

SIGNATURA ELECTRÒNICA

Visat i Registres

Signatura
electrònica dels
documents de
Visat

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Al **nou programa de Visat** cal que tots els documents que s'envien a tramitar estiguin signats amb certificat electrònic.

Pots pujar els documents prèviament signats des de l'Acrobat Reader (amb excepció del Certificat de final d'obra i habitabilitat) o bé pots signar-los directament des del programa de Visat utilitzant l'aplicació Autofirma.

En el cas que tinguis un certificat electrònic que permeti la seva exportació als formats PFX o P12, també pots pujar aquest fitxer al programa i signar des de dispositius que no tinguin instal·lat el certificat electrònic.

[Inici](#) > [La meua fitxa](#)

Treballs



Tràmits

VI

C20

IIT

RA

Dades personals

Núm. col·legiació

Nom

Cognoms

NIF

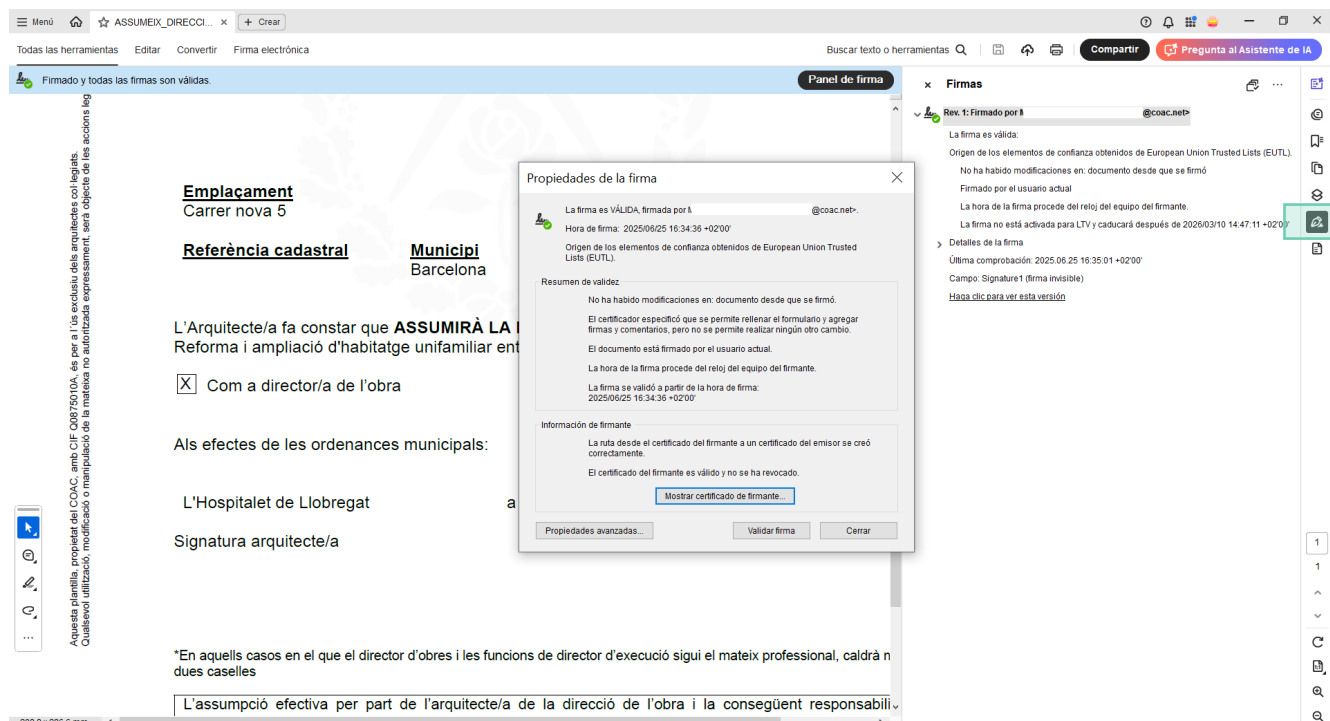
Correu electrònic

Idioma per defecte

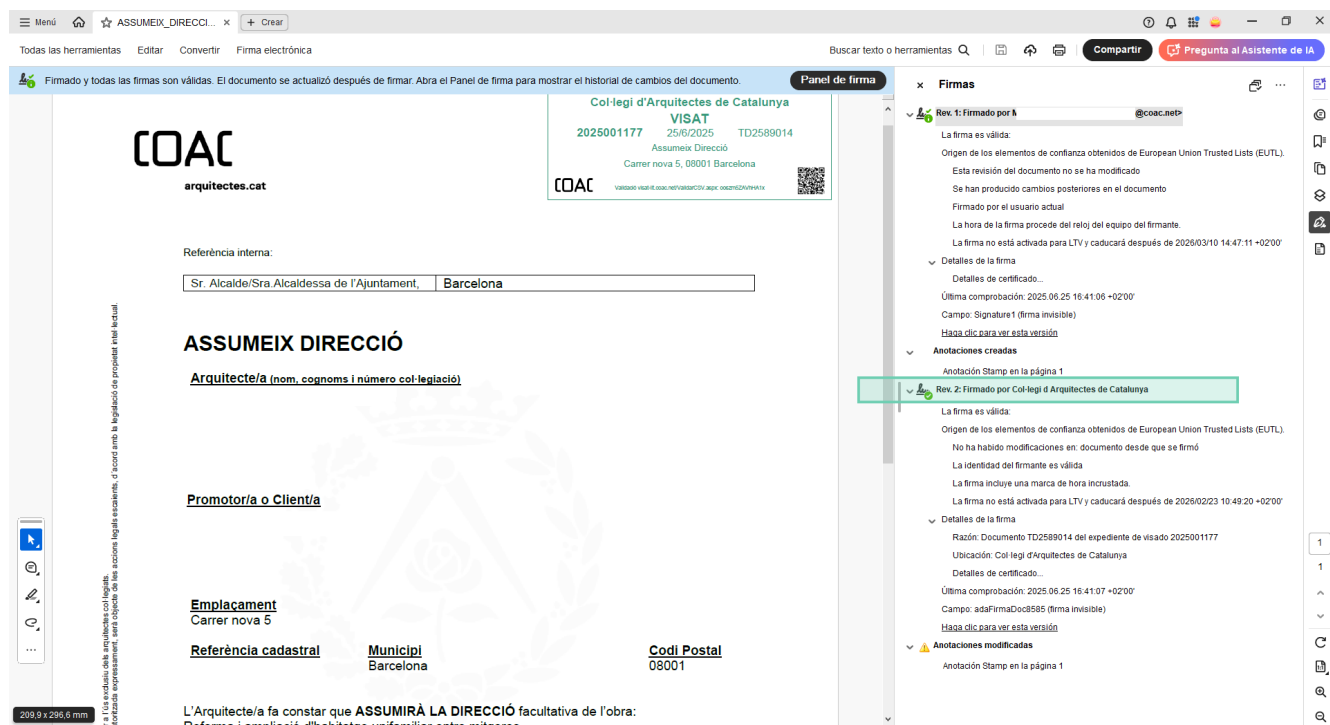
Català

La signatura des del programa de Visat (sigui amb Autofirma o amb el certificat electrònic pujat) no genera cap imatge de la firma a les pàgines del document.

Visualitzar la informació de les signatures i poder comprovar-ne la validesa és molt fàcil: només cal que cliquis la icona de les signatures al menú lateral de l'Acrobat Reader (sota les icones dels marcadors i les pàgines en miniatura).



Als documents tramitats al COAC, una vegada estiguin segellats veuràs que al panell de signatures de l'Acrobat Reader hi apareix, a més de la teva firma, la firma electrònica del Col·legi.



