



RESUM / ABSTRACT

Títol ponència

L'Institut Pere Mata de Reus. Passat, present i futur.

Nom i cognoms ponent

Núria Anguera Torrell

TITULACIÓ I CÀRRECS

Arquitecta i paisatgista

RESUM PONÈNCIA

L'Institut Pere Mata, primer projecte d'arquitectura sanitària pavellonària de Lluís Domènech i Montaner, inicià la seva activitat com a Manicomi de Reus l'any 1900. Avui en dia encara manté l'ús d'hospital psiquiàtric i la titularitat de la propietat original. El manicomi de Reus sorgí donant continuïtat a diverses iniciatives que crearen manicomis privats a Catalunya en el període de la segona meitat del segle XIX. El complex psiquiàtric de Reus es va concebre amb l'ambició d'esdevenir el manicomi més avançat d'Espanya i de poder equiparar-se als de major prestigi d'Europa. Els inversors crearen un equip de treball format per metges i arquitectes que poguessin entomar el repte. La construcció del recinte modernista del manicomi segons el projecte original de 1898 no es completà mai. Més d'un segle de funcionament ha comportat obres de tota mena al recinte, que continuà creixent incorporant noves edificacions fins a inicis del segle XXI. Actualment, el complex psiquiàtric es troba immers en un procés de progressiva desocupació dels antics pavellons. La concepció actual de la salut mental, i la voluntat política d'introduir canvis estructurals en el sistema d'internament dels malalts, situen el futur del recinte històric de l'Institut Pere Mata en un moment d'incertesa.

Paraules clau: Institut Pere Mata, manicomi, hospital psiquiàtric, arquitectura sanitària, salut mental.

BREU CURRICULUM VITAE DEL PONENT I TRAJECTÒRIA PROFESSIONAL

CV Núria Anguera Torrell

Barcelona, 1976

Arquitecta titulada per l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona (ETSAB – UPC) l'any 2001. Postgrau en Restauració Arquitectònica: de l'anàlisi constructiva estructural a les tecnologies d'intervenció (UPC) l'any 2014. Màster Universitari en Paisatgisme (UPC) l'any 2015.

Membre de l'Agrupació d'Arquitectes per la Defensa i la Intervenció en el Patrimoni Arquitectònic (AADIPA – COAC), de la que en va ser vocal per Tarragona de l'any 2014 al 2016.

Cofundadora juntament amb l'arquitecte Jordi Flos Prats de AF ARQUITECTES, estudi reusenc especialitzat en patrimoni i paisatge.

Membre de l'equip tècnic encarregat de la restauració de les cobertes del Pavelló de beneficència¹, del Pavelló d'epilèptics i del "Xalet" de l'Institut Pere Mata de Reus.