



Premi a la reforma del mercat de la Llibertat

Imatge:

© Ajuntament de Barcelona

La remodelació del mercat de la Llibertat, de Barcelona, realitzada per PB2 Projecte (Josep Llobet) ha rebut el Gold Award, el màxim guardó que concedeix anualment la Unió Mundial de Mercats (WUWM).

L'obra, promoguda per l'Institut de Mercats de Barcelona, va rebre el guardó per davant dels mercats de Xhenzen (Xina) i de Brisbane (Austràlia). El jurat del premi ha destacat que es tracta d'una intervenció que ha tingut en compte tant els beneficis per al sector del comerç com per als veïns del voltant del mercat, amb la transformació dels carrers en àrees de vianants i una millora dels accessos.

Duta a terme com a motor de transformació urbana i comercial, la reforma va preservar l'edifici històric modernista, original del 1888, no només rehabilitant-lo, sinó mantenint l'estructura de mercat tradicional i adaptant-la a les noves necessitats i complementant-lo amb altres usos comercials.

4/03/2013

[Tornar](#)



Singular visió d'El Caire a la primavera àrab

Imatge:

© Hibrida

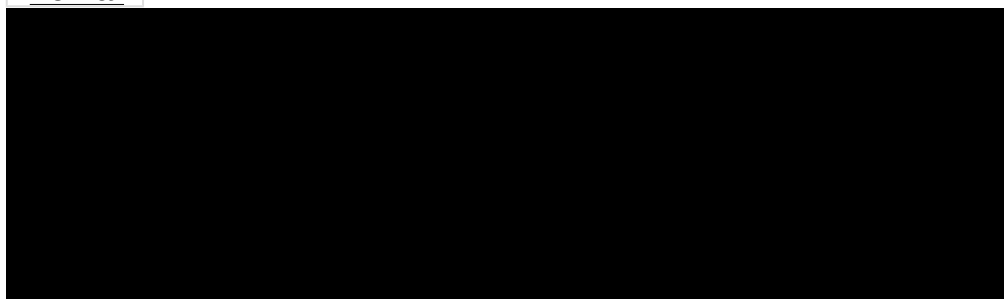
El cicle de cinema Ecumenòpolis, que forma part de la programació dels Dilluns de Cultura al Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC), acollirà el dilluns 18 de març a les 19 h, a la sala d'actes de la seu del COAC de plaça Nova, la projecció del documental *Otra noche en la Tierra* (Hibrida, España, 2012, 52', V.O.S. Castellà), dirigit per David Muñoz i que ofereix un retrat urbà molt singular d'El Caire, una ciutat amb el rerefons polític d'un moment històric molt particular en una país, Egipte, sacsejat per la revolució.

El Caire, la mega-ciutat amb el trànsit més caòtic del món. Dins dels taxis, passatgers i taxistes conversen, discuteixen i polemitzen sobre el seu present i futur i l'espectador nosaltres descobreix els detalls que dibuixen les seves vides.

Després de la projecció, el director del film, David Muñoz, conversarà via skype amb Tània Balló, productora i jurat del festival de cinema de Màlaga, i s'obrirà un debat amb tots els assistents.

14/03/2013

[Tornar](#)





Sala Ferusic: arquitectura a les regions vitivinícoles

Imatge:

© SALA FERUSIC Architects

Relja Ferusic i Carles Sala (SALA FERUSIC Architects) pronunciaran una conferència a Zagreb (Croàcia) el dissabte 16 de març tractant els punts claus d'un desenvolupament ambientalment i econòmicament sostenible de les regions vitivinícoles, des del punt de vista de l'arquitectura i urbanisme. Tant el planejament com l'arquitectura juguen un paper determinant al desenvolupament del territori com a conjunt, i a nivell de totes les escales, des de la gran escala territorial, passant per la mitja escala regional, fins a la escala d'un equipament individual.

Aquesta aproximació al desenvolupament de regions vitivinícoles implica el cartografiat i el seguiment de les xarxes existents i futures, així com dels seus nodes, cap a un desenvolupament topològic sostenible del territori, definit com un sistema indivisible, en el qual cada actuació individual necessàriament influeix en l'evolució del conjunt. Com a resultat, solucions arquitectòniques i urbanístiques individuals, d'èxit, dinamitzen positivament el desenvolupament de la seva regió i del conjunt territorial, funcionant com un multiplicador econòmic. La presentació se suportarà amb exemples concrets de solucions arquitectòniques i urbanístiques desenvolupades per l'estudi SALA FERUSIC Architects a l'àmbit vitivinícol i d'enoturisme a Catalunya. L'exposició finalitzarà amb un repàs d'activitats investigadores i acadèmiques realitzades per l'estudi en aquest àmbit.

La conferència forma part del programa d'una conferència internacional que es celebra a la

capital croata.

13/03/2013

Tornar



**Mor Manuel Ribas
Piera**

Imatge:

© Jordi Pareto/Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

L'arquitecte Manuel Ribas Piera va morir ahir, 14 de març, a Barcelona, als 87 anys d'edat. Doctor arquitecte i llicenciat en Dret per la Universitat de Barcelona, era membre de l'Institut d'Estudis Catalans des de l'any 1978 i professor emèrit de l'ETSAB, on va començar a fer classe l'any 1956. En aquest mateix centre, va ser Catedràtic d'Urbanisme del 1965 al 1990. L'any 1952 va formar part del Grup R.

Com a professional, va desenvolupar projectes en els àmbits de l'arquitectura, l'urbanisme i el paisatgisme, com ara el Pla Especial de la Ronda de Dalt de Barcelona (1987), els plans generals urbanístics de Palma de Mallorca (1972), Múrcia (1977) i Tortosa (1984), la Rambla del Carmel a Barcelona (1985), els edificis dels Laboratoris Uriach de Barcelona, el Campus universitari de la Vall d'Hebró (com a coautor) i el projecte d'Entorn Monumental del Monestir de Ripoll, entre d'altres obres.

L'any 1983 Ribas Piera va ser també el principal impulsor del Curs de Postgrau Arquitectura del Paisatge a l'ETSAB, consolidat internacinalment avui com a Màster d'Arquitectura del Paisatge i per on han passat bona part dels professionals que avui treballen en aquest àmbit a Catalunya i d'altres indrets. Precisament amb motiu del 25 aniversari de la creació del postgrau, el mes de maig de 2008 el COAC va acollir un emotiu acte d'homenatge a Ribas Piera, que podeu recordar a l'enllaç que trobareu al final d'aquesta notícia.

Vegeu l'article publicat a la revista INDE del mes de maig de 2008 sobre el reconeixement a Manuel Ribas Piera.

15/03/2013

Tornar

« [primer](#) [anterior](#) ? [447448449450](#) **451** [452453454455](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :

https://www.arquitectes.cat/ca/taxonomy/term/56/Noticies/130624_LaVanguardia.pdf?page=450