Els certificats electrònics solen tenir una validesa de 3 anys. Passada la data de caducitat, la signatura electrònica feta prèviament es mostrarà com a caducada al PDF però això no significa que deixi de ser vàlida, doncs el certificat electrònic era vigent en el moment en què es va signar el document.

Tot i així, et pots trobar que l'aplicació informàtica d'alguna Administració no permeti la tramitació de documents signats electrònicament si fas el tràmit després de que hagi caducat el certificat de signatura.

Per aquest motiu, convé tenir present la data de caducitat del certificat i evitar posposar tràmits sempre que no sigui necessari.

Un altre aspecte a tenir en compte a l'hora de signar electrònicament un PDF des de fora del programa de Visat és el de no bloquejar el document signat. En cas d'haver bloquejat el document, qualsevol signatura posterior del document invalidarà les signatures prèvies.

25/06/2025

[Tornar](#)



**El CSCAE
anuncia els 27
projectes**

**finalistes als
Premis
ARQUITECTURA
2025**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

El Consell Superior dels Col·legis d'Arquitectes d'Espanya (CSCAE) ha presentat les 27 propostes finalistes als Premis ARQUITECTURA 2025, que compten amb el patrocini de COMPAC.

Entre els finalistes, destaquen 4 obres d'equips d'arquitectes catalans: La Nave, d'**Atienza Maure Arquitectos**; 25 habitatges dotacionals a Palma de Mallorca, d'**Harquitectes**; Estratègia de Restauració Fluvial del riu Manzanares, d'**aldajover arquitectura y paisaje**; i per al Premi a la Permanència, el Parlament d'Escòcia, de **Miralles Tagliabue - EMBT**.

Seleccionats per un jurat format per arquitectes de reconegut prestigi, els projectes finalistes optaran a **sis premis** basats en valors: **Premi Sostenibilitat i Salut** (valors universals), **Premi Nova Bauhaus** (valors culturals i artístics), **Premi Hàbitat** (valors bàsics de l'Arquitectura i l'Urbanisme), **Premi Rehabilitació** (valors associats a la rehabilitació, renovació i regeneració), el **Premio Professió** (valors professionals i ètics) i el **Premi Compromís**, que distingeix altres formes d'exercici professional, com ara treballs de divulgació i difusió arquitectònica, innovació o emprenedoria.

Junt amb els premis basats en valors, es tornaran a lliurar **tres distincions** de caràcter especial: el **Premi d'Arquitectura Espanyola**, el **Premi d'Urbanisme Espanyol** i el **Premi a la Permanència**. Aquest últim reconeix aquelles obres que destaquen especialment, un cop transcorreguts vint anys, pel seu adequat envelliment i capacitat d'adaptació, un dels valors intrínsecs de l'Arquitectura.

Els projectes guanyadors es donaran a conèixer el proper **3 de juliol**, en una cerimònia que se celebrarà al Teatre Fernán Gómez de Madrid, i que es podrà seguir per streaming.

27 projectes finalistes

Els projectes finalistes han estat seleccionats per un jurat de reconegut prestigi entre les 201 propostes seleccionades pels Comitès de Selecció constituïts als Col·legis Oficials d'Arquitectes i Consells Autonòmics, dins dels seus àmbits territorials:

Refugi d'aus i mamífers i dipòsit d'aigua (Kirchberg, Luxemburg)

Temperaturas Extremas Arquitectos (Andrés Cánovas Alcaraz, Nicolás Maruri González de Mendoza, Atxu Amann Alcocer) + Adelino Magalhaes Asociados

Normes Urbanístiques Territorials d'àmbit provincial de León (León)

Estudio Rodríguez Valbuena Arquitectos

"Arquitectura en ondas y bytes"

David García-Asenjo Llana

Rehabilitació de la Fàbrica de Tabac i Cinema Victoria (Santa Cruz de Tenerife)
FADG estudio

18 Habitatges socials intergeneracionals a Esporles (Mallorca, Illes Balears)
López Rivera Arquitectos

?Arquitectura de la soledad?

