



**Exposición:  
"Sigurd  
Lewerentz. 44  
fotografías del  
viaje a Italia"**

**Imatge:**

© DM DigitaltMuseum

**Entitat**

**Organitzadora :**  
COAC

**Lloc:** Escuela de Arte  
y Superior de Diseño  
de Olot. Calle Padre  
Antonio Soler, 1,  
17800 Olot

**Demarcació :**

Girona - Delegació de

la Garrotxa-Ripollès

**Data inici :** Dilluns,  
16 setembre, 2019

**Data fi :** Diumenge,  
17 novembre, 2019

[Tornar](#)

**Conferencia inaugural a cargo del arquitecto Josep M Torra Pla, comisario de la exposición.**

**Martes 24 de septiembre de 2019 - 13.00 h. Salón de actos de la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Olot.**

El 16 de septiembre, se abre en la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Olot la exposición **¿Sigurd Lewerentz. 44 fotografías del viaje en Italia**", que forma parte del ciclo **El Álbum del arquitecto**, y que anteriormente se ha expuesto en las sedes de Girona y Figueres del Colegio de Arquitectos de Cataluña.

La muestra es una selección de 44 instantáneas del archivo personal de Sigurd Lewerentz procedentes del **DM DigitaltMuseum**, hechas durante su viaje hasta Italia en el año 1909.

Casi al mismo tiempo que Lewerentz realiza este viaje, entre 1902 y 1908 Franz Xaver Kappus mantiene correspondencia con el poeta austríaco Rainer Maria Rilke y si no fuera porque las *¿Cartas a un joven poeta?* no se publicaron hasta el 1929, se podría afirmar que Lewerentz las había leído y se esforzaba en seguir al pie de la letra los consejos del poeta. Estas cartas hablan de silencio, de profundidad, de tristeza, de alegría, de creación artística, de la obra de arte y también de la soledad. Tal como decía Rilke: *¿Hay que conseguir ir hacia un mismo y durante horas y horas no encontrarse con nadie. Estar solo como cuando se era niño (...)?*.

La soledad y el silencio también parecen ser los rasgos característicos que mejor definen a Lewerentz. La crítica lo ha denominado nórdico solitario, arquitecto silencioso, subterráneo, aislado... una persona de trato difícil, a menudo cerrado en él mismo, obstinado, obsesivo.

En estas cuarenta fotografías que podréis ver hasta el 17 de noviembre, encontraréis algunas de las preguntas que un joven arquitecto vivió al inicio de su camino.





**Exposició:  
"Sigurd  
Lewerentz. 44  
fotografies del  
viatge a Itàlia?"**

**Imatge:**

© DM DigitaltMuseum

**Entitat**

**Organitzadora :**  
COAC

**Lloc:** Escola d'Art i  
Superior de Disseny  
d'Olot. Carrer Pare  
Antoni Soler, 1,  
17800 Olot

**Demarcació :**

Girona - Delegació de  
la Garrotxa-Ripollès

**Data inici :** Dilluns,  
16 setembre, 2019

**Data fi :** Diumenge,  
17 novembre, 2019

[Tornar](#)

