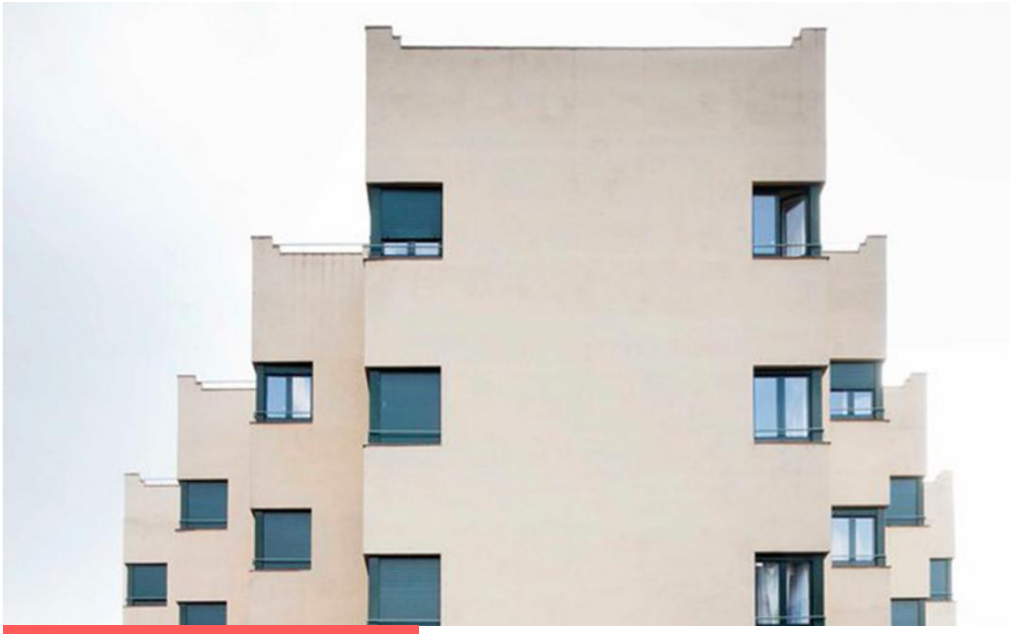
Publicat a *COL·LEGI D'ARQUITECTES DE CATALUNYA* (https://www.arquitectes.cat)



Exposición 'Casa Serra | Casa dels Nassos | Delegación Garrotxa-Ripollès'

Imatge:
© Jose Hévia

Entitat Organitzadora :
COAC

Lloc: Ventanales de la Delegación Garrotxa-Ripollès del COAC. Av. Onze de setembre, 13. Olot

