

La Tona Imaginada

imatge:

© Ayuntamiento de Tona

**Entitat
Organitzadora :**
Vàries entitats

Lloc: Sala de exposiciones del COAC-Vic

Demarcació :
Comarques Centrals -
Seu de Vic

Data inici : Dimarts,
3 novembre, 2020

Data fi : Diumenge,

15 novembre, 2020

Horari: Delunes a jueves de 9 a 13h, i de 15 a 16h; y viernes de 9 a 14h; sábados de 11 a 13h, y de 17 a 20h; y domingos de 11 a 13h

[Tornar](#)

Ante la aplicación de nuevas restricciones encaminadas a frenar la expansión de la COVID, esta exposición ha sido aplazada. Os informaremos tan pronto tengamos programada la nueva fecha de apertura.

A partir del próximo 3 de noviembre se podrá visitar en la Sede de Vic del COAC la exposición **La Tona Imaginada**.

Desde hace años el Ayuntamiento de Tona impulsa la ordenación del Archivo Municipal de Tona y la difusión de sus fondos. De aquí arranca la necesidad de dar a conocer algunos de los mejores planos y dibujos que se conservan en los expedientes de urbanismo de dicho archivo, por su valor histórico y artístico.

Al mismo tiempo, la muestra pretende presentar y ordenar este material de tal manera que sea posible entender el desarrollo urbanístico del pueblo de Tona desde el 1874 al inicio de la Guerra Civil.

La conversión de Tona en una localidad de veraneo a partir del descubrimiento de las aguas sulfurosas el 1874 y la llegada del ferrocarril a Balenyà en 1875 impulsionó un fuerte crecimiento urbanístico, con la intervención de arquitectos de prestigio. La exposición hace un repaso de este momento histórico a través de una selección de los mejores planos y dibujos de este periodo que se conservan en el Archivo Municipal de Tona. En algunos casos, son proyectos de espacios públicos y de edificios que nunca se van a llevar a cabo. De aquí el título de la exposición.

Los planos de los proyectos van acompañados de una selección de fotografías del mismo momento que ayudan a situar los edificios en la trama urbana y refuerzan el discurso de la exposición.

La muestra pretende responder a preguntas cómo: ¿cuál fue su relación entre fundación de balnearios y desarrollo urbanístico? ¿cuáles fueron los arquitectos y maestros de obra principales que hicieron proyectos para a Tona durante aquellos años? ¿Qué peso tuvo el capital barcelonés y de los promotores locales en el crecimiento urbano?

Comisario

Carles Puigferrat y Oliva

Diseño gráfico y producción museográfica

Gurb Disseny y CCID

Imágenes



Exposició: "La Tona Imaginada"

Imatge:

© Ajuntament de Tona

Entitat

Organitzadora :

Vàries entitats

Lloc: Sala

d'exposicions del
COAC-Vic

Demarcació :

Comarques Centrals -
Seu de Vic

Data inici : Dimarts,
3 novembre, 2020

Data fi : Diumenge,
15 novembre, 2020

Horari: De dilluns a

dijous de 9 a 13h, i de 15 a 16h; i divendres de 9 a 14h; dissabtes d'11 a 13h, i de 17 a 20h; i diumenges d'11 a 13h

[Tornar](#)

Davant l'aplicació de noves restriccions encaminades a frenar l'expansió de la COVID, aquesta exposició ha estat ajornada. Us informarem tan aviat tinguem programada la nova data d'obertura.

A partir del proper 3 de novembre es podrà visitar a la Seu de Vic del COAC l'exposició **La Tona Imaginada**.

Des de fa anys l'Ajuntament de Tona impulsa l'ordenació de l'Arxiu Municipal de Tona i la difusió dels seus fons. D'aquí arrenca la necessitat de donar a conèixer alguns dels millors plànols i dibuixos que es conserven en els expedients d'urbanisme de l'esmentat arxiu, pel seu valor històric i artístic.

Al mateix temps, la mostra pretén presentar i ordenar aquest material de tal manera que sigui possible entendre el desenvolupament urbanístic del poble de Tona des del 1874 a l'inici de la Guerra Civil.

La conversió de Tona en una localitat d'estiu es va produir a partir del descobriment de les aigües sulfuroses el 1874 i l'arribada del ferrocarril a Balenyà el 1875 va propiciar un fort creixement urbanístic, amb la intervenció d'arquitectes de prestigi. L'exposició fa un repàs d'aquest moment històric a través d'una selecció dels millors plànols i dibuixos d'aquest període que es conserven a l'Arxiu Municipal de Tona. En algun cas, són projectes d'espais públics i d'edificis que mai es van portar a terme. D'aquí el títol de l'exposició.

