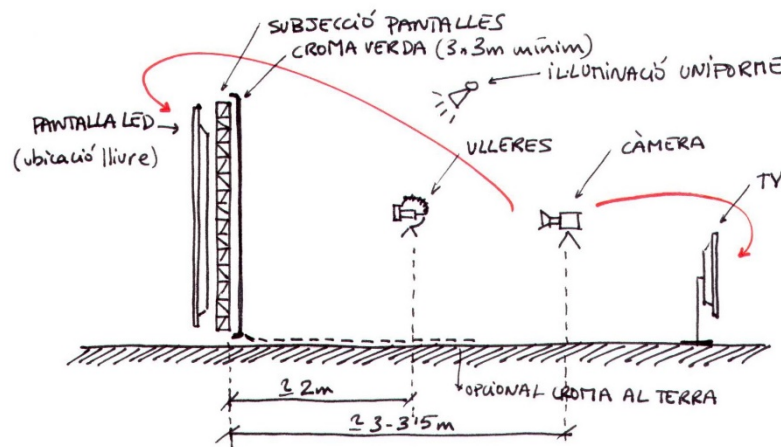


CONCURS D'IDEES SOBRE EL DISSENY DE L'ESTAND COAC 5.0 AL SALÓ BARCELONA BUILDING CONSTRUMAT

Aquest any el Col·legi d'Arquitectes de Catalunya aposta per la innovació en l'arquitectura COAC 5.0.

La forma de visualitzar aquesta estratègia és a través de la realitat virtual i augmentada. Sota aquesta mirada es volen generar tres espais de treball.

1. El COAC aposta per la renovació urbana i vol posar en valor la rehabilitació que s'ha realitzat a la façana de la Seu del Col·legi a Barcelona, obra dels arquitectes Josep Fuses i Joan M. Viader, nominada als premis Mies van der Rohe 2019. És per això, que els visitants podran entrar, a través d'ulleres, dins de l'edifici i visitar els diferents espais interiors i l'activitat que s'hi desenvolupa com: l'Arxiu i consultar alguns dels projectes originals i llibres més valuosos que s'hi poden trobar; la Biblioteca, la Sala d'Actes; els espais de treball; el mirador de Barcelona a la 8a...
2. Una altra finalitat és la de donar visibilitat a tots aquells projectes dels grups de recerca (SGR) de les universitats d'arquitectura catalanes, projectes de recerca i Projectes Europeus que s'estan desenvolupant a Catalunya i fer-ne difusió dins del món de l'empresa, la indústria i la societat.
3. Un altre espai aposta per la realitat augmentada que permetrà que els visitants puguin transformar l'espai de l'estand (mobiliari, il·luminació, vegetació, ...) podent compartir el seu disseny en pantalles. Aquesta eina pot ser útil en el processos d'arquitectura.



Unitat mínima pel funcionament d'una ullera de realitat virtual

Cadascun dels 3 àmbits haurà de tenir una superfície cromada verda, de com a mínim 3m x 3m, i al davant, una butaca o cadira perquè pugui seure la persona que es posa les ulleres (és important considerar que la persona estigui asseguda ja que sinó les ulleres virtuals generen vertigen). Al darrera hi ha una càmera que grava la interacció i permet que es projecti en una pantalla led de 3x3.



De manera que el què la persona estigui veient es projectarà en una pantalla led de 3m x 3m, perquè ho gaudeixi també la resta de visitants a l'estand, en espais que els convidin a aturar-se i a observar el mateix que la persona està escollint veure.

Es preveuen 3 pantalles led de 3m x 3m que aniran alternant les imatges relacionades amb les ulleres, les xerrades realitzades en el "plató" o d'altres vídeos. Aquesta tasca la portarà a cap el realitzador que necessitarà un espai per tenir els seus equips i anar gestionant les càmeres que aniran projectant les imatges en les diferents pantalles de gran format i de petit format (opcional).

L'estand ha d'incorporar espais de trobada pels arquitectes, zona per mantenir reunions informals, zona per xerrades tècniques amb públic, realització de consultes, etc.

L'objectiu últim d'aquest estand COAC 5.0 és poder gaudir en streaming del que estigui succeint en qualsevol dispositiu a través de la web del Col·legi.

1. Objecte del concurs

L'objecte d'aquest concurs és el d'escollir el disseny de l'estand del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, COAC 5.0, a la mostra Barcelona Building Construmat respectant l'esperit exposat anteriorment.

