



# PATRIMONI ARQUITECTÒNIC EDUCATIU

LA RESTAURACIÓ I LA INTERVENCIÓ  
EN ELS ESPAIS D'APRENTATGE HISTÒRICS

XLIÈ CURSET  
JORNADES INTERNACIONALS SOBRE LA INTERVENCIÓ  
EN EL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC

DEL 12 AL 15 DE DESEMBRE DE 2019

ASSOCIACIÓ D'ARQUITECTES  
PER A LA DEFENSA I LA INTERVENCIÓ  
EN EL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC

COAC  
arquitectes.cat

## Re-uso adaptativo de edificios para la enseñanza. Barcelona como caso de estudio

**Magda Mària i Serrano**

Universitat Politècnica de Catalunya

Doctora Arquitecta por la Universitat Politècnica de Catalunya, es Profesora Agregada de Proyectos Arquitectónicos de esta Universidad. Imparte asignaturas de Grado y Máster a la ETSA Vallès y ETSA Barcelona. Co-responsable del Grupo de Investigación HABITAR de la UPC, ha desarrollado diversos proyectos competitivos financiados, como el ATLAS REUSE para el MINECO (2015-18), que ha servido de base para esta ponencia. Ha publicado libros y artículos sobre patrimonio arquitectónico, re-uso adaptativo y sistemas de crecimiento en art i arquitectura. Es socia fundadora de metamorfosi arquitectes.

### RESUM:

En Barcelona existen 1.463 edificios que han cambiado de uso una o varias veces a lo largo de su vida útil.

De entre ellos, 242 acogen actualmente funciones educativas.

Esta ponencia analiza todo este conjunto a nivel estadístico, tanto desde su situación en la ciudad como desde las diversas tipologías receptoras que, en el caso de los edificios escolares, son viviendas en más del 50%.

Al mismo tiempo, compara las necesidades espaciales de determinadas líneas pedagógicas con las características morfológicas y estructurales de los inmuebles de acogida, constatando así el potencial de reprogramación de ciertas arquitecturas -muchas de ellas con habitaciones equivalentes y muros de carga- y la capacidad de adecuación de algunos sistemas de enseñanza a determinadas tipologías existentes.

Ante la necesidad de aprovechar el parque edificado como la primera y más simple manifestación de sostenibilidad aplicada a la arquitectura, este conjunto de edificios para la enseñanza nos brinda toda una lección de re-uso adaptativo.

**Paraules clau:** re-uso adaptativo, edificios reutilizados, centros educativos, atlas de edificios reusados, Barcelona.

# PATRIMONI ARQUITECTÒNIC EDUCATIU

LA RESTAURACIÓ I LA INTERVENCIÓ  
EN ELS ESPAIS D'APRENTATGE HISTÒRICS

XLIÈ CURSET  
JORNADA INTERNACIONALS SOBRE LA INTERVENCIÓ  
EN EL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC

DEL 12 AL 15 DE DESEMBRE DE 2019

AGREGACIÓ D'ARQUITECTES  
PER A LA DEFENSA I LA INTERVENCIÓ  
EN EL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC

COAC  
arquitectes.cat

## CURRICULUM VITAE:

Arquitecta per la ETSA Vallès-UPC (1987), y doctora arquitecta per la ETSA Barcelona-UPC (1995). Profesora Agregada del Departamento de Proyectos Arquitectónicos de la UPC (2009-actualitat), es docente de esta universidad desde 1999. Coordinadora de asignaturas de Grado y Talleres de Arquitectura y Proyectos en la ETSAV-UPC, Profesora del 'Máster de Teoría y Práctica del Proyecto de Arquitectura' MBArch (ETSAB-UPC) y del Máster de Intervención Sostenible en el Medio Construido, MISMeC (ETSAB-UPC). Ha dirigido 7 tesis doctorales, 4 de ellas con Mención Internacional, y una con Premio Extraordinario de Doctorado. Ha impartido docencia de Master, Doctorado y Diplomatura en las Universidades de San Francisco de Quito (Ecuador, 2016), Guadalajara (Méjico, 2017, 2019) y Santiago de Compostela (2012-2013). Ha sido subdirectora de Plan de Estudios de la ETSAV (2008-2011), profesora de Composición Arquitectónica en ETSA La Salle-URL (2000-2006), co-responsable de la línea de Doctorado 'Representación, Conocimiento, Arquitectura' en ETSA La Salle-URL (2000-2006) y profesora de Interiores en BAU Escola de Disseny-UdV (1997-2003).

