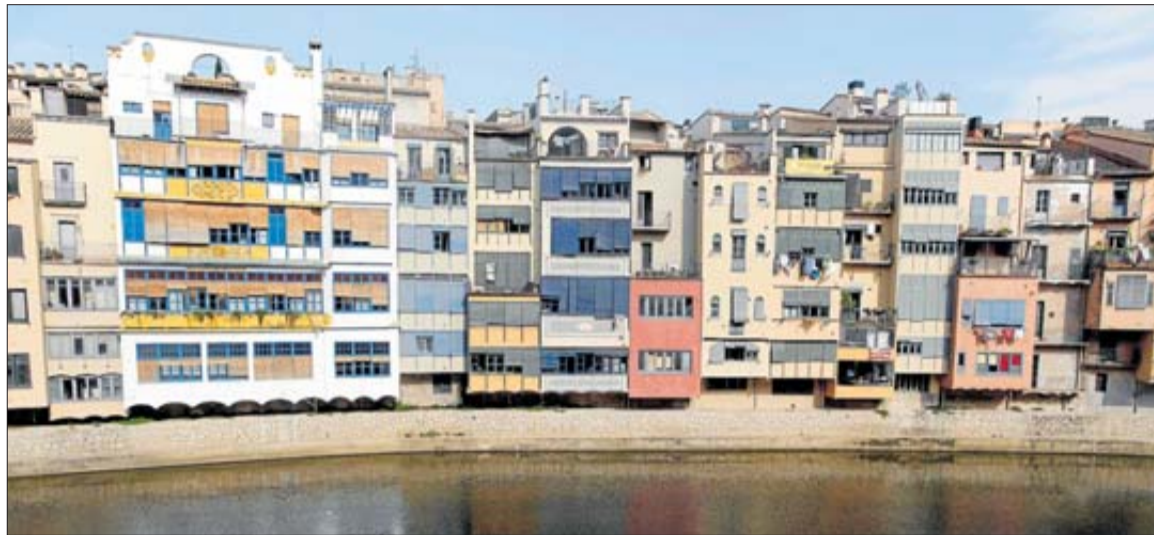


Cultura i Societat

ESPECTACLES | CIÈNCIA | TENDÈNCIES | TRADICIONS | FETS I GENT | CINEMA | TELEVISIÓ

CORREU ELECTRÒNIC cultura.diaridegirona@epi.es



Contrast entre la Girona viva i de colors i la Girona grisa i negra. ► La nova façana de l'Onyar, executada el 1983, va contribuir a la transformació de Girona, també econòmica. ANIOL RESCLOSA

La rehabilitació de 83 cases de l'Onyar, de Fuses i Viader, rep el nou Premi Més 10

► Els Premis d'Arquitectura de les Comarques Gironines distingeixen una de les primeres actuacions urbanes dels ajuntaments democràtics perquè «forma part de l'imaginari col·lectiu» i se sosté en el temps com a element transformador

DANIEL BONAVENTURA GIRONA

Una de les obres més emblemàtiques dels primers ajuntaments democràtics de Girona, la renovació de la façana de l'Onyar, va rebre ahir, 35 anys després de la seva execució, la primera edició del nou premi Més 10, que atorga un jurat en el marc dels Premis d'Arquitectura de les Comarques de Girona, lliurats ahir.

El jurat ha valorat especialment que la façana «forma part de l'imaginari col·lectiu» i «ha esdevingut un model d'un tipus d'intervencions per a la transformació, la millora i la recuperació d'altres ciutats».

El projecte, firmat pels arquitectes Josep Fuses i Joan Maria Viader, es va executar entre 1982 i 1984, i va ser decisiu en la recuperació d'un espai degradat, adecentant el que era considerat com

un darrere i elevat-lo a la categoria de façana principal.

Al·l'època va costar que els veïns abandonessin l'inveterat costum de llençar directament les escombraries des de les cases al riu.

Inspirada en la Florència del riu Arno, la rehabilitació de les cases de l'Onyar va contribuir a transformar la Girona grisa i negra en una ciutat viva i de colors.

En l'apartat Arquitectures, el premi ha recaigut *ex aequo* a les *Dues cases de suro de Palafrugell*, d'Emiliano López i Mònica Rivera, i la *Casa davant el mar del Port de la Selva*, de Xavier Martí i Lucía Ferrater.

El Radiador de Llum, a Banyoles, d'Eduard Callís i Guillem Moliner, s'ha endut el premi Interiors, mentre que l'acció *Cuques de Llum a Olot*, de Jordi Hidalgo, ha obtingut el premi Paisatges.



ANIOL RESCLOSA

Josep Rull inaugura l'exposició a Girona

► El conseller de Territori i Sostenibilitat, Josep Rull, va presidir ahir l'acte de lliurament i inauguració de l'exposició dels Premis d'Arquitectura de les Comarques de Girona, que va tenir lloc a la seu gironina del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya. També va participar a l'acte Narcís Reverendo, president del Col·legi a Girona, i Marta Madrenas, alcaldessa de Girona.

El projecte *Dèdal a Girona*, de Laia Escribà, Oriol Granyer i Miquel Prats, és premiat amb el Premi d'Efímers 2017.

La rehabilitació i ampliació d'un habitatge unifamiliar en cantonada a la Tallada d'Empordà, de Montserrat Nogués i Manel Bosch, és qui rep el Premi de l'Opinió 2017 atorgat pels visitants de l'exposició dels projectes presentats.

En l'edició d'aquest any dels Premis d'Arquitectura de les Comarques de Girona s'han presentat un total de 91 propostes, de les quals 43 han estat les seleccionades pel Jurat.

Els premis els atorga un jurat professional format per Jaume Avellaneda i Díaz-Grande, Magda Mària i Serrano, Manuel Ruisánchez i Capelastegui i Núria Salvadó i Aragonés.

LES MILLORS OBRES DE L'ARQUITECTURA I EL DISSENY DE GIRONA SEGONS EL JURAT



ARQUITECTURES

Cases de suro a Palafrugell

► La categoria Arquitectures ha premiat dues cases de suro a Palafrugell, obra d'Emiliano López i Mònica Rivera. Es valora molt especialment la preocupació ambiental.



ARQUITECTURES

Casa al Port de la Selva

► En la categoria Arquitectures, el premi s'ha concedit *ex aequo* i també l'ha rebut una casa davant el mar al Port de la Selva, obra de Xavier Martí Galí i Lucía Ferrater.



INTERIORS

Radiador de llum a Banyoles

► Premi a una entrada de llum a l'interior d'una oficina d'atenció de la companyia elèctrica AgriEnergia, de Banyoles, obra dels arquitectes Eduard Callís i Guillem Moliner.



PAISATGES

Cuques de llum a Olot

► El jurat valora el paisatge més com una acció que no com una construcció i premia Jordi Hidalgo per les *Cuques de Llum a Olot*, vist la nit del 12 de novembre del 2016.



EFÍMERS

Dèdal a Girona

► El jurat ha valorat la capacitat pedagògica de l'obra *Dèdal a Girona*, una escultura transitable, obra de Laia Escribà, Oriol Granyer i Miquel Prats, executada per l'Escola Annexa.



PREMI DE L'OPINIÓ

Casa a la Tallada d'Empordà

► Els arquitectes Montserrat Nogués i Manel Bosch reben el premi per la rehabilitació i ampliació d'una casa situada al límit exterior del barri antic de la Tallada d'Empordà.