



Entrega de premios e inauguración de la exposición de la 6ª Muestra de Arquitectura de las Tierras de Lleida y el Premio Ignasi Miquel

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

La **Demarcación de Lleida** del Colegio de Arquitectos de Cataluña ha entregado, el jueves 8 de junio en la Sala de la Canonja de la Seu Vella, los premios de la **6ª Muestra de Arquitectura de las Tierras de Lleida** y del **6º Premio Ignasi Miquel para jóvenes arquitectos**, donde se distinguen las obras más significativas en la provincia de Lleida, terminadas entre el 2019 y el 2022. El acto ha contado con la presencia del decano del COAC, **Guillem Costa Calsamiglia**; el presidente de la Demarcación de Lleida del COAC, **Lluís de la Fuente**; y el director del Consorcio del Turó de la Seu Vella, **Joan Baigol**.

A continuación, en la misma ubicación se ha inaugurado la exposición con las obras seleccionadas de la Muestra, que podrá visitarse **hasta el 30 de julio**, y también se ha presentado el catálogo del certamen.

El jurado de la **6a Muestra de Arquitectura de las Tierras de Lleida** y del **6o Premio Ignasi Miquel**, formado por los arquitectos Bet Capdeferro, Ignacio García y María González, ha distinguido obras de los arquitectos **Mercè Bosch; Juan Fernando Ródenas, Carlos Gonzalvo y Guillermo Zuaznabar; Jaume Farreny; Antoni Martí; Rosa Solanellas**, y del estudio **Arqbag**, formado por **Bernat Colomé, Marc Diaz, Adrià Vilajoana, Jordi Mitjans y Alfonso Godoy**. Las obras ganadoras y finalistas se han escogido entre los 56 trabajos recibidos en la convocatoria abierta.

El objetivo de la **Muestra de Arquitectura de las Tierras de Lleida** es difundir la arquitectura más relevante realizada en las comarcas de Lleida y se estructura en seis modalidades. En cuanto al **Premio Ignasi Miquel para jóvenes arquitectos**, distingue las obras más representativas construidas por los jóvenes arquitectos, terminadas el 1 de enero de 2019 y el 31 de diciembre de 2022 en el ámbito de la Demarcación de Lleida.

Obras ganadoras en las diferentes modalidades:

1. Intervenciones de nueva planta de uso público

Sin premio

2. Intervenciones de nueva planta de uso residencial

Obra premiada: Vivienda unifamiliar entre medianeras, Balaguer

Autoría: Mercè Bosch

El Jurado destaca la vivienda unifamiliar entre medianeras a Balaguer por su claridad, apuesta constructiva actualizada de uso de materiales como la tapia y la madera, así como la ocupación del espacio en la parcela mediante la organización serena de los volúmenes del programa, creando intimidad y diálogo entre ellos y la vegetación de los patios.

3. Intervenciones de restauración, rehabilitación o reforma

Obras premiadas ex-aequo: Reconversión de garaje agrícola en vivienda y estudio, Vallbona de les Monges, y Cal Fuster, Santa Maria de Meià

Autoría: Juan Fernando Ródenas, Carlos Gonzalvo i Guillermo Zuaznabar, y Arqbag (Bernat Colomé, Marc Diaz, Adrià Vilajoana, Jordi Mitjans y Alfonso Godoy), respectivamente.

El Jurado premia ex aequo a dos proyectos que hacen un uso estratégico del vacío como herramienta de diálogo entre la construcción existente y la nueva. Ambos con un programa preciso de espacios definidos por su materialidad y pero el uso de la iluminación cenital, que logran poner en valor las cualidades de les permanencias constructivas.

4. Intervenciones en espacios exteriores urbanos o de paisaje

Obra premiada: Horta de Ratera, Alguaire

Autoria: Jaume Farreny

El Jurado premia el proyecto Horta de Ratera, una intervención austera que mediante el uso preciso de tres materiales: acero, cerámica y madera consigue unir escaleras tan diferentes como la del territorio y la de la pequeña construcción agrícola. Con una mínima intervención se diluyen los límites entre paisaje y construcción.

5. Intervenciones en espacios interiores

Obra premiada: Consolidación del cimborio y espacio central de la capella de Sant Tomàs de la iglesia de Sant Domènec, Cervera

Autoría: Antoni Martí

El Jurado premia la consolidación estructural y el condicionamiento acústica del cimborio de la capilla de Sant Tomàs por resolver el problema estructural y acústico con un gesto único: la construcción de una estructura ligera suspendida capaz de evocar la imagen originaria de la capilla.