Como investigadora destaca, per una parte, su trabajo en el campo de la Composición y Génesis de la Forma, sobre el que ha publicado libros y artículos en revistas notables como ACE, PPA y VLC; y por otra, sus trabajos sobre Historia del Arte y sobre el Patrimonio Arquitectónico de Barcelona i Catalunya. Sobre estos temas ha publicado su tesis doctoral con el título: *Renaixement i arquitectura religiosa. Catalunya 1563-1621* (Barcelona, 2001), diversos libros como la *Col·lecció de Guies d'Arquitectura Catalana* (Edicions La Salle URL, 2004-2007) -"L'església de Sant Martí de Cerdanyola. Construcció i reformes". *Quaderns de Recerca de Cerdanyola del Vallès* (Universitat Autònoma de Barcelona, 2009); la *Col·lecció de Carrosses Fúnebres. Cementiris de Barcelona*; Y los artículos "El Palau Episcopal de Barcelona. Cronologia arquitectònica d'un edifici de vint segles d'història". Revista: *LOCUS AOMENUS* nº 10, 2009-2010; o "La puerta Episcopal de Barcelona. Revista *GOYA* nº .Forma parte del Diccionari d'Historiadors Catalans del Institut d'Estudis Catalans desde la Primera Edición de 2013: <http://Dhac.iec.cat>

Co-responsable del Grupo de Investigación HABITAR de la UPC ([www.habitar.upc.edu](http://www.habitar.upc.edu)) junto con el catedrático Xavier Monteys Roig (2008-actualidad), ha comisariado y diseñado el Ciclo de Exposiciones REHABITAR en la Sala la Arquería de Nuevos Ministerios, Madrid (2010-2012), por encargo de los Ministerios de Vivienda y Fomento; ha desarrollado los proyectos competitivos 'La casa, el carrer i la ciutat', con una Ayuda RecerCaixa (2011-2013); el Proyecto de Investigación I+D+I: 'Atlas del aprovechamiento arquitectónico. Estudio crítico de los edificios reutilizados en Barcelona' financiado per el Ministerio de Economía y Competitividad (2014-2017); y el proyecto de investigación 'El menjar i l'espai públic urbà. Barcelona, com a cas d'estudi' con una Ayuda RecerCaixa (2016-2019).

Ha impartido conferencias y ha participado en Congresos en diversas entidades y universidades catalanas, españolas, portuguesas y latinoamericanas. Destaquen, entre otros:

- III Congreso Internacional de Arquitectura Religiosa: Más allá del edificio sacro. Sevilla, noviembre 2013.
- REHAB 2014: International Conference on Preservation, Maintenance and Rehabilitation of Historical Buildings and Structures. Green lines institute. Tomar (Portugal), març 2014.
- Patrimonio Sacro. Permanente Innovación. Jornadas Internacionales sobre la Intervención en el Patrimonio Arquitectónico. AADIPA-Colegio Oficial Arquitectos de Catalunya. Barcelona. Diciembre 2014.
- REHAB 2016: International Conference on Preservation, Maintenance and Rehabilitation of Historical Buildings and Structures. Green lines institute. Lisboa (Portugal), juliol 2016.
- International Conference - Alternative and Renewable Energy Quest, AREQ 2017. IEREK. Universitat Politècnica de Catalunya, Barcelona Tech, Energy Procedia. Sant Cugat del Vallès. Spain, February 2017.
- X Coloquio Internacional de Teorías e Historias. Universidad de Guadalajara. Guadalajara. Estado de Jalisco. Méjico. Setembre 2017.
- Politiche del Gusto. Palermo, Desembre 2018

Con Joan Claudi Minguell es fundadora y socia de *metamorfosi arquitectes s.l.p.* Entre sus últimas obras destacan la Reforma del Palacio Episcopal de Barcelona (2008-2013), la Museografía y Museología de la Colección de Carrozas Fúnebres de Cementerios de Barcelona (2011-2013), i el Diseño de una Pared Medianera más la reforma de la fachada de un Edificio de la Barceloneta en homenaje a Albert Camus para el Institut de Paisatge Urbà de Barcelona (2017).