



**MAIO Architects,
reconeguts amb
la Menció
especial de la
Biennial de
Venècia pel
pavelló del Vaticà**

Imatge:

© Biennial de Venècia

El Jurat Internacional de la **XIX Exposició Internacional d'Arquitectura - Biennial de Venècia 2025** ha decidit atorgar una menció especial al Pavelló del Vaticà "Opera aperta", un projecte de l'equip d'arquitectes catalans MAIO Architects (Anna Puigjaner, Guillermo López, Maria Charneco, Alfredo Lérída), juntament amb Tatiana Bilbao Estudio, Marina Otero Verzier i Giovanna Zabotti.

La inauguració de l'exposició i la cerimònia de lliurament de premis es van celebrar el passat dissabte 10 de maig a Ca' Giustinian, Venècia.

?Opera aperta? és un projecte que proposa l'arquitectura com a acte de cura i responsabilitat col·lectiva, capaç de respondre als desafiaments socials i ecològics

contemporanis. Prenent com a referència un llibre d'Umberto Eco de 1962, el pavelló de la Santa Seu convida el visitant a participar en la producció de significat, i s'inspira en l'encíclica "Laudato Si" del Papa Francesc.

A més del pavelló del Vaticà, el Jurat ha decidit atorgar també una menció especial al Regne Unit. El **Lleó d'Or a la millor Participació Nacional** ha estat, en aquesta edició, per al Regne de Bahrain.

El Jurat ha estat integrat per Hans Ulrich Obrist (president), historiador de l'art, comissari i crític suís, director artístic del Serpentine de Londres; la italiana Paola Antonelli, comissària del Departament d'Arquitectura i Disseny del Museu d'Art Modern (MoMA) de Nova York, i Mpho Matsipa, arquitecte, professor i comissari sudafricà.

12/05/2025

[Tornar](#)



Vuelve la Escuela de Verano con cursos vinculados a la actualidad de la arquitectura.

Imatge:

Plaça del Mar, Passeig Marítim de la Barceloneta, Fase 3. Jordi Henrich i Jaume Artigues. Mostra d'Arquitectura de Barcelona

Vuelve una nueva edición de los cursos de verano de la Escola Sert. Este año te ofrecemos seis cursos con una oferta que combina programas ya consolidados de otras ediciones y novedades sobre temas que son tendencia en el sector arquitectónico

El ciclo del agua, la construcción industrializada y la importancia de la comunicación en arquitectura son tres de las temáticas que encontrarás en los nuevos cursos que la Escuela de Verano ofrece este año.

Además de estas tres nuevas formaciones, la Escuela de Verano permite en 2025 matricularte en cursos que ya se ofrecieron en ediciones anteriores y que despertaron mucho interés entre los participantes.

Entrando en detalle, las nuevas formaciones que hemos preparado para el verano de 2025 son:

Diseño, fabricación y construcción industrializada con madera: conoce una visión general y comprensiva de la construcción industrializada con este material. Descubrirás herramientas y conceptos clave que te ayudarán en tu actividad profesional. Una formación que ha nacido a partir del feedback de los participantes del curso de Construcción industrializada.

El ciclo del agua en el entorno construido: los recursos hídricos y la edificación tienen una relación muy estrecha en diversos ámbitos. Este es el eje de esta formación que trata cuestiones como los parámetros de calidad, el cálculo por balance hídrico, el prediseño de instalaciones, las nuevas tecnologías, el marco normativo...

Comunicar arquitectura: aprende cómo posicionar tu despacho a través de la marca personal de sus integrantes y de la difusión de su actividad. Una formación donde descubrirás cómo enfocar la comunicación de una manera práctica que te ayudará en tu día a día profesional.

En cuanto a los cursos ya habituales de la Escuela de Verano, encontrarás los siguientes programas:

Diseño del espacio público: nuevos enfoques e instrumentos: incorporarás nuevas visiones a proyectos del espacio colectivo. La formación se centra en enfoques, métodos e instrumentos que te ayudarán como profesional en trabajos vinculados a procesos de regeneración urbana..

Estrategias y herramientas de diseño resiliente: una formación que se centra en la idea de regeneración vinculada al concepto de resiliencia, un concepto clave en el contexto actual de crisis sistémica. Un programa pensado para diseñadores de espacios públicos, urbanistas, técnicos de la administración local...

Diseño interior saludable: te explicaremos cómo diseñar espacios interiores integrando criterios positivos para la salud de las personas y que ayuden a mejorar su bienestar. Conocerás estrategias basadas en la bioclimática y la eficiencia energética.

Consulta cualquier duda sobre los cursos de la Escuela de Verano escribiendo a **info@escolasert.com**.



**"Perspectives".
Tertúlia
d'experts a
càrrec de Joan
Falgueras Font**

Imatge:

© AASAP

Entitat**Organitzadora :**

AASAP, COAC

Lloc: Sala d'actes

Rafael Masó

Demarcació de

Girona del COAC (Pl.

