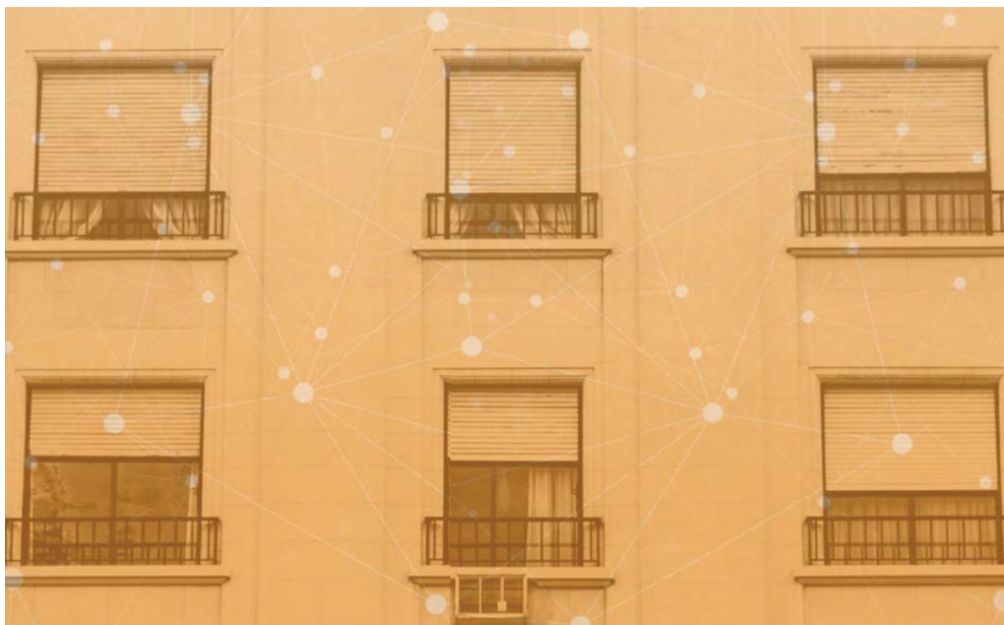




**Presentació de
l'estudi
'L'habitatge
protegit a
Catalunya. Un
descoratjador
viatge de 20 anys'**

Imatge:

© Càtedra APCE-UPF Habitatge i Futur

Organitizing Entity :
COAC

Place : Sala Rafael
Masó de la
Demarcació de
Girona del COAC. Pl.
Catedral, 8. Girona

Regional branch :

Girona

Start date :

Thursday, 16
January, 2025

Time : 18 h

[Tornar](#)

La Seu de Girona del Col·legi d'Economistes de Catalunya (CEC) i la Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) promouen la presentació de l'estudi ?

L'habitatge protegit a Catalunya. Un descoratjador viatge de 20 anys? realitzat per la Càtedra APCE-UPF Habitatge i Futur. L'acte tindrà lloc a la sala Rafael Masó de la Demarcació de Girona del COAC el dijous 16 de gener de 2025, de 18 a 20 hores.

La promoció d'habitatges assequibles ha estat històricament el principal pilar de les successives polítiques d'habitatge implantades des de principis del segle XX fins a l'actualitat. El policy brief fa una aproximació als antecedents i a la situació actual de producció d'Habitatge de Protecció Oficial (HPO), i apunta els principals desajustos que s'han de resoldre per a poder abordar la producció a gran escala d'HPO a Catalunya. Segons els autors, aquest repte requereix consensuar un marc de col·laboració pública i privada que generi les condicions i la confiança per atraure el compromís de tot el ventall d'operadors que han de produir i posar en el mercat un ingent volum d'HPO.

Programa de la jornada

17.45 h.- Registre i entrada d'assistents

18.00 h.- Benvinguda

Marc Riera Guix, president de la Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya

18.05 h.- Presentació

Guillem Costa i Calsamiglia, degà del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya

Lluís Bigas de Llobet, president de la Seu de Girona del Col·legi d'Economistes de Catalunya

18.10 h Presentació de l'estudi: L'Habitatge Protegit a Catalunya. Un descoratjador viatge de 20 anys

Agustí Jover Armengol, economista. Soci de Promo Assessors Consultors S.A.