Els plànols dels projectes van acompanyats d'una selecció de fotografies del mateix moment que ajuden a situar els edificis en la trama urbana i reforcen el discurs de l'exposició.

La mostra pretén respondre a preguntes com: quina va ser la relació entre fundació de balnearis i desenvolupament urbanístic? Quins van ser els arquitectes i mestres d'obra principals que feren projectes per a Tona durant aquells anys? Quin va ser el pes dels capitals barcelonins i dels promotores locals en el creixement urbà?

Comissari

Carles Puigferrat i Oliva

Disseny gràfic i producció museogràfica

Gurb Disseny i CCID

Imatges

Arxiu Municipal de Tona





OBRAS DE, NO FICCIÓN

CRÓNICAS, BREVES Y OTROS RELATOS DE ARQUITECTURA

INMACULADA MALUENDA Y ENRIQUE ENCABO



Presentació del
llibre "Obras de
no ficción"

Entitat

Organitzadora :

COAC, Cooperativa
Jordi Capell

Lloc: on line

Demarcació :

Barcelona

Data inici : Dijous, 29
octubre, 2020

Horari: a les 18h

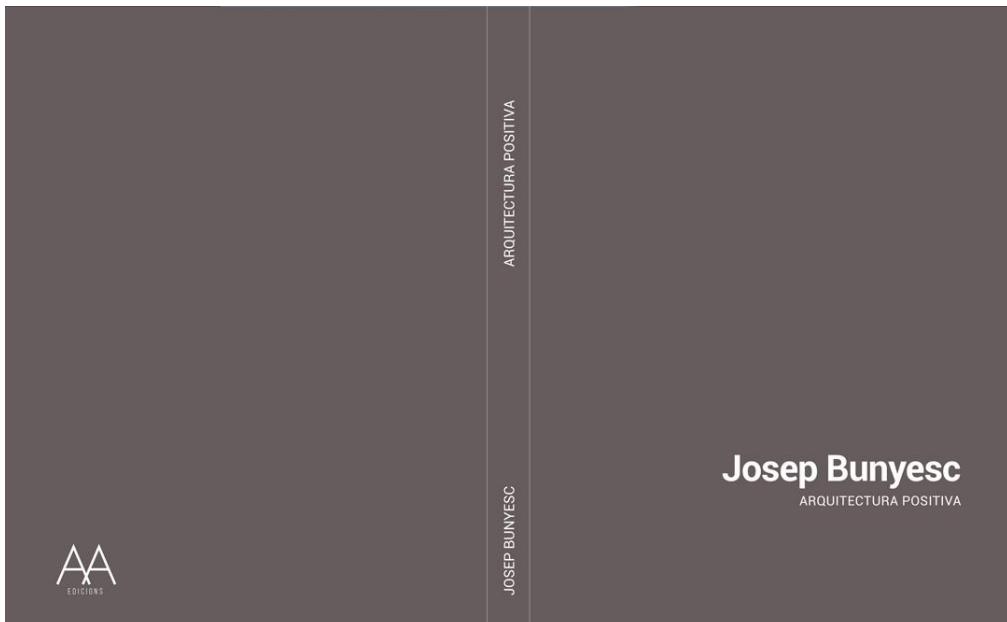
[Tornar](#)

El proper **29 d'octubre** a les 18 h, i a través del canal d'Instagram de La Capell, tindrà lloc la presentació del llibre "**OBRAS DE NO FICCIÓN. Crónicas, breves y otros relatos de arquitectura?**" d'Enrique Encabo i Inmaculada Maluenda.

Conversarem amb els autors de l'última publicació de @puente_editores.

Prem [aquí](#) per seguir-la.





Presentació del llibre "Arquitectura positiva"

Entitat Organitzadora :
COAC, Cooperativa
Jordi Capell

Lloc: on line

Demarcació :
Barcelona

Data inici :
Dimecres, 4
novembre, 2020

Horari: a les 18h

[Tornar](#)

El proper **4 de novembre** a les 18 h, i a través del canal de Facebook de La Capell, tindrà lloc la presentació del llibre "**Arquitectura positiva**" amb la participació dels arquitectes Ramon Sanabria, president d'AxA, Julio Mejón, Ignacio Paricio i l'autor del llibre, també arquitecte, Josep Bunyesc.

L'obra de l'arquitecte lleidatà Josep Bunyesc, amb intervencions destacades en arquitectura en fusta, sostenible i d'economia d'energia, en zones de muntanya. Un llibre que recull les intencions, els principis i els resultats visuals i de confort de l'arquitectutapositiva que fa.

Prem aquí per seguir-la.



[« primer anterior](#) ? [298299300301](#) **302** [303304305306](#) ? [següent ?últim »](#)

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<https://www.arquitectes.cat/ca/taxonomy/term/865?page=301>