Catedral, 8, GIRONA)

Demarcació : Girona**Data inici :** Dijous, 29

maig, 2025

Horari: de 18:30 a

22:00 hores

[Tornar](#)

El proper dijous **29 de maig a les 18:30 h**, l'Agrupació d'Arquitectes al Servei de l'Administració Pública (AASAP) organitza la segona Tertúlia d'expertesa que s'integra al cicle "Perspectives", en la qual s'oferirà una conversa amb Joan Falgueras Font, arquitecte municipal de Figueres des de 1997.

Joan Falgueras Font, és arquitecte i compagina la seva tasca com a arquitecte municipal amb la d'arquitecte lliberal. Destaquem d'una banda la seva trajectòria com a arquitecte municipal de Figueres des de l'any 1997 i, de l'altra, els seus projectes especialment en el camp de la restauració del patrimoni. Membre de la Comissió de Patrimoni en diversos períodes. Ha estat Vocal de Cultura i Coordinador d'Arxiu i Biblioteca del COAC a Girona. Col·laborador d'Alvaro Siza Vieira en els projectes Centro Galego de Arte Contemporáneo de Santiago de Compostela i l'Edifici en el Port Olímpic a Barcelona. Guardonat amb diversos premis pels seus projectes en patrimoni, espais públics, edificació i paisatge. Ha publicat en llibres i revistes recerques sobre història de l'arquitectura i l'urbanisme contemporanis, ha llegit ponències i participat en jornades i debats. Gran coneixedor del funcionament dels serveis tècnics municipals d'un ajuntament, ens oferirà la seva visió sobre les mancances i marges de millora d'aquests i del paper que els arquitectes hi han de jugar en el futur.

Programa de la jornada

18:30 h xerrada "Projectes i normes en tensió per una ciutat més habitable?"

19:45 h Taula rodona "Reptes i oportunitats en la tramitació de llicències?"

Joan Falgueras Font estarà acompanyat per **Roser Niell Colom**, cap del Servei d'intervenció en l'edificació, l'ús del sòl i Activitats de l'Ajuntament de Girona, i **Anna Barceló Puig**

, arquitecta, cap de l'Àrea d'Urbanisme de l'Ajuntament de Roses.

Moderarà la taula la **Mar Servià Imbers**, arquitecta municipal de Mont-ras i vocal de l'AASAP a les comarques gironines.

La tramitació de llicències d'obres des de fa anys que es troba sobre la taula de molts debats. Sembla molt pertinent aportar la mirada dels arquitectes municipals per tal de posar en comú experiències, bones pràctiques, mals hàbits... En definitiva, per mirar quines propostes es poden posar en pràctica per agilitzar la tramitació de les llicències municipals.

20:15 h Sopar com a espai de conversa informal.

INSCRIU-T'HI



**Presentació dels
llibres del Curset
de l'AADIPA,
edicions 2022-
2023**

Imatge:

© AADIPA

Entitat

Organitzadora :

AADIPA, COAC

Lloc: Recinte
Modernista Sant
Pau - Sala Pau Gil
del Pavelló de
l'Administració

Demarcació : COAC

Data inici : Dilluns,
12 maig, 2025

Horari: 19 h

[Tornar](#)

El proper **dilluns 12 de maig a les 19 h**, tindrà lloc la presentació dels llibres que recullen les ponències, reflexions, articles i visites dels **Cursets, Jornades internacionals sobre la intervenció en el patrimoni arquitectònic**, corresponents a les edicions dels anys 2022 (Domènech i Montaner) i 2023 (Elias Rogent).

La presentació es durà a terme en el marc incomparable del **Recinte modernista de l'Hospital de Sant Pau**.

Les 3 darreres edicions del Curset de patrimoni de l'AADIPA han estat monogràficament dedicades a tres grans mestres de l'arquitectura catalana.

Els títols de les jornades han emmarcat aproximacions a les figures dels arquitectes en les que la persona i l'obra queden fortament lligades al seu context.

- Elias Rogent i Amat. Teoria i pràctica arquitectònica a la segona meitat del segle XIX.
- Lluís Domènech i Montaner. Europa i més enllà.
- Coderch i l'avantguarda catalana. Del Grup R al Team 10.

La presentació de la publicació dels actes del 2022 i el 2023 obre un espai obert de reflexió i debat sobre la valoració i la intervenció en l'obra dels tres grans mestres.

PROGRAMA:

19:00 h Benvinguda

19:05 h Presentació publicació 2023 Elias Rogent

19:15 h Presentació publicació 2022 Lluís Domènech i Montaner

19:25 h Taula rodona

- Jordi Rogent, Dídac Gordillo, direcció XLVI curset
- Clàudia Sanmartí, Gemma Serch, direcció XLV curset
- Eva Jiménez, Xavier Llobet, direcció XLVII curset

20:00 h Torn obert

Modera Josep M. Boronat, president de l'AADIPA

Cal **confirmar assistència** al correu agrupacions@coac.net

Durant l'acte, totes les persones inscrites en els corresponents cursets, rebreu un exemplar gratuïtament.



« [primer](#) [anterior](#) ? [4567](#) **8** [9101112](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :

<https://www.arquitectes.cat/ca/taxonomy/term/65/visat-i-registres?page=7>