



sínTESIS arquitectònic

Lectura de tesis doctorals recents de les Comarques d

**sínTESIS
Arquitectòniques
a Figueres**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Seu de la
Delegació de l'Alt
Empordà del COAC.
Plaça de l'Església, 6.
Figueres

Demarcació :

Girona - Delegació de
l'Alt Empordà

Data inici :

Divendres, 8 juliol,
2016

Horari: A les 19.30
hores

[Tornar](#)

El divendres **8 de juliol de 2016** (19.30h), s'ha organitzat la tercera sessió del cicle de conferències **sínTESIS Arquitectòniques** on es llegiran les tesis doctorals dels doctors arquitectes **Xavier Montal** i **Sílvia Musquera**, amb la voluntat d'entendre les tesis d'arquitectura com espais de reflexió i anàlisi.

La primera de les lectures anirà a càrrec de **Xavier Montal**, doctor en Arquitectura per la Universitat Politècnica de Catalunya (2015) amb la seva tesi ***Atemporalitat en l'obra madura de Livio Vacchini 1987-2007***. En aquest estudi Xavier Montal explica que l'obra de Livio Vacchini es situa dins un núvol de referents, contrastats tots ells pel pas del temps. Ens demostra que és bàsic i fonamental tenir present que en la globalitat de l'exercici arquitectònic hi ha d'haver implícit l'estudi conjunt i inseparable d'aquest gran núvol cultural de només uns milers d'anys d'història. Necessitem el passat per construir el present, i fer-ne tabula rasa es considera una impertinència que no pot dur enlloc.

La segona de les lectures la farà **Sílvia Musquera**, doctora Arquitecte per la Universitat Politècnica de Catalunya (2015), que presentarà la seva tesi ***Les imatges d'un nou paisatge creat per al turisme. La fotografia com a testimoni del paper de l'arquitectura en la transformació del paisatge als anys 60***. En aquest estudi, Sílvia Musquera estudia la transformació del paisatge de la Costa Brava, des del seu bateig el 1920, fins als anys seixanta quan una nova arquitectura va sorgir com a resposta a l'arribada massiva del turisme de sol i platja. Al llarg de cinc capítols es proposa al lector un viatge de la mà de fotògrafs, escriptors i pintors que ens ensenyaran a mirar un paisatge polièdric i complex on l'arquitectura hotelera esdevé la protagonista, per crear-ne un de nou.

Amb aquesta nova lectura de tesis doctorals, el Departament de Cultura de la Demarcació de Girona ha iniciat un cicle que obre un espai per a la presentació de tesis doctorals relacionades amb l'arquitectura des de la seva vessant més àmplia.





**10 años de la
Sede de la
Delegación del Alt
Empordà del
COAC**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: Sede de la
Delegación del Alt
Empordà. Plaza de la
Iglesia, 6. Figueres

Demarcació :

Girona - Delegació de
l'Alt Empordà

Data inici : Dimarts,
28 juny, 2016

Horari: 19 h

[Tornar](#)

La Delegación del Alt Empordà del Colegio de Arquitectos (COAC) celebra el **martes 28 de junio**, a les 19 horas, los diez años de la inauguración de la sede situada en la Plaza de la Iglesia de Figueres.

En el decurso del acto se inaugurarán las exposiciones ¿Muestra de fotografías de la Delegación del Alt Empordà del COAC (2000 ? 2016)? y la exposición de los ¿Premios de Arquitectura de les Comarcas de Girona 2016?.

Después se celebrará la Verbena de Sant Pere con coca y cava, acompañados por el grupo de música JazzdeCopes.





**10 anys de la Seu
de la Delegació
de l'Alt Empordà
del COAC**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entitat
Organitzadora :
COAC

Lloc: Seu de la
Delegació de l'Alt
Empordà (Plaça de
l'Església, 6.
Figueres)

Demarcació :
Girona - Delegació de
l'Alt Empordà

Data inici : Dimarts,
28 juny, 2016

Horari: A les 19 hores

[Tornar](#)

La Delegació de l'Alt Empordà del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya celebra el proper **dimarts 28 de juny**, a les 19 hores, els deu anys de la inauguració de la Seu situada a la Plaça de l'Església de Figueres.

En el decurs de l'acte, s'inauguraran les exposicions Mostra fotogràfica de la Delegació de l'Alt Empordà del COAC (2000-2016)? i l'exposició dels Premis d'Arquitectura de les Comarques de Girona 2016?.

Després, es celebrarà la Revetlla de Sant Pere amb coca i una copa de cava, acompanyats pel grup JazzdeCopes.





ALT EMPORDÀ DELEGACIÓ 10 anys

**Muestra de
fotografías de la
Delegación del Alt
Empordà del
COAC (2000-2016)**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sede de la
Delegación del Alt
Empordà. Plaza de
l'Església, 6. Figueres

Demarcació :
Girona - Delegació de
l'Alt Empordà

Data inici : Dimarts,
28 juny, 2016

Data fi : Diumenge, 2

octubre, 2016

Horari: Martes y
Miércoles, de 9 a 14
horas

[Tornar](#)

La exposición quiere dar a conocer, a través de una pequeña muestra de 18 fotografías, la presencia de la Delegación del Alt Empordà del Colegio de Arquitectos de Catalunya en la ciudad de Figueres.

Esta relación se inicia en 2000 cuando el COAC abre su primera sede en esta ciudad, en un edificio de la calle Peralada. Posteriormente, en 2006, la Delegación se traslada a la antigua rectoría de la iglesia de San Pedro, tras una importante reforma.

La muestra se centra en la adaptación del edificio de la antigua rectoría, propiedad del Obispado de Girona, para los nuevos usos públicos siendo necesario un replanteo total de los espacios, dado que el carácter doméstico de los interiores y el estado general de la estructura reclamaban reformas importantes. La solución adoptada conservaba las paredes exteriores y la cubierta del edificio primitivo, y se vació el interior de este contenedor para situar un nuevo núcleo de comunicaciones adyacente al pasaje, dejando los espacios cercanos a la fachada de la plaza limpios para distribuir -hay las dependencias de la Delegación.

Con la fachada, se quiso establecer un lenguaje que unificara los dos edificios: el de la Parroquia y el del Colegio como conjunto, con la intención de potenciar la presencia de la institución en la Ciudad. Los acabados utilizados recuperaron las técnicas propias del barroco, el estilo que se utilizó en la reforma inacabada de la fachada de la rectoría. A través de los esgrafiados se formalizó una decoración unitaria que reconocía, sin estridencias, la dualidad del programa interior pero completaba la reforma inacabada desde hacía sesenta años.

El recorrido de la exposición se realiza a través de la circulación vertical de la sede, y finaliza en la segunda planta con una composición fotográfica de 37 obras seleccionadas de los Premios de Arquitectura de las Comarcas de Girona de los últimos diez años emplazadas en la Delegación del Alt Empordà.



[« primer anterior](#) [? 317318319320](#) **321** [322323324325](#) [? següent ?últim »](#)

[more](#)