

## CITES de la setmana

## Música



ESTEBAN LINÉS

**SURF A L'AUSTRALIANA.** Des dels antípodes australians arriba una glopada d'aire fresc en forma de cantautoria surfista i conscienciada. En un lustre Ziggy Alberts ha esdevingut tot un petit fenomen.

3/IX. RAZZMATAZZ 3. 20 HORES

**VEGA HOMENATJA ITÀLIA.** La cordovesa Vega està presentant en societat *Non ho l'età*, un àlbum que interpreta íntegrament en aquest idioma. És el primer de l'artista exclusivament com a intèrpret.

7/IX. BARTS. 21 HORES

**INTERPOL FAN ANYS.** El grup novaiorquè Interpol torna una vegada més a la Ciutat Comtal, amb el seu rock fosc postpunk, radicalment guitarrer, aquesta vegada per celebrar el 15è aniversari de l'aparició del seu primer disc, *Turn on the bright lights*, que interpretaran de manera íntegra.

8/IX. RAZZMATAZZ. 21 HORES

**LLEGENDES DEL PUNK.** The Outcasts, autèntics mites del punk irlandès, estan celebrant el seu 40è aniversari. Agitada vetllada que marca la tornada del Marula a la càrrega.

8/IX. MARULA CAFÉ. 21.30 HORES

**INDIE ROCK FACTURAT A SEATTLE.** Els Band of Horses van publicar fa un any el seu últim, i excel·lent, àlbum *Why are you ok?* Immillorable oportunitat per testar-lo.

8/IX. APOLO. 21 HORES

**UN ALTAVEU RENOVAT.** Una nova edició del festival Altaveu que formalitza un significatiu pas endavant programàtic. Divendres i dissabte passaran per l'Ateneu i altres espais Los Enemigos, The Flamin' Groovies, Kadhja Bonet, Ala.ni, Omni, Maria Arnal & Marcel Bagés, Joana Gomila, Marco Mezquida Trio o Bastante.

8 I 9/IX. S. BOI DE LLOBREGAT. DES DE 19.30 HORES

## Teatre



JUSTO BARRANTO

**LES DONES DE LORCA.** Atès el seu èxit, tornen les aclamades *Bodas de sangre* lorquianes, dirigides per Oriol Broggi, amb Ivan Benet, Nora Navas, Pau Roca, Clara Segura... Una obra amb aromes de western –i cavall inclòs– que suposen un gran lluïment per als papers femenins, i que demostra estar tant vigent com sempre i continuar exhaustant entrades.

A PARTIR DEL 6/IX. BIBLIOTECA DE CATALUNYA

**QUI SOM?** *Acorar*, paraula del mallorquí que vol dir *penetrar fins al cor* o també *aniquilar*, és el títol de l'espectacle que interpreta Toni Gomila i dirigeix Rafel Duran. Es va estrenar ja fa uns quatre anys al mateix espai i ara es reposa aquesta original reflexió sobre la pèrdua d'identitat en les societats contemporànies, a través de la descripció d'una tradició tan nostrada com la matança del porc.

A PARTIR DEL 6/IX. LA SECA-ESPAI BROSSA

**L'ESCENARI ÉS EL CARRER.** La Fira de Teatre al Carrer de Tàrrrega tindrà la presència de dijous a diumenge de 52 companyies nacionals i internacionals, que faran un total de 261 sessions en 23 espais diferents. La nova edició començarà amb una proposta vistosa, *urGent Estimar*, un muntatge participatiu d'Ada Vilaró i Josep Perelló que dura quaranta hores i que convida el públic a estimar-se una mica més, a través d'una sèrie d'activitats silencioses que inclouen dinar i sopar, dormir a la plaça Major de la localitat i un fi de festa amb el Quartet Casals i la cantant Lúcia Pujol. Altres espectacles destacats són *Hamlet (entre todos)*, de la companyia madrilenya Los Números Imaginarios, una adaptació modernitzada del clàssic de Shakespeare; o *Ferida*, de la portuguesa Julieta Aurora Santos, que uneix tres artistes portuguesos i tres catalans per parlar de memòria històrica i de les ferides obertes pel passat.

DEL 7/IX AL 10/IX. TÀRREGA, DIVERSOS ESPAIS



## LOS MAMBO JAMBO

TEATRE GREC  
3/IX. 21.30 HORES

L'escenari del Teatre Grec acull el concert de clausura del Mas i Mas Festival amb Los Mambo Jambo. Per a la banda barcelonina, sinònim de bona música i millor ritme, suposa la seva estrena en l'esmentat espai i una oportunitat immillorable perquè Dani Nel·lo (saxo), Dani Baraldés (guitarra), Ivan Kovacevic (contrabaix) i Anton Jarl (bateria) captivin amb el seu directe electrizant. En aquest concert, que també és l'últim de les Nits d'Agost al Teatre Grec amb el qual s'ha recuperat per als espectacles en viu aquell emblemàtic escenari al mes d'agost, el quartet mostrarà una versió actualitzada i contemporània del rock & roll, rhythm & blues, surf i swing dels 50 i 60.



