

Inici > Aquest mes de juliol, l'Agenda d'Arquitectura s'omple d'activitats. No t'ho perdís!



[1]

Aquest mes de juliol, l'Agenda d'Arquitectura s'omple d'activitats. No t'ho perdís!

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Arriba el mes de juliol i el **#Nothoperdis** consolida la seva tendència a recomanar-vos actes virtuals que, a més, acosten les institucions onsevolga que sigueu aquests dies. Però també és estiu i, amb totes les precaucions, se'n pot gaudir passejant in situ per aquells llocs que hagin decidit obrir. Així, us fem la meitat de les propostes virtuals i la meitat presencials. Comencem amb les activitats online:

Primer, l'aplicació **Second Canvas** [2], que el MNAC ofereix gratuïtament per portar-te els seus fons directament al teu mòbil. La premissa: escanejats d'altíssima resolució que permeten acostar el detall de l'obra, la seva pell, i, a través d'ella, reinterpreten la globalitat.

Segon, la **Carta Històrica de Barcelona** [3], del MUHBA. A través d'una línia de temps, es

pot seguir l'evolució urbana de la ciutat, des de la seva línia de costa i el pla geològic fins a la morfologia urbana, tant a nivell de tota la ciutat com de cada un dels seus racons. Per passar-hi hores!

Tercer, l'**arxiu del Premi AADIPA** [4], que, amb més de sis-centes referències, constitueix un dels catàlegs sobre intervenció en el patrimoni més potents que existeixen. Els projectes són molt interessants i diversos.

Quart: des del COAC us proposem dues maneres de participar de l'arquitectura catalana: el dia 9 es presenta virtualment el veredict de les **Mostres d'Arquitectura Catalana de Barcelona i el Vallès** [5]. I, a part, recordar-vos que fins a l'1 de setembre podeu participar en l'elecció del Premi d'Opinió dels **Premis d'Arquitectura de les Comarques de Girona** [6]. Mireu els seleccionats i voteu!

Ara us deixarem una selecció d'activitats presencials per als que vulgueu gaudir de la cultura en viu.

Primer, el Pavelló Mies van der Rohe encara acull l'exposició **Re-enactment** [7], que explica l'obra de Lilly Reich, sòcia de Mies van der Rohe i coautora del pavelló, a través d'una intervenció sobre el propi pavelló: desmuntar la lluernia i suplir-la per les seves architectures. Un cant a l'absència.

Segon, us recordem una exposició que ha tornat a la Fundació Miró: **Constel·lació Antoni Llena** [8], en què l'artista fa obra pròpia ordenant l'obra del propi Miró. El comissariat elevat a una forma de creació artística.

Tercer, **Falsos Verdaders: L'art de l'engany** [9], una exposició del Museu d'Art de Girona que s'endinsa en el món fosc de les falsificacions d'obres d'art a partir d'un episodi protagonitzat pel propi museu i unes obres renaixentistes.

Per últim us proposem **Gameplay** [10], la nova exposició del CCCB: una mostra sobre els espais virtuals i alternatius, les architectures impossibles dels videojocs i tot el món i la cultura que han creat.

Podreu trobar moltes altres propostes presencials i en línia a la nostra #AgendaArquitectura.

Gaudiu de l'estiu!

El #Nothoperdis, al Perspectiva de Catalunya Ràdio:

Reobrim els museus i repensem els lliuraments dels premis d'arquitectura propis d'aquestes dates [11]

30/06/2020

[Tornar](#) [12]

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <https://www.arquitectes.cat/ca/cultura/agenda-no-tho-perdis-juliol-2020>

Links:

[1] <https://www.arquitectes.cat/ca/cultura/agenda-no-tho-perdis-juliol-2020>

[2] <https://www.museunacional.cat/ca/article/una-nova-forma-dexplorar-el-museu-lapp-second-canvas>

[3] <http://cartahistorica.muhba.cat/>

[4] <https://eu-architecturalheritage.org/ca/arxiu>

[5] <https://arquitectes.cat/content/presentaci%C3%B3-virtual-del-veredict-de-les-mostres-darquitectura->

de-barcelona-i-el-vall%C3%A8s

[6] <http://www.premisarquitecturagirona.cat/vota/>

[7] <https://miesbcn.com/ca/calendari/re-enactment-lilly-reichs-work-occupies-the-barcelona-pavilion/>

[8] <https://www.fmirobcn.org/ca/col-leccio-joan-miro/activitats-col-leccio/4/miro-constel-lacio-antoni-llena>

[9] <https://museuart.com/exposicions-temporals/falsos-verdaders-lart-de-lengany/>

[10] <https://www.cccb.org/ca/exposicions/fitxa/gameplay/232349>

[11] <https://www.ccma.cat/catrado/alacarta/perspectiva/reobrim-els-museus-i-repensem-els-lliuraments-dels-premis-darquitectura-propis-daquestes-dates/audio/1074597/>

[12] <https://www.arquitectes.cat/ca/javascript%3Ahistory.back%281%29>