

## Exposició: Takis

MACBA  
Exposició



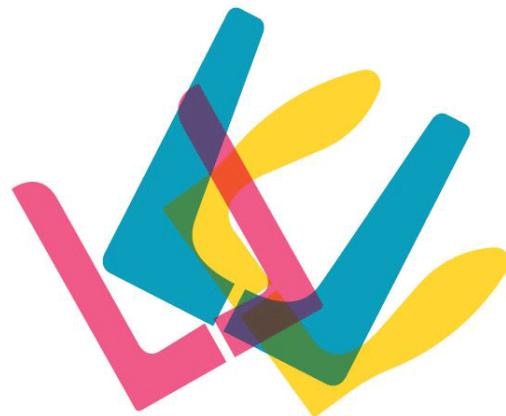
<https://www.macba.cat/ca/exposicio-takis/1/exposicions/expo>  
Del Divendres, 22 novembre, 2019 - 12:45 fins Diumenge, 19 abril, 2020 - 15:00

Barcelona

50% descompte col·legiats

**Butlletí:**

Arquitectura



*El Arte  
Interpreta  
el Diseño*

Torna l'exposició  
"L'Art interpreta  
el Disseny",

## d'Olivari by Arcon

**Entitat**

**Organitzadora :**

COAC

**Lloc:** sala  
d'Exposicions

**Demarcació :**  
Barcelona

**Data inici :** Dimarts,  
17 desembre, 2019

**Data fi :** Dimarts, 24  
desembre, 2019

**Horari:** de dilluns a  
dissabte de 10 a 20  
h; diumenges de 10 a  
15 h

[Tornar](#)

En el marc dels actes de celebració del **50è aniversari de l'Arxiu Històric del COAC** i coincidint amb la presentació del llibre el llibre **?Arxiu Històric Col·legi d?Arquitectes de Catalunya. Dibuixos d?Arquitectura**", s'obre de nou al públic l'exposició **?L'Art interpreta el Disseny?** de l'empresa Olivary by Arcon, empresa patrocinadora dels actes de celebració dels 50 anys de l'Arxiu Històric.

Diferents fotògrafs de prestigi internacional exposaran la seva visió ?artística? sobre les manetes Olivari, ?capturant? el concepte i el llenguatge formal dels diferents arquitectes i dissenyadors que han afrontat el repte de dissenyar una maneta per a Olivari. Art, arquitectura i disseny conviuen i es relacionen en aquesta exposició, despertant un món de suggerents sensacions.

**OLIVARI**  **by ARCON**

100 años de historia, 100 % Made in Italy





**Exposició:  
"László Moholy-  
Nagy. Fotografia i  
fotogrames"**

**Imatge:**

© László Moholy-Nagy. Ohne Titel (1925). Museu Folkwang

**Entitat  
Organitzadora :**  
COAC

**Lloc:** Sala  
d'exposicions "La  
Cova" de la  
Demarcació de  
Girona del COAC.  
Plaça de la Catedral,  
8. Girona

**Demarcació :** Girona

**Data inici :**  
Dimecres, 11  
desembre, 2019

**Data fi :** Divendres,

14 febrer, 2020

**Horari:** Feiners, de 9  
a 16.30 hores

[Tornar](#)

## Conferència a càrrec de Maria Rubert de Ventós: 10 de gener de 2020, a les 19.30 hores

En el marc de la **celebració del centenari de la inauguració de l'Escola de la Bauhaus**, la Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) presenta la quarta exposició del cicle I?Àlbum de l?Arquitecte sota el títol "**László Moholy-Nagy, Fotografia i fotogrames**". Aquesta és una mostra del treball de László Moholy-Nagy en els camps de la fotografia, els fotogrames o l?escenografia, és a dir experiments fets sobre plaques de bromur de plata sensibles a la llum que permeten registrar fenòmens lumínics creats mitjançant miralls, lents, etc.

**László Moholy-Nagy** va ser un pedagog i també un artista polifacètic. Va treballar en diversos camps, des de la pintura fins al cinema, passant pel fotograma, la fotografia o l'escenografia. Va aprendre sempre del món que l'envoltava i es va interessar pels materials, els jocs amb la llum, la creació de composicions a partir de lesombres, les textures o les transparències.

De l?11 de desembre de 2019 al 14 de febrer de 2020.

[PDF](#)



**Exposición:  
"Pasado**

## **Industrial. Espacios del olvido"**

**Imatge:**  
arqpixel Frank Gómez Castrillo

**Entitat  
Organitzadora :**  
COAC

**Lloc:** Sala de exposiciones de la Delegación del Vallès

**Demarcació :**  
Barcelona -  
Delegació del Vallès

**Data inici :**  
Dimecres, 4  
desembre, 2019

**Data fi :** Divendres,  
24 gener, 2020

**Horari:** De lunes a viernes de 8:30 a 14:30 h

[Tornar](#)

La Delegación del Vallès acoge la exposición "Pasado Industrial. Espacios del olvido", una muestra de fotografías de Frank Gómez Castrillo, resultado de su proyecto "Pasado industrial".

La génesis de este proyecto se remonta a 1985, año en que Gómez Castrillo comenzó a fotografiar algunos de los diferentes edificios industriales de la ciudad de Terrassa. Con el tiempo, después de analizar las fotografías realizadas y la evolución urbanística de la ciudad, el fotógrafo sintió la necesidad de sistematizar el proceso fotográfico y dejar una constancia más rigurosa de las viejas fábricas que aún quedaban en pie.

El proyecto fotográfico Pasado Industrial documenta gráficamente el estado de aquellas antiguas fábricas en su estado de abandono, de intervención o después de un plan de restauración o rehabilitación. La exposición se centra en aquellos edificios industriales ya desaparecidos u olvidados, fotografiados entre los años 2005 y 2017 en Cataluña. La

atmósfera de los espacios abandonados y la maquinaria inservible genera una poesía visual donde el color y la geometría de las imágenes nos transportan a un viaje onírico e histórico hacia la época de esplendor de las industrias.

El proyecto pretende hacer visible la riqueza de nuestro patrimonio industrial, en muchos casos abandonado y olvidado, no sólo por su valor arquitectónico o técnico, sino también social, ya que estos edificios forman parte de nuestra memoria colectiva y talante. Quiere ayudar a crear conciencia de la importancia histórica de este periodo y de la necesidad de la rehabilitación y de la documentación gráfica para preservar este legado.

PDF

[« primer anterior](#)    ? 91929394    **95** 96979899    ? següent ?últim »

[more](#)

**Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :**  
<https://www.arquitectes.cat/ca/taxonomy/term/764?page=94>