**Conferència inaugural a càrrec de l'arquitecte Josep M Torra Pla, comissari de l'exposició.**

**Dimarts 24 de setembre de 2019 - 13.00 h. Sala d'actes de l'Escola d'Art i Superior de Disseny d'Olot.**

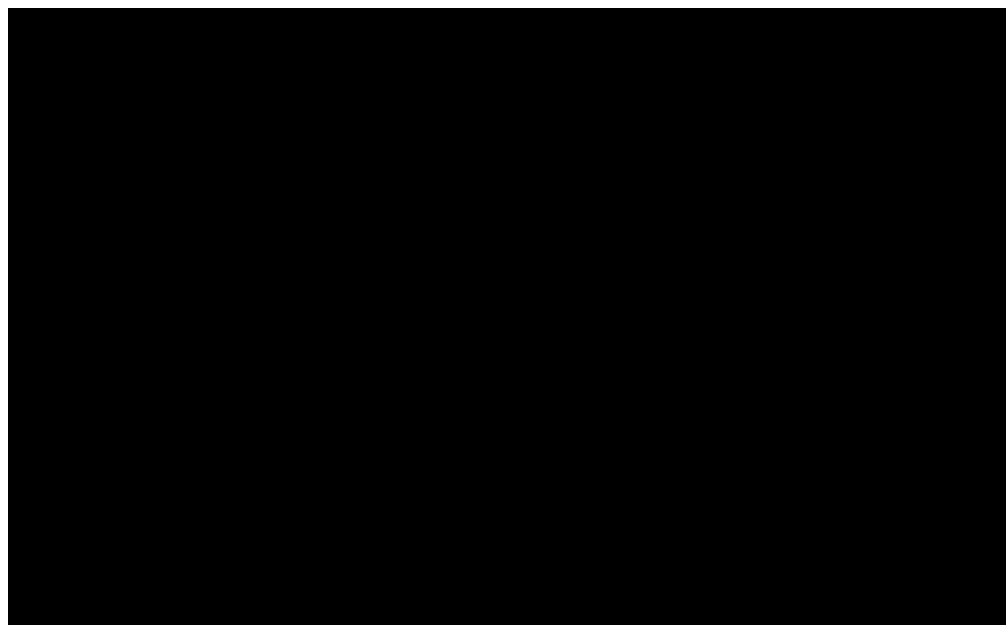
El 16 de setembre, s'obre a l'**Escola d'Art i Superior de Disseny d'Olot** l'exposició **"Sigurd Lewerentz. 44 fotografies del viatge a Itàlia"**, que forma part del cicle **"L'Àlbum de l'arquitecte"**, i que anteriorment ha estat exposada a les seus de Girona i Figueres del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya.

La mostra és una selecció de 44 instantànies de l'arxiu personal de **Sigurd Lewerentz procedents del DM DigitaltMuseum**, fetes durant el seu viatge fins Itàlia de l'any 1909.

Gairebé al mateix moment que Lewerentz viatja a Itàlia, entre 1902 i 1908, Franz Xaver Kappus manté correspondència amb el poeta austríac Rainer Maria Rilke i si no fos perquè les "Cartes a un jove poeta" no es varen publicar fins al 1929, es podria afirmar que Lewerentz les havia llegit i s'esforçava a seguir al peu de la lletra els consells del poeta. Aquestes cartes parlen de silenci, de profunditat, de tristesa, d'alegria, de creació artística, de l'obra d'art i també de soledat. Tal com deia Rilke: "Cal aconseguir anar cap a un mateix i durant hores i hores no trobar-se amb ningú. Restar sol com quan s'era infant (...)".

La soledat i el silenci també semblen ser els trets característics que millor defineixen a Lewerentz. La crítica l'ha anomenat nòrdic solitari, arquitecte silenciós, subterrani, aïllat... una persona de tracte difícil, sovint tancat en ell mateix, obstinat, obsessiu.

En aquestes quaranta fotografies que podreu veure fins al 17 de novembre, hi trobareu algunes de les preguntes que un jove arquitecte va viure a l'inici del seu camí.



# L'EDIFICACIÓ A GIRONA 1r SEMESTRE 2019

Dades de Visat del COAC

**El Visado de  
edificación a la  
Demarcación de  
Girona tiene un  
ligero crecimiento  
en edificios  
inferiores a  
10.000 m<sup>2</sup>  
durante el primer  
semestre de 2019**

**Imatge:**

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

La Demarcación de Girona del Colegio de Arquitectos de Cataluña (COAC) presenta la **actividad de construcción y rehabilitación** de la provincia de Girona y del resto de Cataluña en lo referente al primer semestre del año 2019, unos datos que también se presentan simultáneamente en las otras sedes del COAC. El estudio se ha hecho a partir de los proyectos de ejecución de obra, obligatorios para poder empezar obras de nueva planta y de gran rehabilitación. Las conclusiones de este análisis proporcionan los datos más fiables del que en el futuro inmediato se construirá en el territorio.