Les propostes a presentar, hauran de complir els següents condicionants tècnics:

Equipament: s'ha de preveure l'ús de 3 espais de realitat virtual

Geometria de l'espai: rectangular de **112m²** (14m x 8m) amb passadís per on hi haurà fluxe de gent en els 4 costats tot i que un dels costats curts, pot ser menor al delimitar amb la zona del Talks Arena

Tancaments interiors: no es permet la construcció d'estands completament tancats. Els expositors no hauran d'obstruir la visibilitat dels estands contigus. Només es permet la construcció de tancament de fins al 50% dels costats oberts de l'espai assignat.

Normes d'alçada. La màxima alçada permesa és:

- 3m al voltant del perímetre de l'estand
- 5m a l'interior de l'estand sempre que les parets estiguin reculades a 1m des del perímetre

Elements suspesos: les estructures penjades des del sostre del pavelló han de seguir la normativa d'alçada anterior segons la ubicació concreta de l'espai d'exposició on s'ubica l'estand. Pot col·locar-se un truss amb il·luminació en el perímetre de l'espai i a una alçada màxima de 6m, sempre que del mateix no s'hi pengi publicitat. Si es desitja penjar elements del truss, s'haurà de respectar la normativa d'alçada i aquests per tant, no hauran de superar els 5m des de terra.

S'adjunten plànols com a **ANNEX 2**

Usos:

- Realitat virtual amb 1 ullera:
 - o cromàtica amb mides mínimes de 3m x 3m



- la posició del cos per estar amb les ulleres pot ser assegurada, estirada, ... perquè de peu pot arribar a sentir-se vertigen
- càmera que grava i projecta en la pantalla gran i petita
- il·luminació uniforme
- Realitat virtual al plató amb 1 ullera:
 - cromàtica amb mides mínimes de 3m x 3m com a suport visual per realitzar les xerrades. Mentre no se'n facin se li donarà ús amb 1 ullera
 - càmera que grava i projecta en la pantalla gran i petita
 - il·luminació uniforme
- Realitat augmentada amb 1 ullera:
 - cromàtica amb mides mínimes de 3m x 3m
 - la posició del cos per estar amb les ulleres pot ser assegurada, estirada, ... perquè de peu pot arribar a sentir-se vertigen
 - càmera que grava i projecta en la pantalla gran i petita
 - il·luminació uniforme
- Espai de realització
 - superfície on tenir els ordinadors i recolzament per les persones que els manipulen (5 ordinadors)
- Espais on es replica el que veu i escolta la persona o persones que porten les ulleres:
 - 3 pantalles led de 3m x 3m
 - Pantalles de tv per dins l'estand (opcional)
- Espai Trobat:
 - Zona de descans per mantenir diferents tipus de reunions (grups de treball, agrupacions, grups territorials,...). Per a 10 - 15 persones
- Espai Forma't:
 - Zona on poder donar una classe o una xerrada. Per 20 – 30 persones
- Espai Informa't:
 - per agafar les dades del visitant, tenir la informació física de l'Escola Sert, resoldre dubtes sobre la formació contínua del COAC.
- Zona office:
 - Per guardar tot el material tecnològic i personal

Condicionants econòmics:

Pressupost aproximat per la seva construcció de 10.000€ (no tenir en compte el cost del material tecnològic).

2. Organització del concurs

L'organització del present concurs corre a càrrec del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya amb les següents dades de contacte:

Col·legi d'Arquitectes de Catalunya
Plaça nova 5, 6a planta
08002 BARCELONA
Mail: Infoconcursos@coac.net
Telèfon: 93.306.78.23



3. Participants

Podran participar en el present concurs únicament estudiants d'estudis universitaris d'arquitectura que estiguin inscrits en assignatures pertanyents a tercer, quart, cinquè o estudis de màster. Caldrà aportar còpia de la matrícula del curs 2018-19.

Només es podrà presentar una proposta per equip, i cada persona només podrà participar en una única proposta.

4. Documentació que cal presentar

El concurs serà anònim i es realitzarà amb LEMA. Les propostes podran ser lliurades en català o castellà. Es farà un únic lliurament, en el qual hi haurà d'haver la documentació següent.

SOBRE 1:

Aquest sobre serà opac, mida DIN A4 i es presentarà amb el títol: **“SOBRE 1: CONCURS D'IDEES SOBRE EL DISSENY DE L'ESTAND COAC 5.0 AL SALÓ BARCELONA BUILDING CONSTRUMAT”**

Documentació

Aquest SOBRE 1 ha de contenir la següent documentació:

- Sol·licitud de participació de conformitat amb l'**ANNEX 1** de les presents bases.
- Còpia de la matrícula del curs 2018-19 en Grau en Arquitectura o estudis de màster.