Rosana Rubio Hernández i Fernando Nieto Fernández (Ediciones Asimétricas)

Malba Puertos (Buenos Aires, Argentina)
estudio Herreros

Estratègia de Restauració Fluvial del riu Manzanares al terme municipal de Madrid
(Madrid)
aldajover arquitectura y paisaje (Iñaki Alday, Margarita Jover, Jesús Arcos y Francisco Mesonero)

Ca na Birgit (Calvià, Illes Balears)
TEd'A arquitectes

Edifici Industrial a Vallecas (Madrid)
Israel Alba Ramis

Una línia sobre el Cervol (Vinaròs, Castelló)
SBP Ingenieros + Burgos & Garrido Arquitectos

Concéntrico (Logroño, La Rioja)
Varios autores. Fundación Cultural de los Arquitectos de La Rioja i Javier Peña Ibáñez

Reforma d'edifici per a Centre Cívic "Tangram" (Épila, Saragossa)
Grupo Gen Arquitectura, S.Coop. + Sergio Latre Palacios

Estabilització de sistema de coves antròpiques urbanes a Tomelloso (Tomelloso, Ciudad Real)
Aguado + Vellés + Aperte

Piscina amb casa (La Zubia, Granada)
Serrano + Baquero Arquitectos

Biotopia Industrial. Oficines per a una nova ecologia urbana (Molina de Segura, Murcia)
Santa-Cruz Arquitectura

Kunstsilo (Kristiansand, Noruega)
MENDOZA PARTIDA + BAX STUDIO + MESTRES WAGE _ Mara Partida, Héctor Mendoza, Boris Bezan, María Mestres, Magnus Wage

La Biblioteca dels Mil Sols (Madrid)
Miguel Ángel Díaz Camacho, MADC & Partners SLP

Pavelló Cendoya (Vila-Real, Castellón)

EMAC_espacio mediterráneo arquitectura contemporánea

La Nave (Barcelona)

Atienza Maure Arquitectos

Centre mèdic quirúrgic a Kaya (Kaya, Burkina Faso)

Nomos Architects

Quan l'espai el construeix la runa i el temps. Restauració i posada en valor de la Cisterna romana de "La Calderona" (Porcuna, Jaén)

Pablo M. Millán Millán

Estratègia de Renaturalització de les Lleres Hidrològiques Urbanes de Santa Cruz de Tenerife (Santa Cruz de Tenerife)

Rodrigo Vargas González

25 Habitatges dotacionals a Palma de Mallorca (Mallorca, Illes Balears)

Harquitectes

A més, opten al Premi a la Permanència:

Palau de congressos i exposicions de Mérida (Mérida, Badajoz)

Nieto Sobejano Arquitectos

Aulari i biblioteca del centre associat de la UNED de Madrid Escuelas Pías de San Fernando (Madrid)

José Ignacio Linazasoro

Parlament d'Escòcia (Edimburg, Escòcia)

