

A LA CARTA

06 - 11 Equilibristes

Els joves que han viscut en centres tutelats per l'administració es troben molts cops que són vistos com a problemàtics i arrosseguen un estigma que els victimitza. Alguns hi van arribar amb històries familiars dures, quan eren molt petits, i d'altres d'adolescents. Tots s'han d'espavilar molt ràpid quan, als 18 anys, han d'enfrontar-se sols a la vida. Dos joves extutelats expliquen la seva experiència i, amb vuit companys més, analitzen la visió que es té d'ells.

12 - 13 L'arsenal de Corea del Nord

El líder nord-coreà, Kim Jong-un, ha accelerat la cursa armamentista i assegura que ja disposa de míssils capaços d'arribar als Estats Units. Amb un gràfic expliquem quina és la potència nuclear coneguda del país asiàtic i on són les seves bases.

15 - 17 Jersey, l'altra cara del paradís fiscal

L'illa de Jersey, al canal de la Mànega, és una dependència de la Corona britànica regida per unes lleis diferents, cosa que li ha permès convertir-se en un paradís fiscal. Però rere tot això hi ha un indret amb una història i cultura curioses, on es poden trobar fins i tot alguns cognoms catalans portats per republicans.



Marif Crespo

18 - 21 Entrevista: Keith Lowe

David Miró entrevista l'historiador britànic especialista en la Segona Guerra Mundial, que acaba de publicar *El miedo y la libertad* (Galaxia Gutenberg), on analitza com aquella guerra va canviar l'autopercepció que cada poble europeu tenia de si mateix. "Tenim tendència a oblidar les lliçons de la guerra", diu.

Opinadors

03 Mònica Planas
Feina invisible

04-05 Toni Vall
La pena del telenotícies, sistema podrit

04-05 Manel Fontdevila
No a tot

14 Xavier Theros
Barcelona i la revolució

22 Bru Rovira
Nous llenguatges, velles polítiques colonials

23 Rafael Argullol
Al fons de la capsula de Pandora



Bartolomé Esteban Murillo

"Va ser un artista pràctic, astut, dominador en tot moment del seu entorn i d'un mercat en el qual va aconseguir regnar, tant a Espanya com a tot Europa i Amèrica" (Benito Navarrete, autor de l'última biografia del pintor)

El pintor de les immaculades, els pastorets i els joves bergants va néixer a Sevilla el desembre del 1617 i aquesta setmana comencen els actes commemoratius del 400è aniversari amb exposicions i nous assajos que volen trencar tòpics sobre la seva obra.

PROPOSTA



ICOAC

El diorama del Pla Macià

Si hi ha una peça clau en l'urbanisme català del segle XX és el diorama del Pla Macià que van fer el joves arquitectes del GATCPAC, inspirats per Le Corbusier i Gropius, el 1933. Ara, la peça original, restaurada, i reproduint el muntatge corb original, es presenta a l'Espai Picasso del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya fins al 9 de desembre. Tant aquesta espectacular peça com la documentació del GATCPAC pertanyen a l'arxiu del COAC, que darrerament està fent petites grans exposicions que permeten gaudir d'aquest important fons. En aquesta ocasió es mostren també els panells de la Ciutat de Repòs i de Vacances, cosa que permet comprovar com els dos projectes formaven part d'un mateix concepte d'urbanisme social. L'accés és gratuït i la visita no decebrà ningú.