6. Intervenciones efímeras

Obra premiada: Dos llocs i un poema / escenografía 'Poema de l'Home', Lleida y la Pobla de Cérvoles

Autoría: Jaume Farreny

El jurado premia este trabajo en el claustro de la Seu Vella por su capacidad evocadora en trasladar el poema de Guillem Viladot al paisaje, enfatizando su condición visual, y por el diseño de un sistema reversible y reutilizable de apoyo que después traslada a la naturaleza de la Vinya dels Artistes.

7. 6o Premio Ignasi Miquel

Ganadora: Exposición 5a Muestra de Arquitectura de las Tierras de Lleida, Lleida

Se concede el o Premio Ignasi Miquel a la arquitecta Rosa Solanellas, al destacar y valorar el Jurado su delicado sistema de caballetes y soportes expositivos realizados con ligeros listones de madera y su ensamblaje ingenioso que le confiere una remarcable esbeltez. El proyecto, con su sencillez y precisión constructiva, demuestra gran madurez.

Obras seleccionadas

Organiza **La Demarcación de Lleida del COAC** y el **Centre Obert d'Arquitectura**.

Colabora la **Diputación de Lleida** y **Turó Seu Vella**.

Patrocina **CODECO Obres SL**, **GUAS Constructora**, **GLS Consorcio del Hormigón SLU** i **SEGESCO**.

8/06/2023

Tornar



**Mostra
d'Arquitectura
Catalana
Terres
de Lleida**

**6a Mostra d'Arquitectura
de les Terres de Lleida**
6è Premi Ignasi Miquel
per a Joves Arquitectes



**Ponències de les
obres premiades
a la 6a Mostra
d'Arquitectura de
les Terres de
Lleida i el 6è
Premi Ignasi
Miquel**

Imatge:

© COAC Lleida

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala de la
Canonja de la Seu
Vella de Lleida

Demarcació : Lleida

Data inici : Dijous, 6
juliol, 2023

Horari: 19.00h

Tarja digital:



Tornar

Els autors de les obres premiades a la 6a Mostra d'Arquitectura de les Terres de Lleida i al 6è Premi Ignasi Miquel per a Joves Arquitectes presentaran els seus projectes el dijous 6 de juliol a les 19 hores, a la Sala de la Canonja de la Seu Vella de Lleida.

Intervencions de nova planta d'ús residencial

HABITATGE UNIFAMILIAR ENTRE MITGERES, BALAGUER
Mercè Bosch

Intervencions de restauració, de rehabilitació o de reforma

CAL FUSTER, SANTA MARIA DE MEIÀ
Arqbag (Bernat Colomé, Marc Diaz, Adrià Vilajoana, Jordi Mitjans i Alfonso Godoy)

RECONVERSIÓ DE MAGATZEM AGRÍCOLA EN HABITATGE I ESTUDI, VALLBONA DE LES MONGES
Juan Fernando Ródenas, Carlos Gonzalvo i Guillermo Zuaznabar

Intervencions en espais exteriors urbans o de paisatge

HORTA DE RATERA, ALGUAIRE
Jaume Farreny

Intervencions en espais interiors

CONSOLIDACIÓ DEL CIMBORI I ESPAI CENTRAL DE LA CAPELLA DE SANT TOMÀS DE L'ESGLÉSIA DE SANT DOMÈNEC, CERVERA
Antoni Martí

Intervencions efímeres

DOS LLOCS I UN POEMA / ESCENOGRAFIA 'POEMA DE L'HOME', LLEIDA I LA POBLA DE CÉRVOLES
Jaume Farreny

6è Premi Ignasi Miquel per a Joves Arquitectes

EXPOSICIÓ 5a MOSTRA D'ARQUITECTURA DE LES TERRES DE LLEIDA, LLEIDA
Rosa Solanellas





**Exposició de la 6a
Mostra
d'Arquitectura de
les Terres de
Lleida i del 6è
Premi Ignasi
Miquel per a joves
arquitectes**

Imatge:

© COAC Lleida

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: A la Sala de la
Canonja de la Seu
Vella de Lleida.

Demarcació : Lleida

Data inici : Dijous, 8
juny, 2023

Data fi : Dijous, 31
agost, 2023

Horari: De dimarts a
dissabte: 10.00 ?
14.00 / 16.30 ? 19.30
h. Diumenges i
festius: 10.00 ? 15.00
h.