Miralles Tagliabue - EMBT

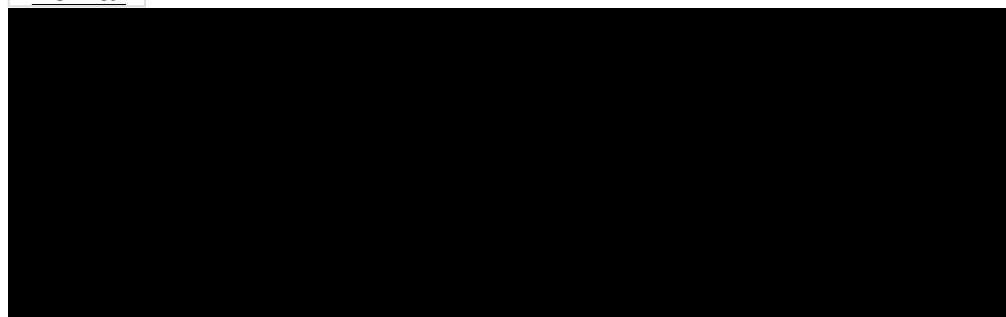
En total, a aquesta quarta edició dels Premis ARQUITECTURA s'han presentat **456 propostes** que comprenen les diferents formes d'exercir la professió: des d'edificació a urbanisme, regeneració urbana, disseny de producte, arquitectura efímera, planificació estratègica, arquitectura mínima, espai públic, paisatge, diversificació professional, innovació, divulgació i interiorisme.

El Jurat encarregat de la selecció de les propostes finalistes ha estat format per María José Peñalver Sánchez, que ha assumit la presidència; Elena Calama; Mara Sánchez Llorens; Carlos Abadía; Daniel Jiménez Ferrera; Sol Madrideo; Manuel Herrero Sánchez; Alfredo Lérica de MAIO Architects; Miquel Lacasta i Codorniu; Elena Guijarro; Paco Sanchis, i Laureano Matas Trenas, amb veu però sense vot.

Per a més informació, podeu consultar el **[web dels Premis ARQUITECTURA](#)**.

18/06/2025

Tornar





**El CSCAE
anuncia los 27
proyectos
finalistas a los
Premios
ARQUITECTURA
2025**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

El Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España (CSCAE) ha presentado las 27 propuestas finalistas a los Premios ARQUITECTURA 2025, que cuentan con el patrocinio oficial de COMPAC.

Entre los finalistas, destacan 4 obras de arquitectos catalanes: La Nave, de Atienza Maure Arquitectos; 25 viviendas dotacionales en Palma de Mallorca, de Harquitectes; la Estrategia de Restauración Fluvial del río Manzanares, de aldayover arquitectura y paisaje; y para el Premio a la Permanencia, el Parlamento de Escocia, de Miralles Tagliabue - EMBT.

Elegidos por un jurado formado por arquitectos de reconocido prestigio, los proyectos finalistas optarán a **seis premios** basados en valores: **Premio Sostenibilidad y Salud** (valores universales), **Premio Nueva Bauhaus** (valores culturales y artísticos), **Premio Hábitat** (valores básicos de la Arquitectura y el Urbanismo), **Premio Rehabilitación** (valores asociados a la rehabilitación, renovación y regeneración), el **Premio Profesión** (valores

profesionales y éticos) y el **Premio Compromiso**, que distingue otras formas de ejercicio profesional, como trabajos de divulgación y difusión arquitectónica, innovación o emprendimiento.

Junto con los premios basados en valores, volverán a entregarse **tres distinciones** de carácter especial: el **Premio de Arquitectura Española**, el **Premio de Urbanismo Español** y el **Premio a la Permanencia**. Este último reconoce aquellas obras que destacan especialmente, una vez transcurridos veinte años, por su adecuado envejecimiento y capacidad de adaptación, uno de los valores intrínsecos de la Arquitectura.

Los proyectos ganadores se darán a conocer el próximo **3 de julio**, en una ceremonia de entrega que se celebrará en el Teatro Fernán Gómez de Madrid, y que se podrá seguir en streaming.

27 proyectos finalistas

Los proyectos finalistas han sido escogidos por un jurado de reconocido prestigio entre las 201 propuestas seleccionadas por los Comités de Selección constituidos en los Colegios Oficiales de Arquitectos y Consejos Autonómicos, dentro de sus ámbitos territoriales:

Refugio de aves y mamíferos y depósito de agua (Kirchberg, Luxemburgo)

Temperaturas Extremas Arquitectos (Andrés Cánovas Alcaraz, Nicolás Maruri González de Mendoza, Atxu Amann Alcocer) + Adelino Magalhaes Asociados

Normas Urbanísticas Territoriales de ámbito provincial de León (León)

Estudio Rodríguez Valbuena Arquitectos

Arquitectura en ondas y bytes

David García-Asenjo Llana

Rehabilitación de la Fábrica de Tabacos y Cinema Victoria (Santa Cruz de Tenerife)

FADG estudio

18 viviendas sociales intergeneracionales en Esporles (Mallorca, Islas Baleares)

López Rivera Arquitectos

?Arquitectura de la soledad?

