

Professors i ponents

Eduardo Amann Arquitecto del MOPU. Ex subdirector general de Arquitectura.
Jordi Ambròs Arquitecte dels serveis tècnics de la Dirección General del Patrimonio Artístico.
Italo C. Angle Cap del gabinet d'estudis del Ministeri de Béns Culturals d'Itàlia
Giulio C. Argan Historiador. Ex-alcalde de Roma.
Francisco J. Asarta Arquitecte especialista en restauració.
Antoni Batlle Arquitecte. Autor de les normes subsidiàries d'Aiguamúrcia-Santes Creus.
Oriol Bohigas Arquitecte. Catedràtic i director de l'ETSAB.
Ricard Boix Economista. Regidor d'Urbanisme de l'Ajuntament de Barcelona.
Joan Busquets Arquitecte del Laboratori d'Urbanisme de Barcelona.
Bernard Fielden Director del Centre Internacional de Restauració de Roma.
Alberto García Gil Arquitecte especialista en restauració i reutilització. Ex-arquitecte-cap del Servicio de Monumentos y conjuntos. Ex-director del Instituto de Restauración de Monumentos.
Antoni González Arquitecte.
Franca Helg Arquitecte.
Josep M.ª Martorell Arquitecte.
Marta Mata Pedagoga. Diputada.

Ignacio Medina Duque de Segorbe. Delegat gerent de Pro-Sevilla.
Carlos Muñoz de Pablos Pintor vidrier. Ex-director de la Escuela de Artes y Oficios de Segovia.
Julio Pertegaz Advocat.
Antoni Pujol Arquitecte. Director de la ponència tècnica de la Comissió d'Urbanisme de Tarragona de la Generalitat de Catalunya.
Josep Maria Recasens Historiador. Alcalde de Tarragona.
Francesc Roca Economista. Professor de la Facultat de ciències econòmiques de la Universitat de Barcelona.
Jordi Rogent Arquitecte. Co-autor del treball d'ordenació del paratge pintoresc de Montserrat.
Joan Rosselló Arquitecte. Autor del treball de definició de l'entorn monumental del castell de Gelida.
Ignasi Serra Goday Arquitecte-cap del servei de protecció del patrimoni artístic ambiental de l'Ajuntament de Barcelona.
José Luis Souto Vice-president d'ADELPHA.
Ramón Tamames Economista. Tinent d'Alcalde de l'Ajuntament de Madrid.
Josep Maria Valero Aparellador dels Serveis tècnics de la Dirección General del Patrimonio Artístico.
Director del curset: Antoni González Arquitecte secretari de la Comissió de Defensa del Patrimoni Arquitectònic.

Per segona vegada organitzem el curset sobre la intervenció dels professionals de l'arquitectura en el patrimoni arquitectònic. Enguany el patrocinen els col·legis d'Arquitectes i Aparelladors i s'adreça a tots els professionals d'ambdós Col·legis.

Hem volgut que sigui un curset especialment pràctic. Per aquest motiu, després d'una introducció sobre aspectes que incideixen en l'actuació professional, però que són propis d'altres disciplines, analitzem la nostra intervenció específica estudiant tota la casuística possible,

des d'una actuació preventiva fins a aspectes de creació i disseny.

El curset no pot ni vol ésser exhaustiu. Pretén encetar tots els temes que han de constituir un curs d'especialització seguint les directrius dels organismes europeus de la matèria. No es tracta, doncs, ara per ara d'un curs d'especialització, sinó d'iniciació al tema en totes les seves vessants.

COMISSIÓ DE DEFENSA
DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC

- El curset consisteix en classes o ponències exclusives per als inscrits i uns actes paral·lels oberts a tothom.
- Tots els actes tindran lloc a la Sala d'Actes del Col·legi d'Arquitectes. Plaça Nova, 5. Barcelona.
- Poden inscriure's els arquitectes, aparelladors i arquitectes tècnics col·legiats. D'altres professionals relacionats amb la temàtica del curset i estudiants poden sol·licitar la inscripció, que serà acceptada en funció de les possibilitats.

- El nombre d'inscripcions és limitat a 150.
- Els alumnes del curset que assisteixin regularment rebran un diploma acreditatiu.
- Lloc i dates d'inscripció:
Comissió de Cultura del Col·legi d'Arquitectes. Plaça Nova, 5. Barcelona, del 22 al 27 d'octubre.
- Matricula: 10.000 ptes. (estudiants, 5.000 ptes.).

II Curset sobre la Intervenció en el patrimoni arquitectònic

Col·legi d'Arquitectes de Catalunya
Col·legi d'Aparelladors i Arquitectes tècnics de Barcelona

Barcelona, novembre-desembre del 1979

Organitzat per la Comissió de Defensa del Patrimoni Arquitectònic de la Delegació de Barcelona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya

INTRODUCCIÓ I CONTEXTUALITZACIÓ

Dimarts, 6 de novembre, 19 h. 19.30 h.	INTRODUCCIÓ. Antoni González, director curset. Lliçó inaugural: EL TRATAMIENTO DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO EN LA CULTURA EUROPEA ACTUAL. Alberto García Gil.
---	--

Aspectes polítics

Dimecres, 7 de novembre, 19 h.	LA INTERVENCIÓ DELS PODERS LOCALS. L'experiència de l'Ajuntament de Tarragona. Josep Maria Recasens.
Dijous, 8 de novembre, 19 h.	CITTA ANTICA E CITTA MODERNA (en italià). Giulio Carlo Argan.

