

Josep Ferrer Bosch
Tarragona (1930 -2022)



“EL QUE NO ES RECORDADO,
EFECTIVAMENTE ESTÁ MUERTO”

LUIS CERNUDA

**Mor l'arquitecte
tarragoní Josep
Ferrer Bosch**

Imatge:

Imatge necrològica Josep Ferrer Bosch © Demarcació de Tarragona de Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

El passat dimarts 13 de desembre ens va deixar l'arquitecte Josep Ferrer Bosch als 92 anys. Nascut a Tarragona l'any 1930, Ferrer Bosch es va titular com arquitecte a l'ETSAB l'any 1959. Alumne de Josep Maria Sostres, en 1954 començà a treballar a l'estudi de Josep Soteras Mauri, en aquell moment arquitecte municipal de Barcelona i una de les figures més influents a l'escena arquitectònica de la Ciutat Comtal. Com a conseqüència d'aquesta relació amb Soteras, a qui podem considerar el seu mestre, participà en projectes tan rellevants com les Habitatges del Congrés Eucarístic (1952-62); el projecte del Nou Camp, estadi del Futbol Club Barcelona (1954-57) i en els Palaus Municipals d'Esports de Barcelona (1955) i Madrid (1959).

Al 1960, un any després d'acabar la carrera, en els inicis del boom turístic de la Costa Daurada, va projectar una de les primeres urbanitzacions de Salou, Pinos Mar, també els primers blocs d'apartaments a la platja del Racó de Vila-seca, els quals per la seva

singularitat apareixen en diverses publicacions del Col·legi d'Arquitectes; a la carretera de Salou-Cambrils va realitzar la urbanització Reus Mediterrani encarregada per una cooperativa.

Una característica rellevant del seu treball serà la recerca d'una síntesi entre arquitectura, art i disseny. Bona mostra d'això és l'edifici "1964" (Rambla Nova 115, Tarragona, 1961-64), realitzat amb la col·laboració de l'escultor Josep M. Subirachs; els portals d'accés a l'edifici Aquarium (Ramón y Cajal 31-33, Tarragona, 1968) amb murals ceràmics de Marcel·lí Martí i del propi Subirachs; o els relleus del restaurant Pez Burlón i de l'hotel Rovira de Cambrils, realitzats per Ramon Ferran.

L'any 1968 va ser un dels impulsors a Tarragona de la Llibreria de la Rambla, un referent cultural fins 1982. Durant tot el seu exercici professional no deixarà mai de dibuixar, pintar o fer escultures. L'any 2008 es jubila i fa orfebreria al seu taller-estudi del carrer de la Granada.

L'obra de Josep Ferrer Bosch, conservada des de l'any 2015 a l'Arxiu Històric de la Demarcació de Tarragona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, se'ns revela inassequible a l'hora d'enquadrar-la en criteris estilístics. La seva és una obra eclèctica realitzada quasi exclusivament a través d'encàrrecs privats resolta sempre amb gran professionalitat i solvència, que ja forma part de la millor història de l'arquitectura catalana de la segona meitat del segle XX.

Escrit per Jordi Guerrero, arquitecte.

Demarcació de Tarragona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya

COAC

arquitectes.cat

Tarragona

15/12/2022

Tornar



**Delegación
Garrotxa-Ripollès
del Colegio de
Arquitectos de
Cataluña: 25 años
sacando la nariz.**

Imatge:

© José Hevia

Este 2022, la delegación Garrotxa ? Ripollès del Colegio de Arquitectos de Cataluña celebra los **veinticinco años de la apertura de la sede en la ciudad de Olot**. Para conmemorar este hecho, el viernes **16 de diciembre de 2022**, a las 12 horas, tendrá lugar la **colocación de la placa del Registro Docomomo** en la actual sede de la entidad, la **Casa Serra**, obra del arquitecto Bartomeu Agustí Vergés.

Por la tarde, a partir de las 19 horas, también se ha programado la conferencia '**Bartomeu Agustí Vergés i la Suïssa que no fue**', a cargo de **Anna Bonfill Plana**, jefa del área Archivo Municipal de Olot, y **Joan Ctras Font**, arquitecto, quienes repasarán la trayectoria del arquitecto.

