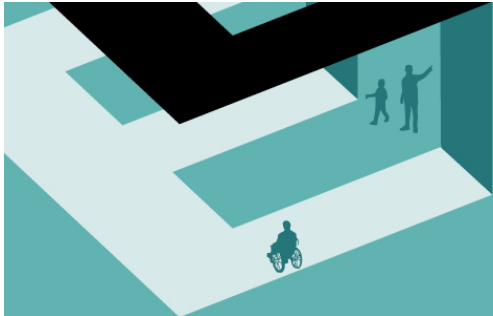




PATRIMONI ARQUITECTÒNIC EDUCATIU

LA RESTAURACIÓ I LA INTERVENCIÓ
EN ELS ESPAIS D'APRENENTATGE HISTÒRICS

XLIIÈ CURSET
JORNADES INTERNACIONALS SOBRE LA INTERVENCIÓ
EN EL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC

DEL 12 AL 15 DE DESEMBRE DE 2019

ASSOCIACIÓ D'ARQUITECTES
PER A LA DEFENSA I LA INTERVENCIÓ
EN EL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC

COAC
arquitectes.cat

La restauració arquitectònica de la Universitat de Cervera

Enric Solsona Piña¹ i Núria Corbella Sala²

¹Arquitecte redactor del Pla Director de la Universitat de Cervera i dels projectes de restauració i rehabilitació de l'antiga universitat.

²Arquitecta especialista en Rehabilitació de Patrimoni Històric de l'Equip de Projectes de l'Institut Català del Sòl.

RESUM:

El final de la guerra de Successió, la monarquia Borbònica imposà la supressió de tots els centres universitaris, creant un únic centre universitària a Cervera, allunyat de les grans ciutat.

El projecte de l'arquitecte Francesc Montaigu, va traçar el nou centre universitari amb un edifici de planta rectangular. Estava format amb tres patis interior, amb la planta baixa destinada a les aules i la planta primera a la residència del professorat.

El retaule barroc del paranimf situat a la nau central, fou executada per l'escultor Jaume Padró.

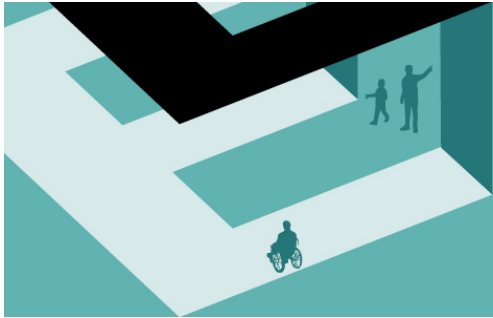
Actualment l'ús principal es el centre d'ensenyança, l'Institut Eduard Torroja.

Es va projectar la restauració i rehabilitació d'una nau de la planta baixa, destinant a l'arxiu de Cervera i a la Biblioteca, obrint dos portals que faciliten l'accés independent.

Es va restaurar la planta golfes, l'estructura de totes les cobertes amb les torres situades als angles, i el paranimf.

L'obra de restauració es va completar amb la façana del carrer Cancellier Dou i la façana de la torre de l'entrada, i les impostes dels patis interiors.

Paraules clau: Restauració arquitectònica i rehabilitació de la Universitat de Cervera.



PATRIMONI ARQUITECTÒNIC EDUCATIU

LA RESTAURACIÓ I LA INTERVENCIÓ
EN ELS ESPAIS D'APRENENTATGE HISTÒRICS

XLIIÈ CURSET
JORNADES INTERNACIONALS SOBRE LA INTERVENCIÓ
EN EL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC

DEL 12 AL 15 DE DESEMBRE DE 2019

AGRUPACIÓ D'ARQUITECTES
PER A LA DEFENSA I LA INTERVENCIÓ
EN EL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC

COAC
arquitectes.cat

CURRICULUM VITAE:

Enric Solsona Piña

Arquitecte per l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona. Titulació d'Arquitecte 1075.

-Màster en Restauració de Monuments d'Arquitectura i Enginyeria Civil a la Universitat Politècnica de Catalunya, U.P.C 1999.

-Professor de Màster de Restauració de Monuments d'Arquitectura i Enginyeria Civil, a l'Escola Tècnica Superior d'Enginyers de Camins, Universitat Politècnica.

-Guanyador, Concurs Públic de la Restauració de les cobertes, ala est i la torre de l'entrada de la Universitat de Cervera, 2001.

-Guanyador, Concurs Públic de la Restauració de l'Escorxador d'Igualada, 2005

-Coautor de les Normes Subsidiàries de Planejament Urbanístic de Cervera, 1986.

-Coautor de la declaració de Bé d'Interès Cultural de la ciutat de Cervera.

-Coautor del Pla Especial de Protecció i Catàleg Municipal de Sitges, 1989.

-Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic d'Igualada, 1999.

-Declaració monumental del conjunt de Durro. Vall de Boí, 1990. Declarada Patrimoni Cultural de la Humanitat. UNESCO. 30 XI 2000.

-Declaració Entorn de Protecció Església de Sant Martí i la Mola de Cal Pal, La Cortinada. Parròquia d'Ordino. Ministeri de Cultura, Govern d'Andorra. 2010.

-Pla Director de la Seu Vella de Lleida, 1993 -Pla Director de la Universitat de Cervera, 2000.

-Pla Director del Convent de Sant Bartomeu. Bellpuig, 2000.

-Pla Especial de Protecció del Patrimoni Arquitectònic d'Igualada, 1999.

-Projecte de restauració del Priorat de Castellfollit de Riubregós, 1981-83.

-Projecte de restauració de l'església de Santa Maria de Cervera, 1981-82.

-Projecte de l'Arxiu Comarcal d'Igualada, 1983.

-Projecte de l'Ajuntament. Paeria de Cervera, 1983-87.

-Projecte de restauració del Pont Vell de Jorba, 1984-88.

-Projecte Arxiu Històric de Cervera. 1985-87.

-Projecte de Biblioteca de Cervera a la Universitat de Cervera, 1984-89.

-Projecte de restauració de l'església de Santa Maria. Cervera, 1985.

-Projecte de restauració de l'església de Santa Maria d'Igualada, 1987.

-Projecte del Museu Torre Balldovina a Santa Coloma de Gramanet, 1990-95.

-Projecte de restauració del conjunt del Castell de La Pobla de Claramunt, 1995.

-Projecte de restauració Portalades i l'absis, de l'església de Santa Maria del Mar, 1999-2011.

-Projecte de restauració de l'església de Sant Quirc de Durro. Declarada Patrimoni Cultural de la Humanitat, UNESCO. 30 XI 2000.

-Projecte de restauració de l'església romànica de la Nativitat de Durro. Vall de Boí. Declarada Patrimoni Cultural de la Humanitat, UNESCO. 30 XI 2000.

-Projecte de restauració del Museu Comarcal de Cervera, 1999.

-Projecte de Restauració de les Muralles de Cervera, 1999-2000.

-Projecte de restauració del recinte murallat de Montfalcó Murallat, 2000.

-Projecte de restauració de les teulades i façana, Universitat de Cervera, 2001-2019.

-Projecte de restauració de la Seu Vella de Lleida, 1997-2000-2019.