## Art



TERESA SESÉ

**ART NOU.** Les galeries tenen un paper fonamental en el descobriment i detecció de nous talents artístics. És aquí on es poden conèixer artistes que encara no han entrat en el circuit institucional o del mercat però l'obra dels quals mereix atenció. És el cas sens dubte de molts dels que formen part de la programació de la nova edició d'Art Nou amb què un bon nombre de galeries i centres d'art de Barcelona i l'Hospitalet obren aquesta setmana la seva temporada. Són artistes joves en la seva gran majoria i la llista és llarga. A tall de mostra, val la pena destacar les propostes de Mercedes Mangrané (Ana Mas Projects), Rafael Pérez Evans (Nogueras Blanchard), Mònica Planes (Àngels Barcelona), Jiayi Yang (Rocío Santa Cruz), Uriginal (N2 Galeria), Laura Gómez Lereña (Galeria Balaguer), Catalina Jaramillo (Senda), Alicia Kopf, Lola Lasurt i Teresa Solar (Joan Prats) i Salim Bayri (ADN).

En aquesta ocasió se sumen a més l'Espai 13 de la Miró, La Escocesa, Espronceda i Bombon Projects.

ART NOU. DIFERENTS ESPAIS. A PARTIR DEL 5/IX

**LES CASES D'UN SENSESOSTRE.** Housseinou Gasama és un sensesostre senegalès que va viure entre el 2007 i el 2011 en un vell portal d'un edifici enderrocat al carrer Caputxes, al barri de la Ribera, envoltat de les seves pertinences: un sac de dormir i una maleta trencada. Gasama utilitzava el solar com a casa-taller on dibuixava tot allò que li faltava i que de manera obsessiva remet a l'àmbit domèstic. Cases, taules, cadires, llits, portes, balcones... En tenen prou amb un bolígraf i uns llapis de colors que utilitza sobre fines taules de fusta. La comissària Alicia Chillida, que té una important col·lecció de la seva obra, els reuneix ara en un llibre i una exposició.

HOUSSEINOUS GASAMA. ESPAI 10 LABORATORI DE LES ARTS CONTEMPORÀNIES (ABAIXADORS, 10. LOCAL 1). DEL 8 AL 20/IX.

## Llibres



XAVI AYÉN

**LES NOIES PONEN OUS?** *La importància de ser rosa* és una novel·la gràfica amb guió de M. A. Blanca (Manos de Topo) i il·lustracions de Núria Inés, àlies *Tinta Fina* (i amb pròleg il·lustrat del mateix Juanjo Sáez). S'hi anuncia una "presentació surrealista" a càrrec dels autors d'aquest còmic sobre un tipus avorrit que es casa amb una noia que pon ous. Tots dos són espiaats per un ratolí rosa, color que va adquirir quan va caure accidentalment al tambor de la rentadora. No cal afegir-hi res més.

7/IX. LLIBRERIA LA CALDERS. 19.30 H

**PAUL AUSTER, DESDOBLAT.** A la Setmana del Llibre en Català, que s'inaugura divendres a l'avinguda de la Catedral, hi haurà dissabte la intervenció de la seva estrella convidada d'aquest any, el nord-americà Paul Auster, que parlarà de la seva nova novel·la, *4 3 2 1*, sobre un home que és alhora un altre, responent a les preguntes

del periodista Antoni Bassas. La Setmana tindrà, en les seves dues primeres jornades, molts altres actes, com la xerrada d'Elia Barceló (divendres a les 20 h) o la de Mary Beard (dissabte a les 20 h), l'autora de *La veu i el poder de les dones*, en diversos escenaris de la plaça.

9/IX. AUDITORI COAC. 12 H

**ESCOLA DE LECTORS.** La llibreria Nollegiu, del Poblenou, llança un apetitós programa de cursos per... formar lectors! Es tracta d'aprofundir en les obres, autors i moviments a través de 14 ofertes diferents. Les classes de l'últim trimestre són sobre Lorca, Hölderlin, Ortega, Dant, McCullers, Barral, Gil de Biedma, Ferrater, Zambrano, Goldoni, Faulkner, Kafka... Amb professors com Jordi Corominas, Lluís-Anton Baulenas, Luis García Montero, Jordi Gràcia, Elvira Navarro... Qui no llegeix bé és perquè no vol.

INSCRIPCIONS OBERTES AL SETEMBRE. NOLLEGIU. DE DILLUNS A DISSABTE, 10 - 14 H / 17 - 20.30 H