



[1]

Éxito sin precedentes de los arquitectos catalanes en la Bienal de Venecia

Imatge:

© Isaki Lacuesta. ?Aftermath_ Catalonia in Venice. Architecture beyond architects?

La arquitectura catalana triunfa en el extranjero, y la Bienal de este año es un claro ejemplo. Más de treinta despachos catalanes están presentes en la 15ª Bienal de Arquitectura de Venecia, exponiendo su obra ya sea en la exposición del Pabellón de España, ?Unfinished? (donde un 40% de los despachos seleccionados son catalanes), o bien en la exposición ?Aftermath_ Catalonia in Venice. Architecture beyond architects?, que representa a Catalunya en los *Eventi Collaterali*.

Este año, además, el **León de Oro al mejor pabellón nacional se ha otorgado al español**, premiando así la selección de 55 arquitectos emergentes, 23 de los cuales catalanes, y destacando su creatividad y su compromiso por trascender a las limitaciones de la crisis económica.

Sin duda la experiencia aportada por los arquitectos catalanes en la tarea de rehabilitar y

transformar las ciudades habrá tenido un peso específico en la decisión del Jurado. A todo esto, cabe añadir que el director de la Bienal, el chileno Alejandro Aravena (ganador del último premio Pritzker), ha seleccionado cuatro para la exposición central de la Bienal, ¿Reporting from the front?: Enric Batlle y Joan Roig; Eduardo Cadaval y Clara Solà-Morales; Fabrizio Barozzi y Alberto Veiga, y Toni Gironès.

Por su parte, el proyecto **¿Aftermath_ Catalonia in Venice. Architecture beyond architects?**, comisariado por los arquitectos catalanes Jaume Prat y Jelena Prokopljevi?, junto con el cineasta Isaki Lacuesta, pone en relieve siete intervenciones arquitectónicas públicas seleccionadas como ejemplos de una arquitectura que mejora la relación del usuario con su entorno. La propuesta catalana ha generado interés y buenas críticas, y es uno de los 30 proyectos que recomienda la revista Wallpaper.

El COAC felicita a todos los arquitectos catalanes participantes por el reconocimiento obtenido, fruto de la buena tarea profesional de todos ellos. A la vez, quiere poner de manifiesto como la arquitectura catalana de hoy día ha sabido enfrentarse a la profunda crisis buscando caminos nuevos que le permitan dar respuestas acertadas a las necesidades de la sociedad. Es precisamente gracias a la sensibilidad y capacidad demostradas que Venecia los acoge con una posición de liderazgo. Sin embargo, aún hay camino por recorrer: nuestro tejido empresarial y el del sector están tan devastados que continúa siendo necesario un apoyo decidido por parte de la Administración.

Proyectos y participantes catalanes

Exposición central "Reporting from the front":

- Batlle i Roig Arquitectes (Enric Batlle y Joan Roig).
- Barozzi / Veiga (Fabrizio Barozzi y Alberto Veiga).
- Cadaval & Solà-Morales (Eduardo Cadaval y Clara Solà-Morales)
- Toni Gironès

Pabellón español "Unfinished":

- RE-EDIFICATORIA. Adrià Goula.
- RESTAURACIÓ N DE LA ANTIGUA IGLESIA DE CORBERA D'EURE. Ferran Vizoso, Núria Bordas, Jordi Garriga, David Garcia.
- ESPAI BARBERI? (Olot). RCR Arquitectes.
- DIPÒSIT DEL REI MARTI? (Barcelona). Archikubik (Marc Chalamanch, Miquel Lacasta, Carmen Santana - Enllaç arquitecto?nic Arc-Roig).
- OLIVA ARTE?S (Barcelona). Jordi Badia (BAAS).
- CASA COLLAGE (Girona). Bosch Capdeferro Architectures (Elisabet Capdeferro y Ramon Bosch).
- CENTRE CULTURAL CASAL BALAGUER (Palma de Mallorca). Flores & Prats + Duch-Piza?.
- CINEMA LIDIA (Riudecols). Núria Salvado? y David Tapias.
- CASA LUZ (Cáceres). Arquitectura-G (Jonathan Arnabat, Jordi Ayala-Bril, Aitor Fuentes, Igor Urdampilleta).