Miquel Morell Deltell, economista. Soci de Promo Assessors Consultors S.A.

18.40 h.- El cas de Girona. Reserves i actuacions recents

Josep Maria de Solà-Morales Capdevila, cap de Serveis de Planejament i Gestió Urbanística de l'Ajuntament de Girona

19.05 h Taula rodona- debat

Judit Espuche i Vilà, cap de servei de l'Oficina Municipal d'Habitatge de l'Ajuntament de Girona

Elena Del Rey Canteli, directora de la Càtedra d'Habitatge Pere Bahí de la Universitat de Girona (UdG)

Genís Sastregener i Surroca, gerent de la Fundació Privada Patronat de la Santa Creu

Miquel Bosch Gardella, president del Gremi de Promotors i Constructors d'edificis de Girona

Modera: Rosaura Jiménez Xiberta, membre de la Comissió d'Economistes en Economia

Territorial i Urbana del Col·legi d'Economistes de Catalunya i vocal del Comitè Executiu de la

Seu de Girona

19.45 h Cloenda

Sílvia Paneque i Sureda, consellera de Territori, Habitatge i Transició Ecològica de la Generalitat de Catalunya

Inscripció gratuïta obligatòria. Aforament limitat.

[Inscriu-te](#)



**Visita comentada
a l'exposició
'Colors del món'**

Imatge:

CaixaForum Girona

Organitizing Entity :

COAC

Place : CaixaForum

Girona. Carrer dels
Ciutadans, 19. Girona

Regional branch :

Girona

Start date : Tuesday,

21 January, 2025

Time : 18.30 h

[Tornar](#)

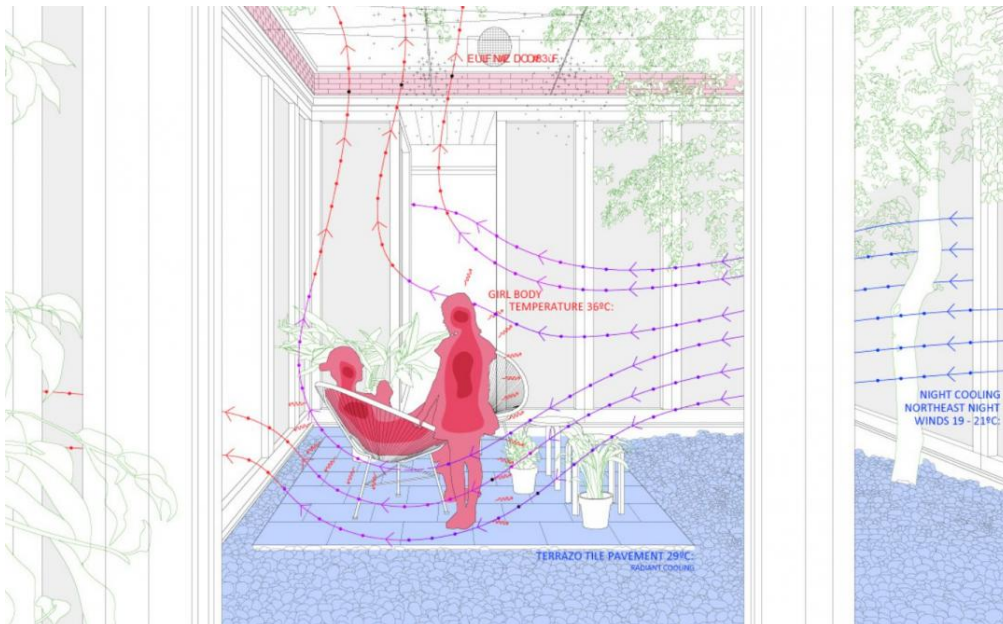
El Departament de Cultura de la Demarcació de Girona del COAC ha programat pel **dimarts 21 de gener de 2025, a les 18.30 hores**, una visita comentada a l'exposició **?Colors del món?**, que es pot veure fins el 16 de febrer de 2025, al CaixaForum Girona (carrer Ciutadans, 19. Girona).