Demarcació :
Girona - Delegació de

la Garrotxa-Ripollès

Data inici : Dijous, 24 febrer, 2022

Data fi : Diumenge, 2 octubre, 2022

Horari: Todo el día

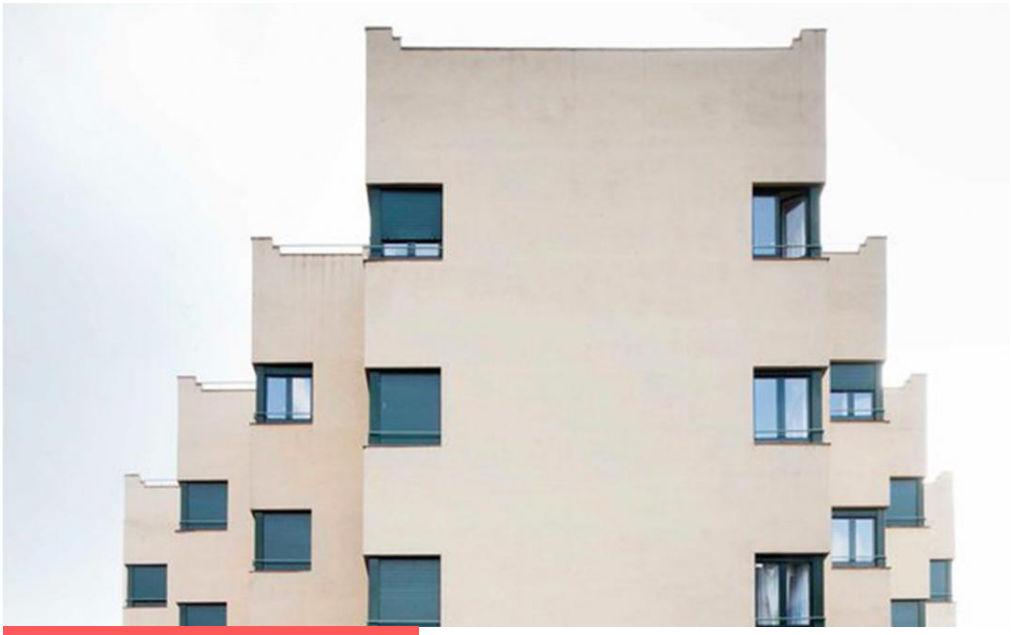
Tornar

Con motivo de los **veinticinco años de la apertura de la Delegación Garrotxa-Ripollès del Colegio de Arquitectos de Catalunya** en la ciudad de Olot, se organiza una exposición que da a conocer la historia de su actual emplazamiento, la **Casa Serra del arquitecto Bartomeu Agustí Vergés**, el proceso de traslado y la puesta en funcionamiento de la actividad colegial a través de fotografías actuales e históricas, de planos originales y dibujos hechos por el mismo arquitecto. El edificio es del movimiento racionalista y fue proyectado entre los años 1931 y 1933. Este bloque es conocido popularmente como la 'casa dels nassos'.

En el año 1997, el COAC abrió la Delegación en la **Casa Artigas** d'Olot, obra del arquitecto Esteve Pujol. La sede estaba ubicada en el primer piso en un espacio con funciones de oficina administrativa donde hacer encuentros colegiales y conferencias de pequeño formato y que, durante 23 años, permitió crecer al colectivo de arquitectos y la entidad, y estar presentes dentro de la sociedad olotense.

En marzo de 2017, coincidiendo con la participación del colectivo de arquitectos de La Garrotxa y el Ripollès en la redacción del **Plan Integral de Acciones de Mejora (PIAM) del Casco Antiguo de Olot**, surgió la posibilidad de cambiar la ubicación de la sede a una planta baja, en un local situado en el centro de la ciudad, de manera que permitiera una relación mucho más próxima con la ciudadanía y, a la vez, apostar por la reactivación del casco antiguo.

Una vez acabada la primera fase de las obras de la Delegación Garrotxa-Ripollès en la Casa Serra este pasado 2021, se reanudó la atención colegial y la actividad cultural. Una actividad que seguirá con más fuerza este 2022 celebrando el cuarto de siglo de presencia del Colegio de Arquitectos de Catalunya en Olot, en una sede de arquitectos y para arquitectos a pie de calle, abierta a entidades y al conjunto de la ciudadanía.



Exposició 'Casa Serra | Casa dels Nassos | Delegació Garrotxa-Ripollès'

Imatge:
© Jose Hévia

Entitat Organitzadora :
COAC

Lloc: Finestrals de la Delegació Garrotxa-Ripollès del COAC. Av. Onze de setembre, 13. Olot

Demarcació :
Girona - Delegació de la Garrotxa-Ripollès

Data inici : Dijous, 24 febrer, 2022

Data fi : Diumenge, 2

octubre, 2022

Horari: Tot el dia

Tornar

Amb motiu dels **vint-i-cinc anys de l'obertura de la Delegació Garrotxa-Ripollès del Col·legi d?Arquitectes de Catalunya** a la ciutat d?Olot, s'organitza una exposició que dona a conèixer la història del seu actual emplaçament, la **Casa Serra de l'arquitecte Bartomeu Agustí Vergés**, el procés de trasllat i la posada en funcionament de l?activitat col·legial a través de fotografies actuals i històriques, de plànols originals i dibuixos fets pel mateix arquitecte. L?edifici és del moviment racionalista i fou projectat entre els anys 1931 i 1933. Aquest bloc és conegut popularment com la casa dels nassos.

L?any 1997, el COAC va obrir la Delegació Garrotxa-Ripollès a la Casa Artigas d?Olot, obra de l?arquitecte Esteve Pujol. La seu estava ubicada al primer pis en un espai amb funcions d?oficina administrativa on fer trobades col·legials i conferències de petit format i que, durant 23 anys, va permetre créixer el col·lectiu d?arquitectes i l?entitat, i ser presents dins la societat olotina.

El març de 2017, coincidint amb la participació del col·lectiu d?arquitectes de la Garrotxa i el Ripollès en la redacció del Pla Integral d?Accions de Millora (PIAM) del Nucli Antic d?Olot, sorgeix la possibilitat de canviar la ubicació de la seu a una planta baixa, en un local situat al centre de la ciutat, de manera que permetés una relació molt més pròxima amb la ciutadania i, a la vegada, apostar per la reactivació del nucli antic.

Un cop acabada la primera fase de les obres de la Delegació Garrotxa-Ripollès a la Casa Serra l?any 2021, es reprenen l?atenció col·legial i l?activitat cultural. Una activitat que seguirà amb més força aquest 2022 tot celebrant el quart de segle de presència del Col·legi d?Arquitectes de Catalunya a Olot, en una seu d?arquitectes i per a arquitectes a peu de carrer, oberta a entitats i al conjunt de la ciutadania.



