



[1]

**Els arquitectes
catalans del 1874
al 1975
protagonistes
d'una tesi doctoral**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Si voleu consultar informació sobre la trajectòria dels arquitectes catalans i la seva estructuració corporativa des de finals del segle XIX fins a finals del segle XX ?com és el cas de l'Associació d'Arquitectes de Catalunya, el Sindicat d'Arquitectes o el propi Col·legi d'Arquitectes de Catalunya? teniu ja a la vostra disposició al catàleg de la Biblioteca del COAC un enllaç a la tesi **'El corporacionisme dels arquitectes a Catalunya (1874-1975): compromís polític, social i cultural**^[2], presentada a la Universitat de Barcelona el desembre de 2012 per l'historiador Tomàs Suau Mayol.

Es tracta d'un exhaustiu treball que descriu les diferents formes que els arquitectes catalans han emprat per agrupar-se entre els anys 1874-1975.

Més enllà de l'exercici professional de l'arquitectura, l'estudi se centra en l'activitat política, social i cultural d'aquestes entitats i d'un col·lectiu professional que sentia la necessitat de

ser part activa en la vida pública, a través d'exposicions, de la formació d'una important Biblioteca i de la creació de diverses publicacions com la revista *Quaderns*.

En la tesi, l'autor conclou que "l'anàlisi de l'evolució del corporacionisme arquitectònic català ens ha fet veure en aquest col·lectiu professional una peça de força rellevància per a la configuració de la Catalunya contemporània, en tant que creadora de coneixements i generadora i difusora d'opinió i debat".

Us animen a consultar la tesi.

12/02/2014

Tornar [3]

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <https://www.arquitectes.cat/ca/content/els-arquitectes-catalans-del-1874-al-1975-protagonistes-duna-tesi-doctoral>

Links:

[1] <https://www.arquitectes.cat/ca/content/els-arquitectes-catalans-del-1874-al-1975-protagonistes-duna-tesi-doctoral>

[2] <http://www.tdx.cat/handle/10803/107881>

[3] <https://www.arquitectes.cat/ca/javascript%3Ahistory.back%281%29>