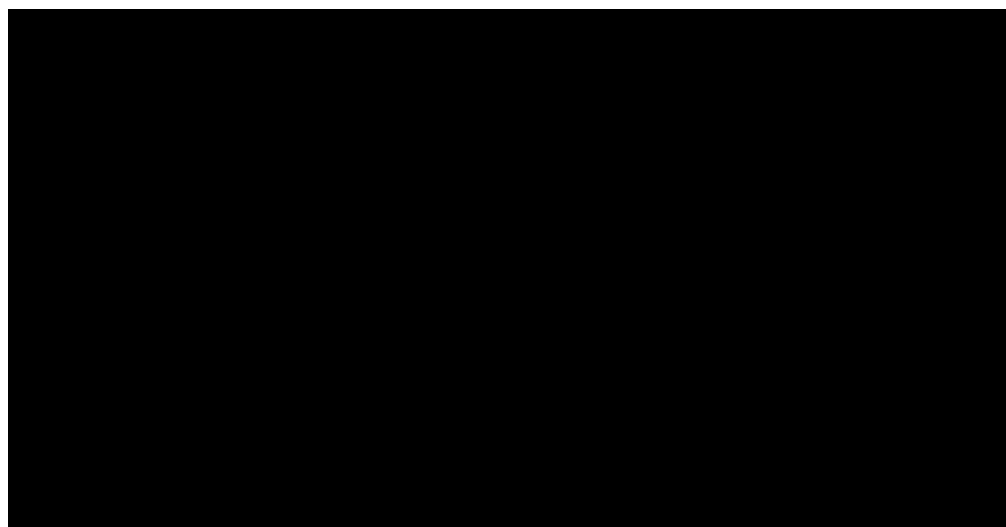
[Tornar](#)

Del **8 de juny fins al 31 d'agost**, la sala La Canonja de la Seu Vella de Lleida acull l'exposició de la **6a Mostra d'Arquitectura de les Terres de Lleida** i del **6è Premi Ignasi Miquel per a joves arquitectes**, on es distingeixen les obres més significatives en l'àmbit de la província de Lleida, acabades entre l'1 de gener de 2019 i el 31 de desembre de 2022.

El jurat, format pels arquitectes **Bet Capdeferro, Ignacio García i María González**, ha distingit obres dels arquitectes **Mercè Bosch; Juan Fernando Ródenas, Carlos Gonzalvo i Guillermo Zuaznabar; Jaume Farreny; Antoni Martí; Rosa Solanellas**, i de l'estudi **Arqbag**, format per **Bernat Colomé, Marc Diaz, Adrià Vilajoana, Jordi Mitjans i Alfonso Godoy**. Les obres guanyadores i finalistes s'han triat entre els 56 treballs rebuts en la convocatòria oberta.

L'objectiu de la **Mostra d'Arquitectura de les Terres de Lleida** és difondre l'arquitectura més rellevant realitzada a les comarques de Lleida i s'estructura en sis modalitats. Pel que fa al **Premi Ignasi Miquel per a joves arquitectes**, distingeix les obres més representatives construïdes pels joves arquitectes, acabades l'1 de gener de 2019 i el 31 de desembre de 2022 en l'àmbit de la Demarcació de Lleida.

Els **Premis d'Arquitectura de les Comarques de Lleida** són possibles gràcies a les empreses i institucions que hi donen suport, la Diputació de Lleida i el Turó de la Seu Vella de Lleida, com a col·laboradors; com a patrocinadors principals; Codeco Obres SL, Segesco, GLS Prefabricats i Gruas, i com a organitzadors el Col·legi Oficial d'Arquitectes de Catalunya de la Demarcació de Lleida i el Centre Obert d'Arquitectura.





**Entrega de
premis i
inauguració de
l'exposició de la
6a Mostra
d'Arquitectura de
les Terres de
Lleida i el Premi
Ignasi Miquel**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

La **Demarcació de Lleida** del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya ha entregat, el dijous 8 de juny a la sala de la Canonja de la Seu Vella, els premis de la **6a Mostra d'Arquitectura de les Terres de Lleida** i del **6è Premi Ignasi Miquel per a joves arquitectes**, on es distingeixen les obres més significatives en l'àmbit de la província de Lleida, acabades entre el 2019 i el 2022. L'acte ha comptat amb la presència del degà del COAC, **Guillem Costa Calsamiglia**; el president de la Demarcació de Lleida del COAC, **Lluís de la Fuente**; i el director del Consorci del Turó de la Seu Vella, **Joan Baigol**.

Tot seguit, a la mateixa ubicació s'ha inaugurat l'exposició amb les obres seleccionades de la Mostra, que es podrà visitar **fins al 30 de juliol**, i també s'ha presentat el catàleg del certamen.