Analizando con detalle los visados de la provincia de Girona, la superficie total visada durante el primer semestre de 2019 es de 300.942 m<sup>2</sup>, un 30% menos que el primer semestre del

2018. Esta caída es debida al hecho que durante el primer semestre del año pasado se visaron en el conjunto de la demarcación 5 proyectos de más de 10.000 m2, que sumaban 149.350 m2, y que hicieron aumentar la superficie total en 2018. Este año no se ha visado ningún proyecto con estas dimensiones y por eso, la comparativa tiene un resultado negativo. Si no tenemos en cuenta estos proyectos de grandes dimensiones, **durante este primer semestre el crecimiento a la demarcación de Girona es del 8%.**

En cuanto al número de proyectos visados a Girona, durante este primer semestre ha estado de 1.061, cifra que supone un aumento del 3,7% respecto al mismo periodo del año pasado y que tiene que ver con el aumento de proyectos de medida pequeña y mediana.

Si nos fijamos en el **número de viviendas visadas, desciende un 13,4%**, pasando de los 744 del primer semestre de 2018, a 677 este 2019. Esta caída se explica en parte porque uno de los proyectos más grandes del 2018 era una promoción de viviendas en Palamós. Sin tener en cuenta esta promoción podemos afirmar que la vivienda en la demarcación de Girona está estancada.

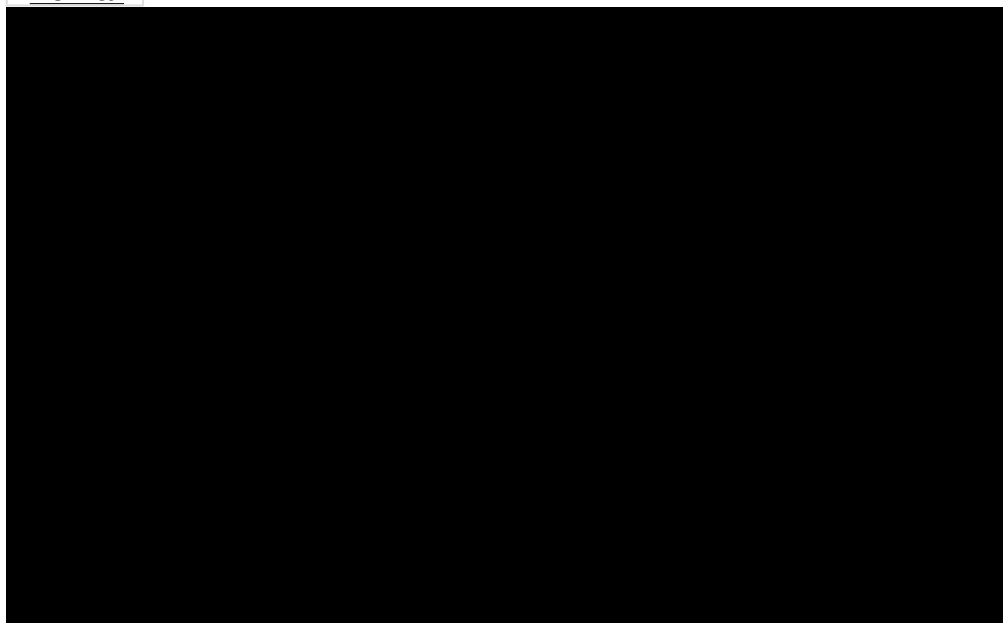
En cuanto a la **superficie visada de proyectos de rehabilitación**, vemos como Girona durante este semestre **ha subido** respecto al mismo periodo del año pasado, en concreto **más de un 17%.**

El presidente de la Demarcación de Girona, Marc Riera, destaca que *?hay que estar muy atentos al comportamiento del visado en los próximos meses. Es cierto que, sin contar con los 5 proyectos superiores a 10.000m2 el primer semestre del 2018, comparativamente estos primeros 6 meses del 2019, la actividad en la provincia de Girona tiene un pequeño crecimiento del 8%, que se refleja también en un ligero aumento del número de proyectos?.*

