



Un refugi al bosc

Un pavelló de convidats en un espai privilegiat de sa Tuna, a Begur, amb unes vistes espectaculars, va ser una de les obres seleccionades pel jurat dels Premis d'Arquitectura de les comarques de Girona 2017

TEXT **ALFONS PETIT**

Enmig del bosc però amb unes vistes espectaculars sobre el mar. Aquestes són les principals característiques de l'emplaçament privilegiat on l'arquitecte Jordi Rieimbau Ribot va rebre l'encàrrec d'aixecar un pavelló per a convidats, annex a la casa principal de la finca, situada a sa Tuna, al terme municipal de Begur. I Rieimbau, nascut a Sant Feliu de Boada (on té amb Miquel Ruscà el seu estudi d'arquitectura This is) i bon coneixedor de la zona de Begur, on ha portat a terme diversos projectes d'habitatges unifamiliars, va plantejar una construcció molt poc invasiva, que dóna tot el protagonisme a l'entorn però que al mateix temps permet gaudir-ne al màxim. La seva aposta va ser reconeguda pel jurat dels Premis d'Arquitectura de les comarques de Girona 2017, que el va elegir entre les obres seleccionades en l'apartat d'arquitectures.

En la memòria del projecte inclosa en el catàleg dels premis, Jordi Rieimbau comença explicant que «la volumetria és molt clara i simple: un ortoedre situat al mig del bosc, que modifica al mínim les característiques del seu entorn, com si sempre hagués estat allà». En aquest sentit, afegeix que «el pavelló queda definit per una U de Corten i una gelosia, que creen un refugi al seu interior, un espai d'estar i de contemplació».

L'accés a l'interior del volum, comenta l'arquitecte, «es fa per la planta inferior i es caracteritza per ser una mena de buidat escultòric dins la terra per després ascendir, mitjançant l'escala, fins al pavelló». També hi ha una via que connecta el pavelló amb la casa, situada en un nivell més elevat de la finca: «L'accés directe a la planta principal es realitza usant el recorregut exterior de la pròpia parcel·la, que consisteix en una escala que comunica l'espai de jardí i piscina amb l'espai d'accés al pavelló».

Pel que fa a l'interior del pavelló, Rieimbau detalla que «s'entén com un espai diàfan, amb una zona d'estar i un dormitori. El bany, tancat en una cantonada, és l'únic espai limitat espacialment». Per treu-

re el màxim profit possible de l'esplèndid emplaçament de la construcció, «les façanes est, sud i oest són totalment vidriades, amb una protecció solar exterior formada per porticons corredors amb gelosia. La façana nord disposa d'unes obertures més controlades, que il·luminen i ventilen els espais de l'escala i el bany».

Tot plegat fa que el pavelló pràcticament es confongui amb el bosc que l'envolta, i que des del seu interior es disposi d'unes vistes privilegiades sobre el mar que té al davant o la natura que té a l'entorn. ▀

Fitxa tècnica

▀ **Projecte:** Pavelló de convidats a sa Tuna.

▀ **Municipi:** Begur.

▀ **Autors:** Jordi Rieimbau Ribot, arquitecte.

▀ **Col·laboradors:** Miquel Ruscà Mestre (arquitecte); Jordi Vilà Salvà (arquitecte tècnic); Blàzquez Guanter (consultors d'estructures).

▀ **Contractista:** Construccions Josep Alzina, s.l.

▀ **Fotografia:** Adrià Goula.

A