De quin color és la vida? Sens dubte és un calidoscopi colossal que ens conviden a descobrir a través de les fotografies dels grans fotògrafs i fotògrafes de National Geographic que podràs veure en aquesta exposició. La natura, les ciutats, el cel? La diversitat de colors del món és colossal. [Més informació](#)

ACTIVITAT EXCLUSIVA PER ARQUITECTES COL·LEGIATS

Si esteu interessats a participar en aquesta activitat, **cal omplir el formulari d'inscripció**. Cada col·legiat/da pot portar un acompanyant. **Places limitades.**

[Inscriu-t'hi!](#)



**Cicle MARQ
2024/25.
Reflexions en
contra la
sostenibilitat, a
càrrec de Javier
García Germán**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya

Organitizing Entity :
COAC

Place : Sala d'actes
P4 de l'Escola
Politécnica Superior
de la UdG. Carrer de
Maria Aurèlia
Capmany i Farnés,
61. Girona

Regional branch :
Girona

Start date :
Thursday, 12
December, 2024

Time : 13 hores

[Tornar](#)

El dijous 12 de desembre de 2024, a les 13 hores, la sala d'actes de l'edifici Politècnica ? 4, acollirà la cinquena i última sessió del **cicle MARQ 2024/2025** amb la conferència ? **Arquitectura, Clima, Tectònica i Plaer. Reflexions en Contra de la Sostenibilitat?** a càrrec de **Javier García Germán**, fundador de **Totem Arquitectes Associats (TAAs)**. L'energia i la sostenibilitat són un tema complex que necessita abordar simultàniament els valors i les idees fonamentals de les disciplines centrals i els conceptes d'altres camps del coneixement. La interconnexió entre el medi ambient i el seu clima, les seves estructures construïdes i el cos humà requereix superposar l'arquitectura amb altres disciplines com la meteorologia, la termodinàmica o la fisiologia, per integrar-les de manera holística.

El cicle de conferències del Màster habilitant d'Arquitectura 2024-2025 de la Universitat de Girona té com a objectiu amplificar el coneixement del context teòric, tècnic, històric i crític en què es generen els nostres projectes.

Javier García-Germán (1974)

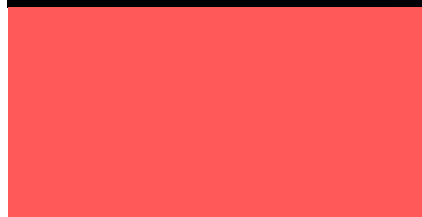
Va estudiar arquitectura a l'ETSAM, l'Oxford School of Architecture i la Harvard University Graduate School of Design (Master in Design Studies 2004). L'any 2004 va fundar TAAs (Totem arquitectes associats) una oficina d'arquitectura i urbanisme ubicada a Madrid el treball de la qual explora les connexions entre el clima i el territori i l'arquitectura. Javier García-Germán és professor Titular de Projectes Arquitectònics a l'ETSAM (UPM), on ha estat professor associat des del 2007. A més, és director del mòdul d'Arquitectura i Post-sostenibilitat en el Master's Degree in Collective Housing (MCH, ETH Zürich-UPM). Durant el curs 2023-24 ha estat Ruth & Norman Moore Visiting Professor a la Washington University in St. Louis.

