

Pirineus

Procés català

La Seu s'afegeix a la protesta per reclamar l'alliberament dels presos

La vaga va ser especialment seguida a l'ensenyament i en menor mesura al comerç

Redacció
LA SEU D'URGELL

Com a part de la protesta d'ahir a Catalunya, a les 9 del matí es va fer una manifestació des de la plaça dels Oms de la Seu d'Urgell que va avançar pel Camí Ral de Cerdanya i les avingudes Garriga i Massó, Guillem Graell i Valls d'Andorra fins arribar a la N-145, on molts dels assistents es van afegir als 150 concentrats que ja tallaven la via des de primera hora, segons va informar RàdioSeu.

L'alliberament dels presos polítics va ser una de les principals reivindicacions que van expressar, en resposta als cessaments, empresonaments o demandes d'extradició ordenades per l'Estat espanyol contra el Govern català. Els manifestants van mostrar la queixa per "la injustícia i l'atropellament de drets" de les darreres setmanes. La marxa pels carrers de la Seu va comptar amb el suport de bona part dels partits amb representació a l'Alt Urgell (PDeCAT, ERC i CUP), juntament amb entitats i sindicats com Unió de Pagesos, el CDR, l'ANC Alt Urgell i Òmnium Alt Urgell.

La vaga va ser especialment seguida en aquesta ocasió en



Els manifestants de la Seu van mostrar les seves queixes per "l'atropellament de drets".

l'àmbit de l'ensenyament i es va aprofitar per reivindicar el model d'escola catalana i denunciar els darrers atacs per part de l'Estat espanyol, reflectits precisament en el fet que vuit docents de la Seu hagin estat citats a declarar aquest dimarts mateix als jutjats de la ciutat. De fet, en aquesta ocasió la pancarta que encapçalava la manifestació de la jornada tenia per lema "Eduquem sense por" i molts mestres s'hi han sumat.

A l'Escola Albert Vives van

fer vaga més d'un terç dels docents (12 d'un total de 34) i la gran majoria de famílies no van portar els seus fills a escola per sumar-se a la protesta: només han assistit a classe un 37% dels infants. Una situació semblant es va produir a La Salle, on es van establir els serveis mínims i, tot i que no es van donar xifres, fonts del centre van explicar que han anat a classe "molt pocs alumnes". Al Pau Claris, al voltant del 50% d'infants han faltat a classe i l'altra mei-

tat hi va assistir, però en aquest cas la gran majoria de mestres, un 90%, no han fet vaga. I a La Valira, en canvi, un 66% dels docents sí que s'han adherit a l'aturada i només s'hi van presentar 17 dels 105 alumnes. Pel que fa a secundària i batxillerat, a l'Institut Joan Brudieu el 94% dels alumnes no van assistir a classe, mentre que el professorat i personal administratiu s'ha dividit entre el 50% que han fet vaga i l'altre 50% que ha treballat, segons RàdioSeu.

Estacions

Comença la nova temporada de Boí Taüll

Redacció
LA SEU D'URGELL

Nozar Hotel & Resorts ha presentat les novetats de la temporada d'hivern dels seus dos complexos turístics, Boí Taüll, situat al cor dels Pirineus lleidatans; i el Balneari de Panticosa, al Pirineu d'Osca, que començarà l'1 de desembre. Dins de la nova etapa de Boí Taüll, aquest any es proposen dos nous itineraris fora-pistes: Vall de Moró i Vall de Ginebrell amb un *free ski bus* que recollirà els esquiadors que arribin a la carretera, amb un desnivell que superarà els 1.000 m verticals. A més, s'ha estrenat un nou Skirama amb canvis en les categories de les pistes. A partir d'aquesta temporada, tots els forfets adquirits per taquilla o web seran de dies no consecutius i se n'ha engegat el sistema de recàrrega en línia. Així mateix, aquest any s'ha ampliat la categoria Infantil fins als 15 anys. El complex encara la temporada d'hivern amb un acord comercial amb Helly Hansen. Boí Taüll serà la primera estació de la península a formar part del programa "Ski Free with Helly Hansen", conjuntament amb altres estacions com Vail i Aspen Snowmass.

Commemoració

Mostra sobre Puig i Cadafalch al centre cultural Les Monges

Redacció
LA SEU D'URGELL

La sala 'la Cuina' del centre cultural Les Monges de la Seu d'Urgell inaugurarà demà, a les vuit del vespre, l'exposició 'Una nova Catedral? Puig i Cadafalch i les restauracions de la Catedral d'Urgell al segle XX'. La mostra s'ha organitzat amb motiu de l'Any Josep Puig i Cadafalch, que commemora el 150è aniversari del naixement de l'arquitecte modernista. L'exposició, centrada en imatges fotogràfiques i documents d'ar-

xiu, fa un repàs exhaustiu de l'evolució arquitectònica de la catedral al llarg del segle XX, posant en relleu l'ample abast de les restauracions que s'hi van dur a terme, i fent evident el canvi de fisonomia del monument. L'objectiu de la mostra és explicar que la catedral ha estat objecte de múltiples intervencions al llarg dels segles, partint d'una fàbrica original romànica que, com qualsevol edifici, ha sofert afegits i modificacions seguint els estils artístics i els gustos estètics de

les diferents èpoques, a la vegada que s'ha adaptat a les necessitats funcionals de cada moment.

Finalment, i de manera destacada, l'exposició vol posar de manifest l'enorme tasca de restauració que va partir d'un projecte de Josep Puig i Cadafalch, que es va executar al llarg del segle XX, i que va "despullar" la catedral dels afegits barrocs, convertint-la en el que tenim ara, un edifici de fisonomia neoromànica. L'exposició ha estat organitzada pel Consell Comarcal de l'Alt Urgell,



La mostra s'ha organitzat amb motiu de l'Any Josep Puig i Cadafalch.

l'Arxiu Comarcal de l'Alt Urgell, l'Ajuntament de la Seu, la Biblioteca Sant Agustí, la Delegació del Pirineu del Col·legi d'Arquitectes

de Catalunya, el Bisbat d'Urgell, el Museu Diocesà d'Urgell i l'Institut d'Estudis Comarcals de l'Alt Urgell.