



[1]

**Fondo de  
Archivo:  
Proyectos  
Dibujados: Ignasi  
Bosch - Joan  
Maria de  
Limpiadera -  
Jeroni Moner -  
Ferran Galí -  
Manuel Martín  
Madrid**

**Imatge:**

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

**Entitat****Organitzadora :**  
COAC**Lloc:** Sala de exposiciones "La Cova" de la Demarcación de Girona del COAC. Pl. de la Catedral, 8. Girona**Demarcació :** Girona**Data inici :** Dijous, 3 febrer, 2022**Data fi :** Diumenge, 29 maig, 2022**Horari:** Laborables, de 9 a 16.30 h[Tornar](#) <sup>[2]</sup>

La Demarcación de Girona del Colegio de Arquitectos de Cataluña (COAC) reúne en una exposición una selección de dibujos procedentes de las últimas incorporaciones al Archivo Histórico. La muestra, que lleva por título **Fondo de Archivo: Proyectos Dibujados: Ignasi Bosch - Joan Maria de Ribot - Jeroni Moner - Ferran Galí - Manuel Martín Madrid**, la cual forma parte del *ciclo Colecciones*, se inaugura el **jueves 3 de febrero de 2022**, a las 19 horas, con la conferencia inaugural "**El dibujo, la emoción del proyecto**" a cargo del arquitecto gerundense **Arcadi Pla Masmiquel**.

**Fondo de Archivo: Proyectos Dibujados: Ignasi Bosch - Joan Maria de Ribot - Jeroni Moner - Ferran Galí - Manuel Martín Madrid** es una oportunidad única para ver una selección de proyectos correspondientes a la arquitectura de la segunda parte del siglo XX, dando el protagonismo a los dibujos y a sus autores, independientemente de las influencias culturales de cada época. En concreto, se exponen obras originales de Ignasi Bosch Reitg, Joan Maria de Ribot i de Balle, Jeroni Moner i Codina, Manuel Martín Madrid, Ferran Galí Casademont, Joan Bosch Agustí y Lluís Sibils i Palau.

De las piezas que recoge la muestra cabe destacar el **Centro de Información Hotelera** en Girona y el **Edificio Shopping Center** en Platja d'Aro, del Fondo Ignasi Bosch Reitg; el **Hotel Santa Susanna** en Malgrat de Mar y la **vivienda unifamiliar** en el **barrio de Palau** de Girona, del Fondo Joan Maria de Ribot y de Balle ?en colaboración con Lluís Sibils y Palau. Del Fondo Jeroni Moner i Codina destacan los dibujos de la **Rehabilitación de Sant Domènec** en Castelló d'Empúries, que realizó conjuntamente con Arcadi Pla; el **anexo de vivienda en El Port de la Selva**, de Ferran Galí Casademont, y los **bocetos de los accesos a la factoría Callís** en Cornellà de Terri, de Manuel Martín Madrid.

Con esta exposición, la Demarcación de Girona del COAC pone en valor tanto la documentación, como la finalidad de la profesión de arquitecto, más allá de movimientos o estilos académicos, que es la de formalizar las necesidades de la sociedad a través de la arquitectura.

La muestra se podrá visitar **del 3 de febrero al 29 de mayo del 2022** en la sala de exposiciones La Cova de la sede gerundense del COAC.

### **EMPRESAS QUE APOYAN**

Esta exposición ha sido posible gracias a las empresas que apoyan a la Demarcación de Girona del COAC: Jung, como patrocinador principal; Compac, iGuzzini, Itisa y Technal, como patrocinadores, y Arcadi Pla SA, Arquia, Ascensores Serra, Boffi ? De Padova, Brancós Ceramics, HNA ? Hermandad Nacional de Arquitectos, IRSAP, Plantalech, Tendencias Girona, Terreal y Vidresif, como colaboradores.



[3]

---

**Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya** : <https://www.arquitectes.cat/ca/node/27227>

### **Links:**

[1] [https://www.arquitectes.cat/sites/default/files/arxiu\\_expo.jpg](https://www.arquitectes.cat/sites/default/files/arxiu_expo.jpg)

[2] <https://www.arquitectes.cat/ca/javascript%3Ahistory.back%281%29>

[3] <https://www.arquitectes.cat/ca/printpdf/printpdf/27227>