Dijous, 8 de novembre, 22 h. Acte públic	TAULA RODONA: L'ACTUACIÓ DES DEL MUNICIPI. Giulio Carlo Cargan. Ricard Boix. Josep Maria Recasens. Ramón Tamames.
---	---

Aspectes formatius-informatius

Dilluns, 12 de novembre, 19 h.	LA FORMACIÓ D'ESPECIALISTES (en italià). Italo C. Angle.
Dilluns, 12 de novembre, 22 h. Acte públic	TAULA RODONA: SENSIBILITZACIÓ COL·LECTIVA DAVANT LA PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC. Italo C. Angle. Marta Mata. Antoni González. José Luis Souto.

Aspectes jurídics

Dimarts, 13 de novembre, 19 h.	EL MARCO LEGAL. Actualidad y expectativas para el futuro. Julio Pertegaz.
--------------------------------	--

Aspectes econòmics

Dijous, 15 de novembre, 19 h.	L'ESTRUCTURA ECONÒMICA I LA PROTECCIÓ DELS VALORS DE LA CIUTAT. Francesc Roca.
Dijous, 15 de novembre, 22 h.	POSIBILIDADES DE LA INICIATIVA PRIVADA EN LA REUTILIZACIÓN DE CENTROS HISTÓRICOS: SEVILLA. Ignacio Medina.

INTERVENCIÓ PREVENTIVA

Dilluns, 19 de novembre, 19 h.	CONCEPTE DE PATRIMONI ARQUITECTÒNIC i SELECCIÓ DE LA FIGURA LEGAL DE PROTECCIÓ. Catàlegs, declaració monumental, planejament. Antoni González.
Dilluns, 19 de novembre, 22 h.	LAS NUEVAS LEYES SOBRE LA VIVIENDA. SU INCIDENCIA EN EL CENTRO HISTÓRICO. Eduardo Amann.

Planejament

Dimarts, 20 de novembre, 19 h.	DEFINICIÓ D'ENTORNS MONUMENTALS. Incidència en el planejament i la gestió municipal. Joan Rosselló.
Dijous, 22 de novembre, 19 h.	NORMATIVA DE PROTECCIÓ DE PARATGES PINTORESCS. Redacció i gestió. Antoni González. Jordi Rogent.
Dijous, 22 de novembre, 22 h.	LA PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC EN EL PLANEJAMENT URBANÍSTIC. Antoni Pujol.
Dilluns, 26 de novembre, 19 h.	LA PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC EN LES NORMES SUBSIDIARIES DE PLANEJAMENT. Antoni Batlle.
Dilluns, 26 de novembre, 22 h.	LA PROTECCIÓ DEL PATRIMONI ARQUITECTÒNIC EN EL PLA GENERAL. Joan Busquets.

INTERVENCIÓ CREATIVA

Projecte

Dimarts, 27 de novembre, 19 h.	METODOLOGIA DEL PROJECTE DE RESTAURACIÓ ARQUITECTÒNICA. Jordi Ambrós.
Dijous, 29 de novembre, 19 h.	DATOS PARA LA FORMACIÓN DE CRITERIOS EN LA RESTAURACIÓN ARQUITECTÓNICA. Alberto García Gil.
Dijous, 29 de novembre, 22 h.	REUTILITZACIÓ D'EDIFICIS HISTÒRICS. PROJECTES RECENTS (en italià). Franca Helg.

Obra

Dilluns, 3 de desembre, 19 h.	CONSOLIDACIÓ D'EDIFICIS HISTÒRICS. Josep Maria Valero.
Dilluns, 3 de desembre, 22 h.	RESTAURACIÓN DE EDIFICIOS HISTÓRICOS. Francisco J. Asarta.
Dimarts, 4 de desembre, 19 h.	CONSERVACIÓ D'AMBIENTS URBANS. Ignasi Serra Goday.

Arts Aplicades

Dijous, 6 de desembre, 19 h.	RESTAURACIÓN DE VIDRIERAS ANTIGUAS. Carlos Muñoz de Pablos.
Dijous, 6 de desembre, 22 h. Acte públic	INTERVENCIÓN DE PROCESOS DE REUTILIZACIÓN MONUMENTAL. OBRA PROPIA. Carlos Muñoz de Pablos.

Disseny

Dilluns, 10 de desembre, 19 h.	INTERVENCIÓ ARQUITECTÒNICA EN PARATGES PINTORESCS. OBRA PRÒPIA. Josep Maria Martorell.
Dijous, 13 de desembre, 19 h.	INTERVENCIÓ ARQUITECTÒNICA EN CENTRES HISTÒRICS. OBRA PRÒPIA. Oriol Bohigas.

Cloenda

Dijous, 13 de desembre, 22 h. Acte públic	TAULA RODONA: LA FORMACIÓ D'ESPECIALISTES. Cap a la creació de les estructures pròpies de Catalunya. Oriol Bohigas. Bernard Fielden. Alberto García Gil. Antoni González. Presidirà: El Conseller de Cultura de la Generalitat de Catalunya.
--	---