- ESPAI NOU A CASA NOVA (Lloret de Mar). Extudio (Toni Gelabert y Ne?stor Montenegro).
- CASA DINS D'UNA CASA (Sant Cugat del Vallès). Josep Ferrando
- REFORMA I ADEQUACIÓ DE VIVENDA-ESTUDI (Barcelona). Maio (Guillermo Lo?pez y Anna Puigjaner)
- ESTUDI AL CARRER LACY (Sabadell). Sauquet Arquitectes i Associats
- CASA OE (Alforja, Tarragona). Fake Industries Architectural Agonism (Cristina Goberna, Urtzi Grau) + Aixopluc (David Tapias)
- PUNT D'INFORMACIÓ DE GLÒRIES (Barcelona). Peris+Toral Arquitectes (Marta Peris, Jose? Manuel Toral y Izaskun Gonza?lez)
- PAVELLO? DE VIVENDA EXISTENT (Barcelona). Flexo Arquitectura (Aixa del Rey, Tomeu Ramis y Bárbara Vich).
- SEU DE LA DENOMINACIÓ D'ORIGEN RIBERA DEL DUERO (Burgos). Barozzi / Veiga (Fabrizio Barozzi y Alberto Veiga).
- HOUSE 1014 HARQUITECTES (Granollers). David Lorente, Josep Ricart, Xavier Ros, Roger Tudo?.
- NOU ACCÉS AL CENTRE HISTÒRIC DE GIRONELLA. Carles Enrich Arquitectura + Urbanismo.
- CAN JORDI I N ?A?FRICA (Montuïri, Mallorca). TEd?A Arquitectes (Jaume Mayol, Irene Pe?rez).
- CASA A GAU?SES (Vilopriu, Girona). Anna & Eugeni Bach.
- HÀBITAT MAGATZEM. Ferran Grau Valldosera, Nicola Regusci, Xavier Bustos Serrat.
- 80 HABITATGES A SALOU. Toni Gironès.
- 57 HABITATGES AL CAMPUS DE L'ETSAV (Sant Cugat del Vallès). DATAE + H arquitectes.
- ENTORN DEL MERCAT DEL BORN (Barcelona). Vora Arquitectura (Pere Buil y Toni Riba).
- ARRANJAMENT DELS CIMS DEL TURO? DE LA ROVIRA (Barcelona). Jansana, de la Villa, de Paauw arquitectes, AAUP Jordi Romero Associats.

Proyecto "Aftermath":

- RECUPERACIÓ MEDIAMBIENTAL DELS MARGES DEL RIU LLOBREGAT. Batlle i Roig Arquitectes (Enric Batlle y Joan Roig).
- HOSPITAL TRANSFRONTERER DE LA CERDANYA (Puigcerdà). Brullet-Pineda Arquitectes (Manuel Brullet, Alfonso de Luna y Albert de Pineda).
- TORRE JÚLIA, HABITATGES TUTELATS PER A GENT GRAN (Barcelona). Pau Vidal, Sergi Pons y Ricard Galiana.
- TEATRE ATLÀNTIDA (Vic). Josep Llinàs, Josep Llobet, Pedro Ayesta y Laia Vives.
- APARCAMENT SAINT-ROCH (Montpellier). Archikubik (Marc Chalamanch, Miquel Lacasta y Carmen Santana).
- CENTRE DE DISTRIBUCIÓ D'ALIMENTS CAMPCLAR (Tarragona). Nua Architectures (Maria Rius, Arnau Tiñena y Ferran Tiñena).
- CAN BATLLÓ (Barcelona). LaCol Cooperativa d'Arquitectes.

Además, la instalación cuenta con dos colaboraciones especiales más: el despacho Vora Arquitectura (Pere Buil y Toni Riba), que se ha encargado de diseñar la mesa 'Taulacreu'; y el arquitecto Josep Ferrando, que ha diseñado la silla 'Biennale'.

Finalmente, cabe mencionar también que el **pabellón francés** cuenta con el comisionado, entre otros, del arquitecto catalán Jordi Pimàs.

30/05/2016

Tornar [2]

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <https://www.arquitectes.cat/ca/node/9095>

Links:

[1] <https://www.arquitectes.cat/ca/node/9095>

[2] <https://www.arquitectes.cat/ca/javascript%3Ahistory.back%281%29>