

## Urbanisme

# La Panera a la carta

**PARTICIPACIÓ** • La Paeria i el Col·legi d'Arquitectes enquesten uns 40 veïns i vianants a la plaça de la Panera per saber com voldrien que s'urbanitzés aquest espai **CONCURS** • S'elegirà un projecte a través d'un concurs de diverses propostes

D. Marín  
LLEIDA

Com vol que sigui la plaça? Arbrada o amb ciment? Jocs infantils o un espai per a activitats culturals a l'aire lliure? Un disseny integrat amb els edificis del costat, o bé que hi destaquí de manera singular? No sempre hi ha la possibilitat de respondre aquestes preguntes abans que un ajuntament hi faci anar les grues i transformi un espai de la ciutat. Però poden haver-hi excepcions. El centre d'art La Panera va rebre dimarts el darrer taller participatiu del programa Espais Singulares, una iniciativa organitzada conjuntament entre la Paeria i la delegació a Lleida del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya.

Com si fos una activitat artística del centre d'art que s'hagués escapat de l'edifici, el taller es va instal·lar a la plaça de la Panera amb plànols, cadires, catifes i objectes de disseny. Més que un taller, però, era una enquesta: els tècnics aturaven veïns i vianants que hi passaven, els preguntaven per què hi anaven, quin ús en feien i com voldrien que fos l'espai. Van enquestar unes 40 persones. Des de veïns de la zona fins a gent que sortia de l'Espai Orfeo a veïns d'altres barris



**El taller** celebrat dimarts a la plaça de la Panera va recollir idees d'algunes veïns i entitats ■ COM360

que hi eren perquè hi porten el fill en alguna activitat. En general, doncs, es tracta d'usuaris reals de l'espai públic. "Hem recollit moltes idees, tot i que, en general, el que vol la gent és que sigui un espai obert al barri, amb zones d'ombra i

de descans", va explicar Sònia Urbina, del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya.

En aquest espai s'hi havia de fer la seu definitiva del Museu d'Art Jaume Morera, però finalment l'Ajuntament ho va descartar da-

vant la falta de diners un cop va esclatar la crisi immobiliària i de crèdit del 2008. Ara, el Museu Morera se situarà a l'edifici de l'antiga audiència de la rambla Ferran, i l'espai es convertirà en una plaça pública. La iniciativa Espais Singulares pretén, segons els seus impulsors, que la transformació i generació de nous espais públics a la ciutat siguin el màxim possible d'útils i adequats a les necessitats de la ciutadania que els ha de fer servir. I, en el cas especial de la plaça de la Panera, que potencii el centre d'art com a espai de centralitat al centre històric de la ciutat.

Amb la sessió de dimarts s'ha posat fi a la primera fase del procés per definir el futur de la plaça. En aquesta fase s'han realitzat tallers perquè els ciutadans facin propostes de manera directa. En la segona fase, es convocarà un concurs públic d'idees per reformar aquests espais, que tindran en compte les conclusions d'aquests tallers.

D'aquest concurs d'idees n'hauran de sortir cinc projectes seleccionats per l'administració. En la tercera fase del programa, aquests cinc projectes s'exposaran al públic, i s'anunciarà quina serà la proposta guanyadora, que servirà de base per a la redacció del projecte final d'execució. ■

## Llum verd al nou túnel de la C-14, a Organyà

■ També s'aproven les obres a la C-12, a Alfés, i a la C-53 i C-26, a Tàrraga i Alfarràs

Redacció  
LLEIDA

El Departament de Territori i Sostenibilitat ha adjudicat les obres de condicionament i millora de la carretera C-14, a Organyà, per un import de 35,4 milions d'euros. L'actuació inclou la construcció d'un nou túnel per evitar un tram del congost de Tres Ponts, a la vall del riu Segre, a l'Alt Urgell, i també l'eixamplament de la calçada als trams contigus.

Està previst que les obres s'iniciïn a la tardor d'aquest any, amb un termini d'execució de 36 mesos. Segons Territori i Sostenibilitat, l'actuació permetrà "enfortir la cohesió territorial del país, millorar la permeabilitat amb l'Alt Pirineu i la seguretat d'aquesta carretera".

L'actuació abasta un tram de prop de 3 quilòmetres, entre la sortida del nucli d'Organyà i el túnel existent del Montant del Tost, just abans de la intersecció amb la carretera LV-4001. La calçada s'ampliarà fins als 10 metres d'amplada, amb dos carrils, un per sentit, de 3,5 metres i vorals d'1,5

metres, per millorar la seguretat en tot aquest tram.

L'estructura principal de l'obra és un nou túnel d'1,3 quilòmetres de longitud, que es construirà per millorar el traçat de la carretera existent, i evitar el pas per un tram especialment sinuós del congost de Tres Ponts. La secció del túnel serà de 12,60 metres d'ample per 7,90 metres d'altura, amb dos carrils de circulació de 3,5 metres d'amplada.

El Departament de Territori també ha adjudicat les obres de millora de la seguretat viària i de l'accessibilitat a la carretera C-12 a l'altura d'Alfés (Se-



Una visita del conseller Josep Rull a la C-14. L'obra suma 35 milions d'euros ■ ARXIU

grià) per un import de 751.000 euros. Es preveu que els treballs, que consistiran en la formació de dues rotondes, comencin aquesta tardor i tinguin un termini de quatre mesos. La C-12 a Alfés registra un trànsit de 5.700 ve-

hicles diaris.

De la mateixa manera, Territori també ha donat llum verd a l'adjudicació de les obres de millora del corredor que formen les carreteres C-53 i C-26 entre Tàrraga i Alfarràs.

Aquestes actuacions te-

nen com a objectiu afavorir la seguretat viària a vuit travesseres del recorregut, amb una inversió d'1,4 milions d'euros. Els treballs començaran a finals de l'estiu i s'allargaran per un període de set mesos. ■