SOBRE 2:

Aquest sobre serà opac, mida DIN A3 i es presentarà amb el títol: **“SOBRE 2: CONCURS D'IDEES SOBRE EL DISSENY DE L'ESTAND COAC 5.0 AL SALÓ BARCELONA BUILDING CONSTRUMAT”**

Aquest SOBRE 2 ha de contenir la següent documentació:

- 1 o 2 plafons DIN A3 amb el disseny proposat dibuixat en planta i alçats a escala i acotats
- Es pot incloure en els plafons, tota aquella documentació visual necessària per fer més entenedora la proposta (fotografies de referència, renders, etc.)
- Sobre de DADES IDENTIFICATIVES: Aquest sobre serà opac i el seu títol serà: DADES IDENTIFICATIVES DEL LEMA (*indicar LEMA*). Dins aquest sobre caldrà incloure un document que digui: “*El LEMA _____ correspon a l'equip format per _____*”. Pel cas de no resultar guanyadors del present concurs, *SÍ/NO volem mantenir l'anonimat.*”



Tots els plafons es presentaran identificats amb un LEMA i sense cap dada que directa o indirectament pugui permetre identificar als seus autors. La vulneració de l'anonimat serà causa d'exclusió del concurs.

5. Composició del Jurat

El jurat estarà compost pels següents membres:

- Assumpció Puig, Degana del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya
- Sandra Bestraten, Presidenta de la Demarcació de Barcelona
- Guillem Costa, Vocal de la Junta del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya
- AJAC. Agrupació de Joves Arquitectes de Catalunya
- Ernest Redondo, Dr. Arquitecte director del Grup de recerca Arquitectura, Disseny: Representació i Modelatge (ADR&M)
- Susana Lobaco, Assessora Jurídica de l'Oficina de Concursos del COAC i secretària del concurs, amb veu i sense vot

Els membres del jurat poden delegar la seva assistència en un altre representant de la seva entitat o col·lectiu.

6. Criteris de valoració

Les propostes rebudes es valoraran sobre un total de 100 punts de conformitat amb els següents criteris.

El procediment de selecció de propostes serà determinat per consens entre els membres del jurat i es basarà, en tot cas, en procediments de discussió col·lectiva i votació, tenint en compte:

- Bona distribució de l'espai interior i compliment de les especificacions descrites en aquestes bases
- Capacitat d'atracció i qualitats comunicatives (que el disseny convidi al visitant a entrar)
- Impacte visual, en alçada, des dels passadissos longitudinals que permeti identificar l'estand des de l'entrada que es produeix des del centre del pavelló. Visualització del nom COAC
- Adequació dels materials seleccionats (reciclatos, sostenibles,...) i dels sistemes de muntatge (fàcil construcció)
- Foment de l'economia circular
- Disseny, originalitat, funcionalitat, comoditat i tipus de material del mobiliari per seure, per atendre, reunir-se, etc.
- Il·luminació adequada i suficient per il·luminar uniformement les pantalles
- Mesures d'estalvi energètic: tecnologia LED, adequació de la intensitat d'il·luminació a l'ús i necessitats dels espais



7. Procediment

Es validarà la documentació correspon al SOBRE 1 per part del personal de l'Oficina de Concursos. Es podrà conferir un termini de tres dies per a subsanar els requeriments pendents de compliment. Fet això, es confeccionarà un llistat de participants admesos.

Llavors, es convocarà el Jurat que obrirà i examinarà les propostes del SOBRE 2 presentades totes elles anònimament.

El secretari del jurat aixecarà acta de les deliberacions i del resultat del concurs.

8. Lliurament

Consultes:

Fins l'**11 de març de 2019** es podran dur a terme consultes, exclusivament a través de correu electrònic **infoconcursos@coac.net**

Lliurament de propostes:

La documentació es lliurarà abans de les 15:00 hores (hora Barcelona) del dia **25 de març de 2019** al registre d'entrada situat a la tercera planta de l'Edifici de Plaça Nova 5 del COAC.

9. Premis

El guanyador del concurs rebrà en concepte de premi 1.000,00€

10. Drets de propietat intel·lectual

Els autors conservaran la propietat intel·lectual dels treballs presentats, però participant al present concurs cedeixen els drets d'explotació i reproducció de les propostes presentades, ja bé sigui en paper, digitalment, en comunicacions públiques o qualsevol format, per a tot el territori de la Unió Europea, l'anterior en el marc de l'exercici de les funcions pròpies del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya.

Els concursants cediran al COAC els drets per a la construcció de la proposta guanyadora, podent realitzar els canvis necessaris per a la correcta construcció del mateix.

Barcelona, 4 de març de 2019