



# Aprofitant l'espai

*La reforma d'un pis de 39 metres quadrats a la tercera planta d'un edifici de la vila vella de Sant Joan de les Abadesses va ser una de les obres seleccionades pel jurat dels Premis d'Arquitectura de Girona 2017*

TEXT **ALFONS PETIT**

**C**om aconseguir el màxim aprofitament de l'espai, unes condicions d'habitabilitat adequades i el millor rendiment estètic en un pis de 39 metres quadrats situat a la tercera planta d'un edifici de la vila vella de Sant Joan de les Abadesses? Aquesta és la triple pregunta que van haver d'afrontar els arquitectes Lluís i Pol Jordà Sala quan van rebre l'encàrrec de portar a terme la reforma de l'habitatge acabat de descriure. La seva va ser una intervenció estudiada de manera molt meticulosa per donar la resposta més satisfactòria possible a aquelles tres preguntes inicials, de manera que els promotors de l'obra en quedessin plenament satisfets. Però no només a ells, els va agradar el resultat de la intervenció, sinó que va ser una de les obres seleccionades pel jurat dels Premis d'Arquitectura de les comarques de Girona 2017 en l'apartat d'Interiors.

En la memòria del projecte inclosa en el catàleg dels premis, Lluís i Pol Jordà Sala, que tenen el Taller d'Ar-

quitectura Sau (present a Sant Joan de les Abadesses, Puigcerdà i Barcelona), resumeixen d'entrada que tot plegat «comença com un encàrrec de reforma interior d'un pis de 39 metres quadrats a la tercera planta d'una finca a la vila vella de Sant Joan de les Abadesses». Tot seguit donen detalls de l'estat en què es trobava l'habitatge, la qual cosa condicionaria la intervenció que s'hi hauria de portar a terme: «En l'anàlisi de l'habitatge es va detectar el mal estat del sostre de biguetes de formigó autoportants. Per altra banda, tot el paquet de coberta i envans conillers tampoc garantia l'estanqueïtat ni el comportament climàtic desitjat, per la qual cosa es va prendre la decisió de substituir el sostre i la coberta per una estructura nova».

D'aquesta manera, afegeixen, «es recupera la totalitat de la secció i es guanyen 19 metres quadrats, molt útils en un pis tan petit. Per fer-ho, es planteja una biga Pratt per alliberar de càrrega a l'interior de l'edifici i solucionar amb un únic element l'estructura de la coberta i de l'altell». A partir d'aquí, defineixen la distribució del pis resultant del seu projecte: «A la mitgera nord i sota l'altell se situen l'escala comunitària existent, el bany i la cuina, i es deixa en doble altura i façana sud la sala d'estar. A l'altell, aprofitant la llum i la ventilació per la coberta,

se situen l'habitació i un vestidor/estudi». Pel que fa a la sala d'estar/menjador, en trobar-se a la façana sud, disposa de llum i de vistes durant tot el dia.

Finalment, afegeixen els arquitectes, «amb l'objectiu d'engrandir l'espai, s'han buscat enfilades visuals entre els espais interiors i exteriors». Amb la mateixa idea també es crea una nova finestra i s'utilitzen materials el màxim de neutres possible, com la fusta i el vidre, per mirar de no sobrecarregar l'espai i que siguin els habitants de la casa els que decideixin amb quins elements volen donar-li més personalitat. ■

## Fitxa tècnica

- **Projecte:** Casa Aleix i Mariona.
- **Municipi:** Sant Joan de les Abadesses.
- **Autors:** Lluís Jordà Sala i Pol Jordà Sala, arquitectes (Taller d'Arquitectura Sau).
- **Col·laboradors:** Marc Busquets, arquitecte tècnic, gestió i control d'obra.
- **Contractista:** Construccions Joprada.
- **Fotografia:** Adrià Goula.

A