25 años sacando la nariz

En 1997, el Colegio de Arquitectos de Cataluña abrió la Delegación Garrotxa-Ripollès en la Casa Artigas d'Olot, obra del arquitecto Esteve Pujol. La sede estaba situada en el primer piso, en un espacio con funciones de oficina administrativa para realizar trámites de visado, encuentros colegiales y conferencias de pequeño formato, que durante veintitrés años permitió crecer el colectivo de arquitectos y en la entidad. Posteriormente, en el año 2020, la sede se traslada a la Casa Serra, el emblemático bloque racionalista proyectado por el arquitecto Bartomeu Agustí Vergés entre los años 1931 y 1933, conocido popularmente como la casa de las narices. Este nuevo emplazamiento a pie de calle, con planta diáfana, permite tener un espacio polivalente con una relación directa con la ciudadanía, donde organizar encuentros, jornadas de trabajo, exposiciones, conferencias, entre otras actividades, y continuar con los proyectos que lleva a cabo la Delegación de atención y representación del colectivo.

29/11/2022

Tornar



25 anys traient el nas: Delegació Garrotxa-Ripollès del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya.

Imatge:

© José Hevia

Aquest 2022, la delegació Garrotxa i Ripollès del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya celebra els vint-i-cinc anys de l'obertura de la seu a la ciutat d'Olot. Per commemorar aquest fet, el divendres **16 de desembre de 2022**, a les 12 hores, tindrà lloc la **col·locació de la placa del Registre Docomomo** a l'actual seu de l'entitat, la **Casa Serra**, obra de l'arquitecte Bartomeu Agustí Vergés. A la tarda, a partir de les 19 hores, també s'ha programat la conferència **“Bartomeu Agustí Vergés i la Suïssa que no va ser”**, a càrrec d'**Anna Bonfill Plana**, cap de l'àrea Arxiu Municipal d'Olot, i **Joan Falgueras Font**, arquitecte, els quals repassaran la trajectòria de l'arquitecte.

25 anys traient el nas

L'any 1997, el Col·legi d'Arquitectes de Catalunya va obrir la Delegació Garrotxa-Ripollès a la Casa Artigas d'Olot, obra de l'arquitecte Esteve Pujol. La seu estava situada en el primer pis, en un espai amb funcions d'oficina administrativa per a realitzar tràmits de visat, trobades col·legials i conferències de petit format que durant vint-i-tres anys va permetre créixer el col·lectiu d'arquitectes i a l'entitat. Posteriorment, l'any 2020, la seu es trasllada a la Casa Serra, l'emblemàtic bloc racionalista projectat per l'arquitecte Bartomeu Agustí Vergés entre

els anys 1931 i 1933, conegut popularment com la casa dels nassos. Aquest nou emplaçament a peu de carrer, amb planta diàfana, permet tenir un espai polivalent amb una relació directa amb la ciutadania, on organitzar trobades, jornades de treball, exposicions, conferències, entre altres activitats, i continuar amb els projectes que duu a terme la Delegació d'atenció i representació del col·lectiu.

29/11/2022

[Tornar](#)

Inscripció Campus Professional amb Terpolar

Manresa, 9 d'abril a les 16:00h



Nom: *

Cognoms: *

Correu electrònic: *

Professió: *

Informació bàsica sobre protecció de dades:

Responsable del tractament	Col·legi d'Arquitectes de Catalunya "COAC"
Finalitat del tractament	Registre d'assistents a la jornada
Legitimació del tractament	El seu consentiment per tractar les seves dades personals
Destinatari de cessions o transferències	No es realitzaran cessions o transferències internacionals de dades personals
Drets de les persones interessades	Accedir, rectificar i suprimir les seves dades, així com, l'exercici d'altres drets conforme a l'establert a la informació addicional
Informació addicional	Pot consultar la informació addicional i detallada sobre <u>protecció de dades</u>

He llegit i dono el meu consentiment per al tractament de les meves dades personals

[« primer anterior](#) ? [18192021](#) **22** [23242526](#) ? [següent](#) [últim »](#)

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :

https://www.arquitectes.cat/ca/taxonomy/term/56/content/es/arxiu_historic_contacte?page=21