Exposición 'Una luz novecentista: las vidrieras de Masó'

Imatge:
© Fundació Rafael Masó

Entitat Organitzadora :
COAC

Lloc: Casa Masó. C. de les Ballesteries, 29, Girona

Demarcació : Girona

Data inici : Dijous, 10 març, 2022

Data fi : Dissabte, 10 setembre, 2022

Horari: De martes a viernes, de 10 a 17.30 h. Sábados y domingos, de 11.30 a 17.30 h

Tornar

Para conmemorar el décimo aniversario de la apertura de la Casa Masó, la Fundación Rafael Masó, inaugura el **jueves 10 de marzo, a las 19 horas**, en la misma Casa Masó, la exposición temporal **"Una luz novecentista: las vidrieras de Masó"**, que ofrece un recorrido por las vidrieras diseñadas por Masó durante toda su carrera como arquitecto. Durante el acto también se **presentará el libro sobre las vidrieras de Rafael Masó** que se ha publicado con motivo de la exposición.

Una luz novecentista: las vidrieras de Masó presenta **vidrieras originales del arquitecto** procedentes de algunas de sus casas, así como sus **dibujos y proyectos originales**, además de una amplia muestra de fotografías antiguas y actuales de las vidrieras que se pueden admirar en sus edificios, algunos de los cuales se pueden ver aquí por primera vez.

La muestra también explica cómo Masó, con la colaboración del taller de vidrieras Rigalt & Granell, se convirtió en el máximo exponente de la vidriera de estética novecentista, al tiempo que también muestra influencias de las vidrieras de la Secesión vienesa, del Arts & Crafts y del Art Déco. Hay vidrieras para interiores domésticos, para edificios industriales y también para edificios religiosos, y en cada caso se puede comprobar cómo Masó consideraba el vidrio emplomado como un elemento esencial de su arquitectura moderna.

Comisariado: Dra. Núria Gil Farré

La celebración de los 10 años de la Casa Masó cuenta con ayudas extraordinarias del Colegio de Aparejadores, Arquitectos Técnicos e Ingenieros de Edificación de Girona, y del Colegio de Arquitectos de Cataluña ? Demarcación de Girona.



Exposició 'Una llum noucentista: els vitralls de Masó'

Imatge:
© Fundació Rafael Masó

Entitat Organitzadora :
COAC, Fundació

Rafael Masó

Lloc: Casa Masó.
Carrer de les
Ballesteries, 29,
Girona

Demarcació : Girona

Data inici : Dijous, 10
març, 2022

Data fi : Dissabte, 10
setembre, 2022

Horari: De dimarts a
divendres, de 10 a
17.30 h. Dissabtes i
diumenges, d'11.30 a
17.30 h

Tornar

Per commemorar el desè aniversari de l'obertura de la Casa Masó, la Fundació Rafael Masó inaugura el **dijous 10 de març, a les 19 hores**, a la mateixa Casa Masó, l'exposició temporal **?Una llum noucentista: els vitralls de Masó?**, la qual ofereix un recorregut pels vitralls dissenyats per Masó durant tota la seva carrera com a arquitecte. Durant l?acte també es **presentarà el llibre sobre els vitralls de Rafael Masó** que s?ha publicat amb motiu de l?exposició.

?Una llum noucentista: els vitralls de Masó? presenta **vitralls originals de l'arquitecte**, procedents d'algunes de les seves cases, així com els seus **dibuixos i projectes originals**, a més d'una àmplia mostra de fotografies antigues i actuals dels vitralls que es poden admirar als seus edificis, alguns dels quals es poden veure aquí per primera vegada. La mostra també explica com Masó, amb la col·laboració del taller de vitralls Rigalt & Granell, es va convertir en el màxim exponent del vitrall d'estètica noucentista, alhora que també mostra influències dels vitralls de la Secessió vienesa, de l'Arts & Crafts i de l'Art Déco. Hi ha vitralls per a interiors domèstics, per a edificis industrials i també per a edificis religiosos, i en cada cas es pot comprovar com Masó considerava el vidre emplomat com un element essencial de la seva arquitectura moderna.

Comissariat: Dra. Núria Gil Farré

La celebració dels 10 anys de la Casa Masó compta amb ajuts extraordinaris del Col·legi d?Aparelladors, Arquitectes Tècnics i Enginyers d?Edificació de Girona, i del Col·legi d?Arquitectes de Catalunya ? Demarcació de Girona.

more

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
https://www.arquitectes.cat/ca/taxonomy/term/888?page=68