



Cicle Urbanitats - Conferència de Lola Domènech

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala d'Actes
COAC Tarragona

Demarcació :
Tarragona

Data inici : Dijous, 5
març, 2015

Horari: 19.30h

Tarja digital:



Tornar

HABITANT ENTORNS URBANS, ALTRES ATMOSFERES

El proper dijous **5 de març** a les 19.30 h tindrà lloc a la Sala d'Actes COAC Tarragona una conferència a càrrec de l'arquitecta **Lola Domènech**.

Entre d'altres obres, explicarà la remodelació del Passeig de St Joan de la ciutat barcelonina, entre l'Arc de Triomf i la plaça Tetuan. Una intervenció que ha permès recuperar el seu valor social com a espai públic i ha esdevingut el nou corredor verd urbà, biodivers i sostenible, fins al parc de la Ciutadella.

Aquesta obra ha estat Premi FAD d'opinió pública l'any 2012 i també ha estat guardonada amb la Menció especial d'espais exteriors a la Mostra d'Arquitectura Catalana de BCN del COAC l'any 2013.

Al finalitzar la conferència es farà un sopar-col·loqui amb l'arquitecta al restaurant Barhaus. Si esteu interessats en assistir-hi, us podeu adreçar a tarragona@coac.net. Preu 18€.



Imatge:

Francesc d'Assís Magarolas Jordà

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: Barhaus COAC

Tarragona

Demarcació :

Tarragona

Data inici : Dilluns,

16 febrer, 2015

Data fi : Divendres,

10 abril, 2015

Horari: De martes a

domingo, de 13 a 16

h i de 21 a 24 h

Tarja digital:



Tornar

VERTICAL ARCHITECTURE es una exposición de fotografías del arquitecto Francesc d'Assís Magarolas Jordà.

Más allá de la ortogonalidad bidimensional, el aprovechamiento interior del espacio se manifiesta con la tercera dimensión que, a menudo, enfatiza la verticalidad de las formas.

VERTICAL ARCHITECTURE muestra esta característica recurrente, desde la formalidad orgánica hasta la abstracción de los elementos arquitectónicos. Un recorrido a pie de calle en diferentes ubicaciones formales y geográficas.

Se podrá ver en Barhaus de la Demarcación de Tarragona del COAC del 16 de febrero al 10 de abril de 2015.





Exposició "Vertical Architecture"

Imatge:

Francesc d'Assís Magarolas Jordà

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Barhaus COAC
Tarragona

Demarcació :
Tarragona

Data inici : Dilluns,
16 febrer, 2015

Data fi : Divendres,
10 abril, 2015

Horari: De dimarts a
diumenge, de 13 a 16
h i de 21 a 24 h

Tarja digital:



[Tornar](#)

VERTICAL ARCHITECTURE és una exposició de fotografies de l'arquitecte Francesc d'Assís Magarolas Jordà.

Més enllà de l'ortogonalitat bidimensional, l'aprofitament interior de l'espai es manifesta per la tercera dimensió que, sovint, emfatitza la verticalitat de les formes.

VERTICAL ARCHITECTURE mostra aquesta característica recurrent des de la formalitat orgànica fins l'abstracció dels elements arquitectònics. Un recorregut a peu de carrer en diferents ubicacions formals i geogràfiques.

L'exposició es podrà veure al Barhaus de la Demarcació de Tarragona del COAC del 16 de febrer al 10 d'abril de 2015.



Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: Sala de Actos
COAC Tarragona

Demarcació :
Tarragona

Data inici : Dimarts,
17 febrer, 2015

Horari: 19.30h

Tarja digital:



Tornar

PRESENTACIÓN DEL LIBRO DEL ARQUITECTO XAVIER CLIMENT
17 de febrero de 2015 a las 19.30 h. Sala de Actos COAC Tarragona.

Es la segunda novela de la serie de Xavier Climent en torno a la evolución de Tarragona, desde la Tarakon íbera hasta la ciudad actual. Climent, arquitecto de profesión, nos describe como telón de fondo una serie de elementos contruidos, muchos de los cuales todavía son fácilmente reconocibles o imaginables.

Su pasión por los temas relacionados con el agua queda patente en esta novela histórica, o tal vez historia novelada, donde las referencias a Frontinus, Vitruvius y los acueductos forman parte de la esencia narrativa.

Sin entrar en una relación de monumentos, el autor nos permite imaginar el entorno donde se mueven unos personajes con vida propia, no siempre independiente de los lugares o sitios donde se encuentran.

La extensión de los escenarios fuera de la misma ciudad de Tarraco aporta una cierta distancia para tomar la necesaria perspectiva. La fuerza de algunos personajes permite también una lectura alternativa, relegando los contenedores a un simple marco conceptual, a veces subliminal, suficiente para el mensaje pretendido.

Tras TARAKON 218 aC, donde los protagonistas íberos alcanzan una TARRACO recién ocupada por los romanos, el hilo narrativo hace un gran salto en el tiempo y nos sitúa en la época de Marcus Aurelius, en el último tercio del s. II dC. En la ciudad, la huella de Augustus es todavía notoria y evidente. Los personajes de ahora, descendientes de aquellos, son ya plenamente romanos pero conservan las raíces que les ayudan a identificarse dentro del ya globalizado mundo del Imperio Romano. A través de las vivencias, tareas, miedos, amores, odios, errores, intereses y secretos de los diferentes personajes, conoceremos la Tarraco de aquel tiempo. Siguiendo la vida de Marcus sabremos cómo se desarrollaba la vida en la ciudad. Incluso nos llevará a conocer Roma y alguno de sus principales edificios, junto con otros lugares y ciudades. Las bases urbanísticas de la Tarragona actual provienen en gran medida de aquellos años. TARRACO 179 dC / Colonia y Metrópoli, presenta una parte imprescindible dentro del recorrido histórico de la capital de la Hispania Citerior, en la que Roma es un referente constante.



« [primer](#) [anterior](#) ? [187188189190](#) **191** [192193194195](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<https://www.arquitectes.cat/ca/taxonomy/term/4/all?page=190>