



Un pas per al poble

La reforma d'una casa a Palau-sator que va generar un nou espai d'ús comunitari va rebre una menció del jurat dels Premis d'Arquitectura de les comarques de Girona 2019 en la categoria de rehabilitació

TEXT **ALFONS PETIT**

A finals de l'any 2018, l'estudi amb seu a Barcelona Arquitectura-G publicava al seu web una entrada que començava explicant que «hem finalitzat l'obra d'un habitatge unifamiliar entre mitgeres a Palau-sator. La parcel·la, inicialment ocupada per una antiga casa entre mitgeres en estat de ruïna, està ubicada al nucli antic medieval de la petita localitat empordanesa. S'ha decidit mantenir els murs de pedra originals i inserir el nou volum retrassant-lo respecte d'aquests. La casa se separa també de la mitgera veïna per cedir un nou passatge al poble, que connecta el carrer Major amb la muralla medieval». Els responsables d'Arquitectura-G (Igor Urdampilleta, Jonathan Arnabat Vila, Jordi Ayala-Bril i Aitor Fuentes) afegien un ampli reportatge fotogràfic i més informació escrita sobre el projecte, que uns mesos més tard rebria una menció del jurat dels Premis d'Arquitectura de les comarques de Girona 2019, integrat per Joan Roig Duran, Ana Bassat Orellana i Àlex Giménez Imirizaldu, «per la qualitat de la seva inserció ur-

bana en el centre històric de Palau-Sator i la decidida posició de l'escala i la simplicitat dels detalls».

En la memòria del projecte inclosa en el catàleg dels premis, els mateixos arquitectes donaven més informació sobre la seva proposta de rehabilitació: «La parcel·la, inicialment ocupada per una antiga casa entre mitgeres en estat de ruïna, està ubicada al nucli antic medieval de la petita localitat empordanesa. S'ha decidit mantenir els murs de pedra originals i inserir el nou volum endarrerint-lo respecte d'aquests. La casa se separa també de la mitgera veïna a la planta baixa per cedir al poble un nou passatge, que connecta el carrer Major amb la muralla medieval. S'ha aprofitat aquest gest per ubicar-hi l'entrada a la casa. D'aquesta manera, el passatge és també un vestíbul d'accés cobert».

Aquest retrocés del nou volum respecte dels murs originals de la finca és una de les grans apostes per a aquest projecte d'Urdampilleta, Arnabat Vila, Ayala-Bril i Fuentes. L'altra té a veure amb un element amb molta personalitat i que és present en altres de les seves propostes arquitectòniques: «La zona de nit de la planta baixa es connecta amb les zones comunes de la planta primera a través d'una escala central de cargol, el pilar de la qual es prolonga fins la coberta per aguantar-la».

Els arquitectes -que han portat a terme altres intervencions a les comarques gironines, però també en altres indrets de Catalunya, d'Espanya i fins i tot al Japó- acaben el seu text en la memòria del projecte inclosa en el catàleg dels premis donant algun detall més sobre els acabats de la reforma de la casa de Palau-sator, que té a veure amb la relació entre l'interior i l'exterior de l'habitatge: «S'ha apostat per ajustar l'altura lliure de la planta baixa i accentuar l'altura de la planta primera, per generar així un gran volum interior amb tres grans finestres que miren al Montgrí, a la muralla medieval i al cel».

Fitxa tècnica

► **Projecte:** Habitatge unifamiliar.

► **Municipi:** Palau-Sator.

► **Autors:** Arquitectura-G (Igor Urdampilleta, Jonathan Arnabat Vila, Jordi Ayala-Bril i Aitor Fuentes).

► **Col·laboradors:** Toni Casas, càlcul estructures, i Xavier Delgado, aparellador.

► **Contractista:** Hortal&Hortal construccions i reformes.

► **Fotografia:** José Hevia.

A