

Concurs d'Arquitectura Efímera

DELTACHAMBER MUSIC FESTIVAL 2022



DELTACHAMBER
MUSIC FESTIVAL

La Demarcació de l'Ebre del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, convoca la 4a edició del Concurs d'Arquitectura Efímera que acompanyarà els músics en la 7a edició de DeltaChamber Music Festival a Amposta.

ESPAI

Vestíbul del Museu de les Terres de l'Ebre
Carrer Gran Capità, núm. 34, d'Amposta

TEMÀTICA

El tema d'aquesta edició del Festival és **Fantasia**.

Des que naixem, una de les qualitats que ens diferencia d'altres éssers vius és la nostra capacitat d'imaginar i poder recrear idees i percepcions que només hi ha a la ment. Cosa que acaba sent molt "habitual" per a tots nosaltres, però que esdevé la matèria primera de qualsevol expressió artística.

Al món de la música clàssica i de cambra, algunes de les obres compostes posseeixen aquest mateix títol, Fantasia, que acaba descrivint una forma musical lliure que es distingeix pel seu caràcter imaginatiu i d'improvisació, més que per una estructuració rígida dels temes. Així, permet al compositor una expressivitat musical més gran, relaxant les restriccions inherents a altres formes tradicionals més rígides. Louis Spohr ens presenta la seva fantasia i variacions amb un gran virtuosisme.

Una altra peça de fantasia amb títol Contes de Fades, del compositor alemany Robert Schumann, ens trasllada a un món irreal i poètic amb preciosos temes i melodies, bonics diàlegs, molts colors i una picada d'ullet a la malaltia del mateix compositor en els seus últims anys de vida i les seves al·lucinacions.

La textura del trio de Mozart/Pärt, una peça composta i descomposta evocant sons sortits del no-res, suggerint quelcom intangible i volàtil, portant-nos a un món fantàstic i irreal on no estem segurs que estem escoltant una peça de Mozart o si és només una fantasia.

PARTICIPANTS

Poden acollir-se a aquestes bases tots els arquitectes, estudiants d'Arquitectura i estudiants d'Arquitectura Efímera (a títol individual o formant equips).

Els equips hauran d'indicar la totalitat dels seus membres i designar un d'ells perquè actuï com a representant.

CONCURS

DeltaChamber Music Festival iniciarà la seva activitat el dilluns 25 de juliol, i els concerts centrals tindran lloc els dies 5 i 6 d'agost de 2022.

Partint de la temàtica d'enguany, **Fantasia**, es proposarà una instal·lació efímera situada a l'escenari o al conjunt de la sala i que servirà de teló de fons i/o acompanyament dels artistes.

Informació del festival: www.deltachambermusicfestival.com

La proposta haurà de complir els següents requisits:

- Que s'adeqüi al tema proposat.
- Que es tinguin en compte les necessitats acústiques i visuals del festival (a l'hora de realitzar la proposta, s'ha de tenir present que hi haurà mitjans audiovisuals enregistrant els concerts).
- Que sigui realitzable per mitjans tècnics normals (els autors seran els encarregats de l'execució material de la proposta).
- Que sigui viable econòmicament (el premi finança l'execució del projecte: materials i mà d'obra).
- Que no danyi l'estructura de la sala.

Totes les propostes han d'estar pensades perquè el seu muntatge pugui ser dut a terme en els terminis de temps i amb els mitjans econòmics estipulats en aquestes bases.

L'organització es farà càrrec de la vigilància de l'obra durant la celebració del festival. Els autors seran responsables de garantir que l'obra no es deteriori durant el transcurs del festival.

Una vegada finalitzi aquest període, l'autor haurà de retirar l'obra.

INSCRIPCIONS I DOCUMENTACIÓ

Per participar, els interessats han de fer arribar via correu electrònic a secr.tor@coac.cat, sota el concepte "DeltaChamber 2022", un correu que contingui dos arxius PDF.

PDF 1. Proposta

Les propostes es presentaran amb un màxim de 2 panells DIN A3 en format PDF, on s'inclourà tota la documentació gràfica per explicar la proposta. Als mateixos panells haurà de constar, també, una breu memòria descriptiva del projecte, així com de la seva execució.

Cada panell DIN A3 haurà de contenir el títol de la proposta i en cap moment figurarà el nom dels participants.

Aquest document PDF es lliurarà amb la següent nomenclatura: [Titoldelaproposta_1.pdf](#)

PDF 2. Documentació de l'autor/equip

Aquest PDF inclourà:

- Breu text biogràfic dels participants
- Còpia digital del DNI de tots els participants
- Dades de contacte

Aquest document PDF es lliurarà amb la següent nomenclatura: Titoldelaproposta_2.pdf

Es preveu preservar l'anonimat dels concursants fins a la deliberació del jurat.

TERMINIS

El termini de recepció de propostes finalitza l'**1 de juliol de 2022 a les 14:00 h.** No s'admetran arxius en qualsevol altre format ni per qualsevol altre sistema que no sigui correu electrònic. **La recepció/validació de la documentació serà confirmada en un termini de 48 hores.**

El muntatge de la proposta s'ha d'executar els dies **27 i 28 de juliol de 2022.**

FINALISTES

D'entre totes les propostes rebudes, el jurat en seleccionarà dues finalistes i una guanyadora, en funció de la qualitat, la innovació, l'originalitat i la viabilitat tècnica i econòmica.

El nom de la proposta guanyadora i de les finalistes es farà públic mitjançant correu electrònic i a les xarxes socials de la Demarcació de l'Ebre del COAC i de DeltaChamber Music Festival, el dia **8 de juliol de 2022.**

PREMIS

La proposta guanyadora rebrà una dotació econòmica de **1.500 € (+21% IVA)** per poder executar l'obra, i una entrada doble per a un dels concerts del festival.

El premi s'abonarà amb una primera factura del 50% abans de l'execució de l'obra, i una segona factura del 50% restant, un cop finalitzat el festival i desmuntada l'obra.

Cadascuna de les dues obres finalistes rebrà una entrada doble per a un dels concerts del festival.

JURAT

President:

Antoni López Daufí, arquitecte, membre de la junta de la Demarcació de l'Ebre del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya.

Vocals:

- Inés Martí Herrero, regidora de Cultura de l'Ajuntament d'Amposta
- Pau Rodríguez Ruiz, codirector de DeltaChamber Music Festival
- Lourdes Rubio Naya, arquitecta, membre de la junta de la Demarcació de l'Ebre del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya
- Jordi Martínez Piñol, arquitecte, guanyador del concurs de l'edició del 2021

CALENDARI

1 de juliol de 2022 a les 14:00 h

Termini de presentació de propostes.

6 de juliol de 2022

Reunió del jurat.

8 de juliol de 2022

Publicació de la resolució del jurat.

27 i 28 de juliol de 2022

Muntatge de la intervenció.

5 i 6 d'agost de 2022

Concerts centrals de DeltaChamber Music Festival

8 d'agost de 2022

Desmuntatge de la intervenció.

CONTACTE

Qualsevol consulta respecte a la convocatòria es pot adreçar a secr.tor@coac.cat o al telèfon 977.44.19.72.

NOTES

1. El COAC i DeltaChamber Music Festival es reserven el dret d'utilitzar els projectes per a la difusió del festival. En aquest cas, se sol·licitarà als propietaris que cedeixin per escrit els drets de reproducció de la seva obra.
2. El dret a la dotació econòmica podrà extingir-se en el cas de la no execució del projecte en els terminis establerts o de la modificació d'aquest.
3. La participació en la convocatòria implica l'acceptació íntegra d'aquestes bases.