En cuanto a la rehabilitación, el presidente remarca que *?en Girona sí que parece que la actividad tiene una tendencia al alza, mientras que en general en Cataluña las cifras son negativas exceptuando el área metropolitana de Barcelona, sin la capital. Con estos datos, todavía tiene más importancia el recientemente creado Observatorio de la Rehabilitación y Renovación Urbana de las Comarcas de Girona, que tiene la voluntad de fomentar políticas y estrategias relacionadas con la rehabilitación y la renovación urbana que tienen como finalidad la mejora del medio ambiente y la calidad de vida de las personas?.*

10/07/2019

Tornar



# L'EDIFICACIÓ A GIRONA 1r SEMESTRE 2019

Dades de Visat del COAC

**EL VISAT  
D'EDIFICACIÓ A  
LA DEMARCACIÓ  
DE GIRONA TÉ  
UN LLEUGER  
CREIXEMENT EN  
PROJECTES  
INFERIORS A  
10.000 M2  
DURANT EL  
PRIMER  
SEMESTRE DE  
2019**

**Imatge:**

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

La Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) presenta l'activitat de construcció i rehabilitació de la província de Girona i de la resta de Catalunya referent al primer semestre de l'any 2019, unes dades que també es presenten simultàniament a les altres seus del COAC. L'estudi s'ha fet a partir dels projectes d'execució d'obra, obligatoris per poder començar obres de nova planta i de gran rehabilitació. Les conclusions d'aquesta

anàlisi proporcionen les dades més fiables del que en el futur immediat es construirà en el territori.

Analitzant amb detall els visats de la **província de Girona**, la superfície total visada durant el primer semestre de 2019 és de 300.942 m<sup>2</sup>, un 30% menys que el primer semestre del 2018. Aquesta caiguda és deguda al fet que durant el primer semestre de l'any passat es van visar en el conjunt de la demarcació 5 projectes de més de 10.000 m<sup>2</sup>, que sumaven 149.350 m<sup>2</sup>, i que van fer augmentar la superfície total l'any 2018. Enguany no s'ha visat cap projecte amb aquestes dimensions i per això, la comparativa té un resultat negatiu. Si no tenim en compte aquests projectes de grans dimensions, durant aquest primer semestre el creixement a la demarcació de Girona és del 8%.

Pel que fa al nombre de projectes visats a Girona, durant aquest primer semestre ha estat de 1.061, xifra que suposa un augment del 3,7% respecte al mateix període de l'any passat i que té a veure amb l'augment de projectes de mida petita i mitjana.

Si ens fixem en el nombre d'habitatges visats, aquest cau un 13,4%, passant dels 744 del primer semestre de 2018, a 677 aquest 2019. Aquesta caiguda s'explica en part perquè un dels projectes més grans del 2018 era una promoció d'habitatges a Palamós. Sense tenir en compte aquesta promoció, doncs, podem afirmar que l'habitatge a la demarcació de Girona està estancat.

Si ens fixem en la superfície visada de projectes de rehabilitació, veiem com a Girona durant aquest semestre ha pujat respecte al mateix període de l'any passat, en concret més d'un 17%.

El president de la Demarcació de Girona, Marc Riera, destaca que *cal estar molt atents al comportament del visat en els propers mesos. És cert que, sense comptar amb els 5 projectes superiors a 10.000m<sup>2</sup> el primer semestre del 2018, comparativament aquests primers 6 mesos del 2019 l'activitat a la província de Girona té un petit creixement del 8%, que es reflecteix també en un lleuger augment del nombre de projectes?*

Pel que fa a la rehabilitació, el president remarca que *a Girona sí que sembla que l'activitat té una tendència a l'alça, mentre que en general a Catalunya les xifres són negatives exceptuant l'àrea metropolitana de Barcelona, sense la capital. Amb aquestes dades, encara pren més importància el recentment creat Observatori de la Rehabilitació i Renovació Urbana de les Comarques de Girona, que té la voluntat de fomentar polítiques i estratègies relacionades amb la rehabilitació i la renovació urbana que tenen com a finalitat la millora del medi ambient i la qualitat de vida de les persones?*

10/07/2019

Tornar

« [primer](#) anterior ? [210211212213](#) **214** [215216217218](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)