Rosana Rubio Hernández y Fernando Nieto Fernández (Ediciones Asimétricas)

Malba Puertos (Buenos Aires, Argentina)

estudio Herreros

Estrategia de Restauración Fluvial del río Manzanares en el término municipal de Madrid (Madrid)

aldajover arquitectura y paisaje (Iñaki Alday, Margarita Jover, Jesús Arcos y Francisco Mesonero)

Ca na Birgit (Calvià, Islas Baleares)

TEd'A arquitectes

Edificio Industrial en Vallecas

(Madrid)
Israel Alba Ramis

Una línea sobre el Cervól (Vinaròs, Castellón)
SBP Ingenieros + Burgos & Garrido Arquitectos

Concéntrico (Logroño, La Rioja)
Varios autores. Fundación Cultural de los Arquitectos de La Rioja y Javier Peña Ibáñez

Reforma de edificio para Centro Cívico "Tangram" (Épila, Zaragoza)
Grupo Gen Arquitectura, S.Coop. + Sergio Latre Palacios

Estabilización de sistema de cuevas antrópicas urbanas en Tomelloso (Tomelloso, Ciudad Real)
Aguado + Vellés + Aperte

Piscina con casa (La Zubia, Granada)
Serrano + Baquero Arquitectos

Biotopia Industrial. Oficinas para una nueva ecología urbana (Molina de Segura, Murcia)
Santa-Cruz Arquitectura

Kunstsilo (Kristiansand, Noruega)
MENDOZA PARTIDA + BAX STUDIO + MESTRES WAGE _ Mara Partida, Héctor Mendoza, Boris Bezan, María Mestres, Magnus Wage

La Biblioteca de los Mil Soles (Madrid)
Miguel Ángel Díaz Camacho, MADC & Partners SLP

Pabellón Cendoya (Vila-Real, Castellón)
EMAC_espacio mediterráneo arquitectura contemporánea

La Nave (Barcelona)
Atienza Maure Arquitectos

Centro médico quirúrgico en Kaya (Kaya, Burkina Faso)
Nomos Architects

Cuando el espacio lo construye la ruina y el tiempo. Restauración y puesta en valor de la Cisterna romana de "La Calderona" de Porcuna (Porcuna, Jaén)
Pablo M. Millán Millán

Estrategia de Renaturalización de los Cauces Hidrológicos Urbanos de Santa Cruz de Tenerife (Santa Cruz de Tenerife)
Rodrigo Vargas González

25 viviendas dotacionales en Palma de Mallorca (Mallorca, Islas Baleares)
Harquitectes

Además, optan al Premio a la Permanencia:

Palacio de congresos y exposiciones de Mérida (Mérida, Badajoz)

Nieto Sobejano Arquitectos

Aulario y biblioteca del centro asociado de la UNED de Madrid Escuelas Pías de San Fernando (Madrid)

José Ignacio Linazasoro

Parlamento de Escocia (Edimburgo, Escocia)

Miralles Tagliabue - EMBT

En total, en esta cuarta edición de los Premios ARQUITECTURA, se han presentado **456 propuestas** que abarcan las diferentes formas de ejercer la profesión: desde edificación, a urbanismo, regeneración urbana, diseño de producto, arquitectura efímera, planificación estratégica, arquitectura mínima, espacio público, paisaje, diversificación profesional, innovación, divulgación e interiorismo.

