



Vídeo de la jornada sobre patrimonio y planeamiento

La jornada, que organizaron conjuntamente el departamento de territorio y Sostenibilidad de la Generalitat y el COAC en la sede de plaza Nova el pasado 22 de Abril, sirvió para presentar las directrices de contenido para los catálogos de bienes que acompañan los planes de ordenación urbanística municipal y los planes especiales de protección del patrimonio.

A continuación, se llevó a cabo una mesa redonda sobre la regulación del planeamiento urbanístico para la protección de los valores del territorio.

Clara Galiano, jefa del Servicio de Documentación de la DGOTU, y Elsa Ibar, jefa del Servicio de Patrimonio Arquitectónico de la DGPC, fueron las encargadas de explicar las directrices de contenido para los Catálogos de bienes. Posteriormente, Antoni Vilanova, director del PEP Manresa, y Ricard Torres y Mercè Argemí, técnicos del Ayuntamiento de Manresa detallaron ejemplos de aplicación de estas directrices en Manresa y Tortosa.

La relación entre el planeamiento urbanístico y la protección de los valores patrimoniales del territorio se tratará en una mesa redonda que se iniciará a continuación y que contará con la participación de Camil Cofan, subdirector general de Urbanismo; J. Manuel Rueda, subdirector general de Patrimonio; Raquel Lacuesta, historiadora, SRP (Diputación de

Barcelona); Montserrat Giné, responsable del Àrea de Urbanismo del COAC, y Rosa Cànoves, arquitecta del Ayuntamiento de Girona, moderados por Jordi Rogent.

El decano del COAC, Lluís Comerón, fue el encargado de la clausura del acto.

Podéis ver el vídeo íntegro de la jornada.

24/04/2013

[Tornar](#)



**Vídeo jornada
sobre protecció
dels valors
patrimonials en el
planejament
urbanístic**

La jornada, que van organitzar conjuntament el departament de Territori i Sostenibilitat de la Generalitat i el COAC, a la seu de plaça Nova el passat 22 d'abril, va servir per presentar les directrius de contingut per als catàlegs de béns que acompanyen els plans d'ordenació urbanística municipal i els plans especials de protecció del patrimoni.

A continuació es va dur a terme una taula rodona sobre la regulació del planejament urbanístic per a la protecció dels valors del territori.

Clara Galiano, cap del Servei de Documentació de la DGOTU i Elsa Ibar, cap del Servei de Patrimoni Arquitectònic de la DGPC, va ser les encarregades d'explicar les directrius de contingut per als Catàlegs de béns. Posteriorment, Antoni Vilanova, director del PEP Manresa i Ricard Torres i Mercè Argemí, tècnics de l'Ajuntament de Manresa van detallar sengles exemples de l'aplicació d'aquestes directrius a Manresa i Tortosa.

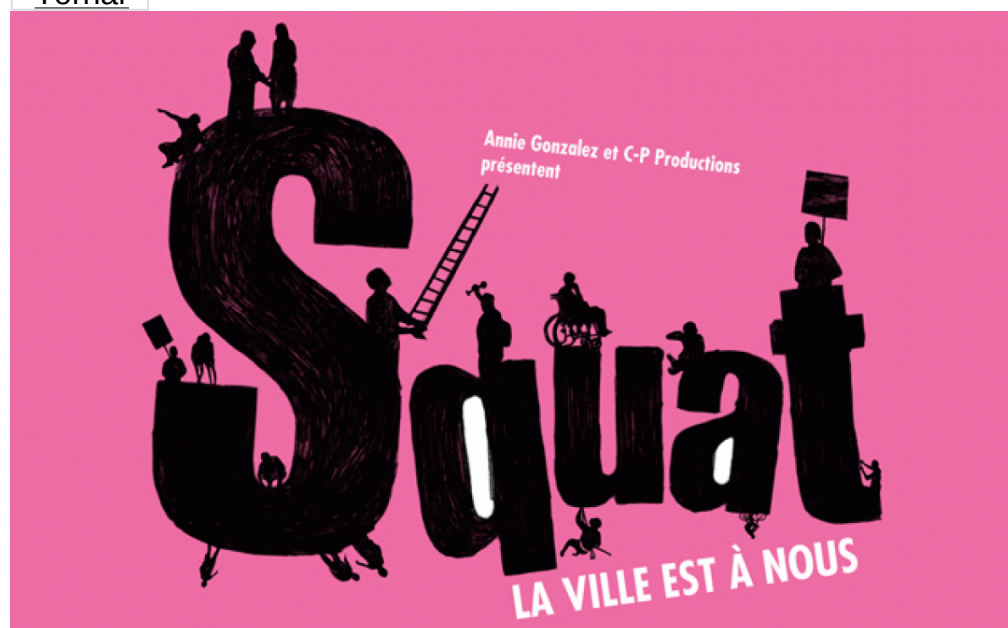
La relació entre el planejament urbanístic i la protecció dels valors patrimonials del territori es tractarà en una taula rodona que s'iniciarà a continuació i que va comptar amb la participació de Camil Cofan, subdirector general d'Urbanisme; J. Manuel Rueda, subdirector general de Patrimoni; Raquel Lacuesta, historiadora, SRP (Diputació de Barcelona); Montserrat Giné, responsable de l'Àrea d'Urbanisme del COAC i Rosa Cànoves, arquitecta de l'Ajuntament de Girona, moderats per Jordi Rogent.

