

Classificats La millor guia d'immobles en venda



Més fusta, és la sostenibilitat



UBC MEDIA

L'últim, el més modern i sostenible en la construcció d'edificis és, curiosament, el més antic: la fusta

Natàlia Bosch

Tot i que la cultura de la rajola està fortament arrelada, a Espanya, la construcció amb fusta ha experimentat un gran auge, l'última dècada. L'aparició de noves tècniques constructives, el desenvolupament de les fustes industrials i la conscienciació pel medi ambient han convertit aquest material en una alternativa sòlida a l'acer, el formigó i el ciment.

Actualitzar la tradició

“A Espanya no tenim la tradició constructiva amb fusta d'altres països, com els Estats Units o els del nord d'Europa, però hi hem construït parcialment. D'aquesta manera, una casa podia tenir els murs de maó o de pedra, però, en canvi, les cobertes, els sostres o el forjat podien ser fusta. És el que en diríem un sistema híbrid”, explica **Miquel Rodríguez**, arquitecte i codirector, juntament amb **Marc Folch** i **Jordi Pagès**, del curs de l'Escola Sert



02

01 Residència d'estudiants a Vancouver

Imatge del procés de construcció del Brock Commons Tallwood House, un dels edificis més alts del món fets en fusta, amb 54 metres i 18 pisos.

02 Biblioteca a Sant Martí

La nova Biblioteca Gabriel García Márquez, a Barcelona, s'està construint amb la fusta com a material principal.

SUMA ARQUITECTURA

Nous sistemes constructius: fusta. Però, des de fa uns anys, la demanda de construir amb aquest nou material s'ha disparat: “Estem vivint un veritable auge de la indústria de la fusta, al nostre país, que s'està desenvolupant ràpidament. D'una banda, perquè cada vegada hi ha més clients privats que ho demanen per un tema de consciència ecològica, i, de l'altra, perquè els arquitectes han vist que és un material molt fàcil de treballar i que ofereix unes prestacions enormes”, segons Rodríguez. A més, gràcies al desenvolupament tècnic, la industrialització i els controls de qualitat exhaustius, ofereix totes les garanties, tant per construir

habitatges de petit format com oficines, blocs de pisos o fins i tot gratacels. De fet, la Torre Mjøsa, de

===== **La fusta és el material constructiu amb la petjada de carboni menys notable, una opció ecològica i sostenible**

Brumunddal (Noruega), és l'edifici de fusta més alt del món, amb més de 85,4 metres.

“Aquí no s'han fet edificis de fusta de gaire alçada, però això també

està canviant. A Barcelona, ara mateix, s'estan desenvolupant diferents projectes fets íntegrament amb fusta, com la nova biblioteca Gabriel García Márquez, al barri de Sant Martí”, explica Rodríguez.

Una construcció més sostenible

La fusta és un dels materials de construcció més antics. La casa Bethlehem (Suïssa), amb més de 700 anys, és la més antiga d'Europa construïda amb fusta. Però, quins avantatges ofereix avui? El primer motiu, i el principal, pel qual s'està posicionant com el material de construcció del futur és la baixa petjada ecològica respecte a altres materials constructius que requereixen grans quantitats de combustibles fòssils per produir-los. “Ens trobem en una situació d'emergència climàtica i és vital plantejar edificis que, en tot el cicle constructiu, representin la menor petjada de carboni possible: des de l'extracció del material i la seva manipulació, fins a la construcció de l'edifici i la posterior desconstrucció, si és el cas. Hem de ser molt curosos amb la quantitat de gasos amb efecte d'hivernacle que emetem a l'atmosfera”, afirma l'arquitecte.

===== **Tot i que és sensible al foc, abans col·lapsarà una estructura d'acer, que es deforma amb la calor, que no pas una de fusta**

Per abordar de manera efectiva el canvi climàtic, hem d'eliminar el CO₂ de l'atmosfera i reduir les emissions de carboni. I la fusta d'origen responsable assoleix tots dos objectius: “Perquè mentre ha estat arbre, la fusta ha anat absorbint el CO₂ de l'atmosfera, i tot i que necessitem certa energia per transformar-la, al final, la fusta genera un balanç positiu de CO₂ a l'edifici”, sosté Rodríguez.

S'escurcen els temps constructius

A més de ser un material ecològic, és molt fàcil de prefabricar en taller, i això redueix considerablement costos de mà obra i, alhora, garanteix més precisió: “I, com que és un material molt lleuger, es poden transportar fàcilment grans estructures en 2D o fins i tot en 3D –és a dir, una habitació muntada–, que s'acoblen com un gran mecano a l'obra. I això no només redueix costos, sinó que agilitza el procés de construcció”, apunta Rodríguez. Un altre gran avantatge de la fusta és que és un molt bon aïllant tèrmic, tant del fred com de la calor. A més, la construcció amb fusta té un impacte positiu en l'usuari final, que en aquest material troba sensacions de benestar i confort que d'altres no aconsegueixen.

Però, tal com apunta Miquel Rodríguez, cap material no és perfecte i és important no demonitzar-los, sinó treure el màxim partit de cadascun: “La millor solució és fer servir cada material on funciona més bé. Perquè, si es generalitza la construcció 100% amb fusta, la demanda d'aquest material correria el perill de superar l'oferta”. ●