El **Jurado** encargado de la selección de las propuestas finalistas ha estado compuesto por María José Peñalver Sánchez, que ha asumido la Presidencia; Elena Calama; Mara Sánchez Llorens; Carlos Abadía; Daniel Jiménez Ferrera; Sol Madrideo; Manuel Herrero Sánchez; Alfredo Lérda de MAIO Architects; Miquel Lacasta i Codorniu; Elena Guijarro; Paco Sanchis, y, Laureano Matas Trenas, con voz pero sin voto.

Para más información, podéis consultar la [web de los Premios ARQUITECTURA 2025](#).

18/06/2025

Tornar



Se inician las

visitas guiadas a la sede del COAC de la mano de Cases Singlars

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

El Colegio de Arquitectos de Cataluña pone en marcha, a través de un convenio con **Cases Singlars**, visitas guiadas a la sede de Plaça Nova **todos los domingos a las 11 h** (en castellano) **y a las 12.30 h** (en catalán).

Durante la visita conocerás la historia de la sede del COAC y su **reciente renovación**. Descubrirás los diferentes espacios del edificio, donde podrás admirar los impresionantes esgrafiados diseñados por **Pablo Picasso** y tendrás la oportunidad de contemplar **vistas panorámicas** de la ciudad.

El servicio se ofrecerá a través de **Cases Singlars**, entidad con amplia experiencia en la gestión, comunicación y difusión de espacios emblemáticos de Barcelona, ??que también ofrece visitas guiadas a edificios como el Ateneu Barcelonès, la Casa Museo Amatller, el Palacio Baró de Quadras o la Torre Bellesguard.

El objetivo de la iniciativa, que se pone en marcha el próximo 29 de junio, es **acercar la cultura arquitectónica a la ciudadanía**, en línea con el espíritu del Centro Abierto de Arquitectura.

Un patrimonio único

La visita permitirá conocer el edificio proyectado por el arquitecto **Xavier Busquets** e inaugurado en 1962 bajo el decanato de Manuel de Solà-Morales. También permitirá descubrir todos los detalles de las obras de rehabilitación llevadas a cabo por **Peris + Toral Arquitectes** en los últimos años.

Así pues, se podrán ver las intervenciones realizadas en el vestíbulo, el Altillo y el Espacio Picasso, con un recorrido que culmina en la segunda planta, con acceso a una **terraza con vistas a la Catedral**. Asimismo, también se podrá acceder a la conocida como Sala Mirador, ubicada en la 8ª planta del edificio y desde la que se puede disfrutar de **vistas 360° de Barcelona**.

El edificio cuenta con otro elemento emblemático: los **singulares esgrafiados de Picasso**, recientemente declarados **Bien Cultural de Interés Nacional**. Tanto los paneles interiores como los exteriores fueron diseñados por Pablo Picasso que, inspirado en la cultura mediterránea, plasmó elementos propios de la cultura popular catalana, como los gigantes o las sardanas. A partir de los dibujos de Picasso, el artista noruego **Carl Nesjar**, colaborador habitual del pintor, procedió al grabado sobre hormigón con la técnica del esgrafiado a chorro de arena.

¡Disfruta de la promoción de verano!

Durante los meses de junio, julio y agosto, las visitas tendrán un **descuento especial del 50%**. ¡No dejes pasar la oportunidad!

Las visitas tienen una duración de 1 hora y un coste de 12€ (precio promocional: 6€). Los menores de 7 años tienen acceso gratuito. También se ofrecen **visitas para grupos** (mínimo 10 personas), en catalán, castellano e inglés.

Las reservas se pueden realizar a través de la **web de Cases Singulares**. ¡No te lo pierdas!

16/06/2025

Tornar

« [primer](#) [? anterior](#) **12** **3** **456789** [? següent](#) [?últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :

<https://www.arquitectes.cat/ca/taxonomy/term/65?language=es&page=2>