El degà del COAC, Lluís Comerón, va ser l'encarregat de posar la cloenda a l'acte.

Vegeu el vídeo íntegre de la jornada.

24/04/2013

[Tornar](#)



**4a sessió
d'Ecumenòpolis:
"Squat, la ciutat
és nostra"**

Imatge:

©C-P Productions

Organitzing Entity :
COAC

Place : sala d'Actes

Regional branch :

Barcelona

Start date :

Thursday, 25 April,
2013

End date : Thursday,

25 April, 2013

Time : a les 19h

Tarja digital:

Tornar

Dins l'Espai Audiovisual dels "Dilluns de Cultura" del COAC, es durà a terme a la sala d'actes de plaça Nova la quarta sessió del cicle Ecumenòpolis amb la projecció de la pel·lícula "**SQUAT, la ciutat es nostra**", dirigida per Christophe Coello (C-P Productions, França, 2011, V.O. castellà/català).

El film retrata el seguiment que durant vuit anys (2003-2011) va realitzar Coello de les accions de 'Miles de Viviendas?', un grup barceloní dedicat a ocupar edificis en plena bombolla immobiliària. En el debat obert posterior a la projecció comptarem amb la presència de Pere Pujol, arquitecte membre d'Arquitectes sense Fronteres.



L'espai per

habitar

Imatge:

©Jordi S. Carrera

Organitizing Entity :

COAC

Place : espai Picasso

Regional branch :

Barcelona

Start date : Tuesday,

9 April, 2013

End date : Saturday,

11 May, 2013

Time : De dilluns a

divendres, de 10 h a

20 h. Dissabtes de 10

h a 14 h

Tarja digital:



Tornar

Els alumnes i professors del màster de Disseny i Producció d'Espais proposen noves formes d'habitar que superen i modifiquen els estàndards convencionals als que estem acostumats.

Ho han fet a través d'un exercici d'alt caràcter crític i teòric sorgida d'una hipòtesi de treball que, amb diversos condicionants i limitacions, permet obtenir propostes suggerents.

L'espai d'intervenció és un volum en forma de cub de 4,8x4,8x4,8m que ofereix una planta de 23,00m² i una volumetria de 110,59m³. Aquest espai es troba en un entorn urbà indefinit, del qual no en tenim referències, i l'única relació amb l'exterior és la porta d'accés.

L'habitatge en qüestió està pensat per a una persona sola de mitjana edat que treballa i estudia, ocasionalment viu en parella i rep periòdicament els seus fills preadolescents fruit d'un matrimoni anterior.

Com a activitat paral·lela a l'exposició de maquetes, es realitzarà una taula rodona en la qual un grup de professors del **màster Disseny i Producció d'Espais** es reuniran per parlar d'interiorisme i com des del màster es viu i es treballa aquesta especialitat de l'arquitectura.

L'interioritat d'un espai arquitectònic és tot allò que queda darrera la pròpia arquitectura i com, a diferència d'aquesta, l'interiorisme es modifica a una velocitat i a un ritme molt més ràpid. El canvi d'usos, de comportaments, de necessitats i de requeriments fan que els espais pensats per a una utilitat i un temps concrets siguin modificats per les noves necessitats. Ens agrada parlar de construir sobre el que ja està construït i no de destruir, ja que precisament el disseny d'interiors no destrueix l'arquitectura sinó que la reconstrueix des d'una altra òptica molt més vital.



« [primer](#) anterior ? [868869870871872873](#) **874** [875876](#) següent ? [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<https://www.arquitectes.cat/en/taxonomy/term/2/ht?page=873>