El jurat de la **6a Mostra d'Arquitectura de les Terres de Lleida** i del **6è Premi Ignasi Miquel**, format pels arquitectes Bet Capdeferro, Ignacio García i María González, ha distingit obres dels arquitectes **Mercè Bosch**; **Juan Fernando Ródenas**, **Carlos Gonzalvo** i **Gillermo Zuaznabar**; **Jaume Farreny**; **Antoni Martí**; **Rosa Solanellas**, i de l'estudi **Arqbag**, format per **Bernat Colomé**, **Marc Díaz**, **Adrià Vilajoana**, **Jordi Mitjans** i **Alfonso Godoy**. Les obres guanyadores i finalistes s'han triat entre els 56 treballs rebuts en la convocatòria oberta.

L'objectiu de la **Mostra d'Arquitectura de les Terres de Lleida** és difondre l'arquitectura més rellevant realitzada a les comarques de Lleida i s'estructura en sis modalitats. Pel que fa al **Premi Ignasi Miquel per a joves arquitectes**, distingeix les obres més representatives construïdes pels joves arquitectes, acabades l'1 de gener de 2019 i el 31 de desembre de 2022 en l'àmbit de la Demarcació de Lleida.

A continuació es detallen les obres guanyadores en les diferents modalitats:

1. Intervencions de nova planta d'ús públic

Premi desert

2. Intervencions de nova planta d'ús residencial

Obra premiada: Habitatge unifamiliar entre mitgeres, Balaguer

Autoria: Mercè Bosch

El Jurat destaca l'habitatge unifamiliar entre mitgeres a Balaguer per la seva claredat, aposta constructiva actualitzada de l'ús de materials com la tapia i la fusta, així com l'ocupació de l'espai a la parcel·la mitjançant l'organització serena dels volums del programa, creant intimitat i diàleg entre ells i la vegetació dels patis.

3. Intervencions de restauració, rehabilitació o reforma

Obres premiades ex-aequo: Reconversió de magatzem agrícola en habitatge i estudi, Vallbona de les Monges, i Cal Fuster, Santa Maria de Meià

Autoria: Juan Fernando Ródenas, Carlos Gonzalvo i Guillermo Zuaznabar, i Arqbag (Bernat Colomé, Marc Díaz, Adrià Vilajoana, Jordi Mitjans i Alfonso Godoy), respectivament.

El Jurat premia ex aequo a dos projectes que fan un ús estratègic del buit com a eina de diàleg entre la construcció existent i la nova. Ambdós amb un programa precís d'espais definits per la seva materialitat i per l'ús de la il·luminació zenital, que aconsegueixen posar en valor les qualitats de les permanències constructives.

4. Intervencions en espais exteriors urbans o de paisatge

Obra premiada: Horta de Ratera, Alguaire

Autoria: Jaume Farreny

El Jurat premia el projecte Horta de Ratera, una intervenció austera que mitjançant l'ús precís de tres materials: acer, ceràmica i fusta aconsegueix unir escales tan diferents com la del territori i la de la petita construcció agrícola. Amb una mínima intervenció es dilueixen els límits entre paisatge i construcció.

5. Intervencions en espais interiors

Obra premiada: Consolidació del cimbori i espai central de la capella de Sant Tomàs de l'església de Sant Domènec, Cervera

Autoria: Antoni Martí

El Jurat premia la consolidació estructural i el condicionament acústic del cimbori de la capella de Sant Tomàs per resoldre el problema estructural i acústic amb un gest únic: la construcció d'una estructura lleugera suspesa capaç d'evocar la imatge originària de la capella.

6. Intervencions efímeres

Obra premiada: Dos llocs i un poema / escenografia ?Poema de l'Home?, Lleida i la Poble de Cérvoles

Autoria: Jaume Farreny

El jurat premia aquest treball al claustre de la Seu Vella per la seva capacitat evocadora en traslladar el poema de Guillem Viladot al paisatge, emfatitzant la seva condició visual, i pel disseny d'un sistema reversible i reutilitzable de suport que després trasllada a la natura de la Vinya dels Artistes.

7. 6è Premi Ignasi Miquel

Guanyadora: Exposició 5a Mostra d'Arquitectura de les Terres de Lleida, Lleida

Es concedeix el 6è Premi Ignasi Miquel a l'arquitecta Rosa Solanellas, en destacar i valorar el Jurat el seu delicat sistema de cavallets i suports expositius realitzats amb lleugers llistons de fusta i el seu assemblatge enginyós que li confereix una remarcable esveltesa. El projecte, amb la seva senzillesa i precisió constructiva, demostra una gran maduresa..

8/06/2023

[Tornar](#)

« [primer anterior](#) ? [9101112](#) **13** [14151617](#) ? [següent](#) ?últim »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :

<https://www.arquitectes.cat/ca/taxonomy/term/5/all?language=es&page=12>