



[1]

**Conferència:
?Recordant
Robert Venturi i
Denise Scott
Brown?, a càrrec
de Lluís Clotet**

Imatge:

© Complexity and Contradiction in Architecture. Robert Venturi

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala Rafael
Masó de la
Demarcació de
Girona del COAC. Pl.
Catedral, 8. Girona

Demarcació : Girona

Data inici : Dijous, 8
abril, 2021

Horari: 19.30 hores

[Tornar](#) ^[2]

La Demarcació de Girona del COAC presenta la conferència **Recordant Robert Venturi i Denise Scott Brown?** a càrrec de l'**arquitecte Lluís Clotet**, que tindrà lloc a la sala d'actes Rafael Masó el dia **8 d'abril de 2021, a les 19.30 hores**. L'acte s'emmarca en la inauguració de la cinquena exposició del cicle **L'Àlbum de l'Arquitecte**, la mostra de fotografia **Denise Scott Brown. Travelling with Denise?**.

En la seva intervenció, l'arquitecte barceloní explicarà **què suposen per ell les posicions crítiques a l'arquitectura moderna establertes per Robert Venturi i Denise Scott Brown**. Per Clotet, la lectura del manifest "**Complexity and Contradiction in Architecture?**" publicat per Venturi l'any 1966 va canviar la manera de mirar l'arquitectura construïda al llarg dels temps i, com a conseqüència, va influir en gran manera sobre la seva obra.

Lluís Clotet (Barcelona, 1941)

Obté el títol d'arquitecte el 1965 per l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona. En aquesta escola ha estat professor de Dibuix des del 1977 fins al 1984, professor visitant a l'Aula PFC i professor de Projectes del 1997 al 2000. El 1964 funda Studio PER amb els arquitectes Pep Bonet, Cristian Cirici i Òscar Tusquets. Amb aquest últim col·labora en múltiples projectes fins al 1983. El 1984 s'associa amb Ignacio Paricio fins al 2008. És també soci fundador de la firma BD Edicions de Disseny.

Les seves obres han estat distingides amb diversos premis: Lleó d'Or al millor llibre il·lustrat a la XII Mostra Internacional de Venècia (1965); Premi FAD d'Interiorisme a la millor intervenció dels anys 1965, 1972 i 2005; Premi FAD d'Arquitectura al millor edifici dels anys 1978, 1979, 1988 i 1989; Premi Nacional de Restauració de 1980; Delta d'Or al millor disseny industrial dels anys 1974, 1979 i 1980; Premi Construmat a l'obra millor construïda dels anys 1991, 1999 i 2007; Premi Nacional d'Arquitectura, Generalitat de Catalunya, de l'any 1999; Premi Dècada 2009; Premi Nacional d'Arquitectura, Ministeri de Foment, de l'any 2010.

Alguns dels seus treballs més significatius són el Restaurant La Balsa, a Barcelona (1979), la Seu del Banc d'Espanya, a Girona (1983-1989), l'adequació del Dipòsit de les Aigües de la Ciutadella com a Biblioteca de la Universitària Pompeu Fabra, a Barcelona (1992-1999), la Restauració del Convent dels Àngels, a Barcelona (1996-2001), els Habitatges Illa de la Llum a Diagonal Mar, a Barcelona (2001-2005) i la Fundació Àlícia a Sant Benet del Bages (2006-2007), entre molts d'altres.

Recupera la conferència

Aquest acte és possible gràcies a les empreses que donen suport a la Demarcació de Girona

del COAC: Jung, com a patrocinador principal; Brancós Ceramics, Compac, iGuzzini, Itisa i Technal, com a patrocinadors, i Arcadi Pla SA, Arquia, Ascensors Serra, Boffi ? De Padova, HNA ? Germandat Nacional d'Arquitectes, IRSAP, Plantalech, Tendències Girona i Vidresif, com a col·laboradors.



[3]

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <https://www.arquitectes.cat/ca/cultura/conferencia-recordant-robert-venturi-i-denise-scott-brown>

Links:

[1]

https://www.arquitectes.cat/sites/default/files/complexity_and_contradiction_in_architecture._robert_venturi.jpg

[2] <https://www.arquitectes.cat/ca/javascript%3Ahistory.back%281%29>

[3] <https://www.arquitectes.cat/ca/printpdf/printpdf/25130>