Javier García-Germán també ha estat autor de nombrosos articles en revistes internacionals (Quaderns, Bauwelt, 2G, etc.) i editor i autor de diversos llibres sobre energia i arquitectura, entre d'altres el llibre "Thermodynamic Interactions" (2017) que va rebre tant el Premi FAD de Pensament i Crítica l'any 2018 com el premi de Publicacions a la XIII BEAU Biennial Espanyola d'Arquitectura i Urbanisme. Des de l'any 2023 és, juntament amb Alejandro Valdivieso, el director de la revista Arquitectura COAM.

Patrocinadors: EPS-UdG; Patronat Politècnica; COAC Girona.

Entrada lliure.

Important: Aquesta activitat serà enregistrada i es realitzaran fotografies per a la seva difusió posterior.



**Exposició: A mà.
Joies & Pintura 3.
Arquitecte Hereu**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya

Organitizing Entity :
COAC

Place : Sala La Cova.
Demarcació de
Girona del COAC. Pl.
Catedral, 8. Girona

Regional branch :
Girona

Start date :
Thursday, 12
December, 2024

End date : Sunday, 4
May, 2025

Time : Feiners, de 9
a 16.30 hores

[Tornar](#)

Exposició prorrogada fins el 4 de maig de 2025

Conferència inaugural: dijous, 12 de desembre de 2024, a les 19 hores.

A càrrec de Francesc Hereu, Miquel Berga i Quim Español.

La Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) reuneix en l'exposició **A mà. Joies i pintura 3. Arquitecte Hereu**, una selecció de prop de quinze pintures, diverses joies i diversos dibuixos per mostrar el **procés creatiu d'en Francesc Hereu**. Aquesta exposició dona el tret de sortida del **Cicle a mà**, una programació expositiva en la qual es mostraran, a la sala La Cova, pintures i obres de diversos formats d'arquitectes reconeguts.

Francesc Hereu Banyoles, 1946. És arquitecte des del 1972.
Des de sempre s'ha interessat pel dibuix i la pintura, que ha practicat amb assiduitat des de

jove, fet que probablement influís en l'elecció de la carrera d'Arquitectura. Com a arquitecte, ha compatibilitzat l'exercici professional amb la creació pictòrica i l'elaboració de joies.

Creu que alguns paràmetres que regeixen l'obra arquitectònica són traslladables a altres disciplines en què la plàstica té un paper cabdal: l'equilibri compositiu, la combinació dels colors, l'encaix volumètric, les textures i contrastos, la llum, etc. Tanmateix, tot ben combinat, pot activar el procés per assolir l'obra d'art.

Així és com activa el procés: treballa el metall que talla i doblega, pica i solda, llima i conforma fins a configurar una joia que brilla a l'ombra, una escultura mínima amb la seva pròpia atmosfera. Ajustada al cos, troba finalment el destí al qual aspirava sense saber-ho.

Les guixades són enèrgiques sobre paper o cartró, amb traços erràtics que, tanmateix, semblen alguna cosa no pas del tot coneguda. Taques de color aparentment fortuïtes cauen sobre les ratlles. D'allò en surt la imminència d'una revelació misteriosa que no sap si es manifestarà.

Les pastes de pintura s'escampen sobre la tela: primer un color, blaus i daurats i negres, i contrapunts de verds i liles enraonen amb intensitat en una tempesta colorista increïblement harmònica, i, de sobte, està a punt d'emergir un objecte sorprenent, vagament reconeixible. Potser Kandinski s'hi hauria encantat.

Organitza: Demarcació de Girona del COAC amb el suport de La Capell

Patrocinadors principals: Brecor, Jung, iGuzzini i Kave Home

Patrocinadors: Arquia Banca, Itisa i Technal

Col·laboradors: Arcadi Pla SA, Ascensors Serra, Grup Curanta, HNA ? Germandat Nacional d'Arquitectes, Hotel Ciutat de Girona, IRSAP, Plantalech, Porcelanosa, Rehau, Terreal i Vidresif.

Mitjans oficials: Bonart, La Comarca d'Olot, el Diari de Girona, l'Empordà, l'Hora Nova, Ràdio Girona FM, el Punt Avui i Televisió de Girona.

