



Curso de verano ?ARQUITECTURAS MADRID/BARCELONA

Imatge:

©UIMP Barcelona

Curso "Arquitecturas MADRID / BARCELONA", con **Rafael Moneo**, **Juan Navarro Baldeweg** y **Paco Alonso**, y dirigido por el catedrático **Josep M. Rovira**.

Días 17, 18 y 19 de junio 2014.

Los enfrentamientos entre ciudades son propios de la cultura artística y arquitectónica. Nueva York robó la idea de arte moderno en París. La Florencia renacentista construyó su identidad obsesionada por despegarse del pasado de Roma. Liverpool pretendió superar a Londres. Son algunos ejemplos de ciudades que buscan reflejos en otras que le sirvan de base para legitimar su proyecto en las diferentes posibilidades que contiene este verbo. Y mientras nuestro momento presente se ocupa de mostrarnos la enorme polarización ideológica de los proyectos nacionalistas que han construido la identidad de la Península Ibérica en la Edad Moderna, el curso pretende desglosar las relaciones que la arquitectura hace visibles, centrando a las dos ciudades más representativas de esta situación: Madrid y Barcelona.

[Més informació](#)

Entitat organitzadora:

©UIMP Barcelona

6/06/2014

[Tornar](#)



**Curs d'estiu
?ARQUITECTURES
MADRID/BARCELONA?**

Imatge:

©UIMP Barcelona

Curs d'estiu ?ARQUITECTURES MADRID/BARCELONA?, amb **Rafael Moneo, Juan Navarro Baldeweg i Paco Alonso**, i dirigit pel catedràtic **Josep M. Rovira**.

Dies 17, 18 i 19 de juny 2014.

Els enfrontaments entre ciutats són propis de la cultura artística i arquitectònica. Nova York va robar la idea d'art modern a París. La Florència renaixentista va construir la seva identitat obsessionada per desenganxar-se del passat de Roma. Liverpool va pretendre superar a Londres. Són alguns exemples de ciutats que busquen reflexos en unes altres que li serveixin de base per legitimar el seu projecte en les diferents possibilitats que conté aquest verb. I mentre el nostre moment present s'ocupa de mostrar-nos l'enorme polarització ideològica dels projectes nacionalistes que han construït la identitat de la península ibèrica en l'Edat Moderna, el curs pretén desglossar les relacions que l'arquitectura fa visibles, centrant-se a les dues ciutats més representatives d'aquesta situació: Madrid i Barcelona.

[Més informació](#)

Entitat organitzadora:

©UIMP Barcelona

6/06/2014

[Tornar](#)



**Presentación de
libros "1 proyecto
docente + 4
registros" en la
ETSAB**

Imatge:

© ETSAB

El próximo miércoles 14 de Mayo a las 13 h tendrá lugar en la Sala de Actos de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona (ETSAB) la presentación de libros "**1 proyecto docente + 4 registros**" a cargo de **Elías Torres**, profesor del departamento de Proyectos Arquitectónicos.

Posteriormente se realizará una mesa redonda donde participarán: **Pau Badia, Lluís Clotet, Eduard Miralles, Joan Roig y Miguel Usandizaga.**

Entitat organitzadora:

Activitats Culturals ETSAB

9/05/2014

[Tornar](#)



Presentació de llibres "1 projecte docent + 4 registres" a l'ETSAB

Imatge:

© ETSAB

El proper dimecres 14 de maig a les 13 h tindrà lloc a la Sala d'Actes de l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona (ETSAB) la presentació de llibres **"1 projecte docent + 4 registres"**, a càrrec de **Elías Torres**, professor del departament de Projectes Arquitectònics.

Posteriorment, es realitzarà una taula rodona on hi participaran: **Pau Badia, Lluís Clotet, Eduard Miralles, Joan Roig i Miguel Usandizaga.**

Entitat organitzadora:

Activitats Culturals ETSAB

9/05/2014

[Tornar](#)

« [prime?](#) anterior ? [47484950](#) **51** [52535455](#) ? [següent](#) ?últim »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :

<https://www.arquitectes.cat/ca/taxonomy/term/117/Ens%20perdem%20al%20bosc%3A%20Setmana%20d%27Arqui>