



RESUM/ABSTRACT

Títol ponència Lluís Domènech i Montaner a l'Escola d'Arquitectura de Barcelona

Nom i cognoms ponent Antoni Ramon Graells

Institució ETSAB - UPC

TITULACIÓ I CÀRRECS Doctor. Professor Titular d'Universitat. Coordinador del programa de doctorar en Teoria i Història de l'Arquitectura

RESUM PONÈNCIA

L'any 1875, quan tot just havia acabat els seus estudis d'arquitecte a l'Escola d'Arquitectura de Madrid, Lluís Domènech i Montaner és cridat per Elies Rogent per formar part del primer claustre de professors de l'escola que havia d'esdevenir oficial.

Domènech serà professor de l'escola gairebé tota la vida, ja que es retirarà, i a contracor, l'any 1920, tres anys abans de morir. I serà, després de F. de P. Nebot i Torrents, el professor que més anys en serà director: des de 1900 a 1919, en un període interromput de l'any 1901 a 1905, quan és diputat a les Cortes espanyoles.

En quina mesura Lluís Domènech va marcar el tarannà de l'escola durant anys. Quines assignatures va impartir. Quins exercicis proposava als seus estudiants i quins projectes feien aquests. Quin va ser el paper que va donar al coneixement del patrimoni arquitectònic, i en aquest àmbit d'estudi, quin va ser el paper que va fer jugar als viatges, són qüestions que aquesta ponència abordarà.

BREU CURRICULUM VITAE DEL PONENT I TRAJECTÒRIA PROFESSIONAL

Antoni Ramon Graells (Barcelona, 1957). Professor del departament de Teoria i Història de l'Arquitectura a l'Escola d'Arquitectura de Barcelona (ETSAB). Arquitecte, 1983. Doctor arquitecte 1989: *Del símbol a l'espectacle. Idea i forma a l'arquitectura teatral: de la Il·lustració a l'eclecticisme*. Les seves línies de recerca prioritàries tenen a veure amb l'arquitectura del temps del modernisme i l'arquitectura teatral. Ha catalogat el Fons Lluís Domènech i Montaner de l'Arxiu Històric del COAC. Algunes publicacions: "Modernisme Arquitectònic: Ideologia i estil", *Història de la Cultura Catalana*; amb Carmen Rodríguez (eds.) *Escola d'Arquitectura de Barcelona. Documents i Arxiu*; "De la idea a la ciutat", a: Lluís Domènech i Girbau (ed.), *El Palau de la Música catalana de Lluís Domènech i Montaner*; "L' Hospital de la Santa Creu i Sant Pau", a: Lluís Domènech i Girbau (ed.), *Lluís Domènech i Montaner any 2000*; "Francesc Berenguer, el fill del mestre", a: *Els arquitectes de Gaudí*; "L'Hotel Internacional de Lluís Domènech i Montaner: arquitectura moderna i nacional", *Biblio 3w*; amb Enric Granell, *Col·legi d'Arquitectes de Catalunya. 1874-1962*; i *Lluís Domènech i Montaner. Viatges per l'arquitectura romànica*.