



© Pau Iglesias

Introducción al país

El Brasil que conocemos, el de la samba, el fútbol y la caipiriña, es algo distante del Brasil que se vive día a día aquí. Estamos hablando de un país de casi la misma superficie que Europa, con todos los contrastes, variedades culturales y diversidades que incluye. El sube y baja (más bien baja) de la economía y las inestabilidades políticas hacen que las inseguridades apropien de las conversaciones diarias. Pero, en el fondo y, si se investiga bien, este territorio rico y diverso, se transforma en un lugar de posibilidades y, no nos engañemos, de necesidades.

Un estado tradicional y productivo

La región sur que es donde me encuentro (más concretamente, en el estado de Rio Grande

do Sul, de donde es originario nuestro conocido Ronaldinho Gaucho) es un área bastante productiva, si la comparamos con el resto de Brasil. La ciudad de Passo Fundo, pequeña metrópolis de 200.000 habitantes en el interior de Rio Grande do Sul, donde tenemos nuestro estudio de arquitectura (ib22), es un polo importante de agricultura, sanidad y educación universitaria, lo que conlleva una cierta estabilidad económica. Estamos hablando de una región tradicionalista, lo cual, para el arquitecto catalán, acostumbrado a las últimas innovaciones constructivas, puede parecer un inconveniente. La verdad es que lo es. Pero, como todo proceso de la vida, hay que adaptarse y entender la forma que ellos construyen (básicamente ladrillo y hormigón armado), sin imponer. Esta será nuestra mejor virtud a la hora de trabajar con ellos.

Indicios de mejora

Este tradicionalismo de la región, sin embargo, está cambiando en los últimos años. Algunas empresas están creciendo económicamente y empiezan a invertir en tecnología aplicada a la arquitectura y, sobre todo, en sostenibilidad y construcciones bioclimáticas, aunque todo va muy despacio y con frecuencia, para poderlos convencer, debemos ser insistentes sobre las ventajas de escoger este camino. Pero ya es un avance.

Dos carriles-bici y un parque

Esta ciudad, en particular, ha ido mejorando urbanísticamente en los últimos años. Lo cual da una esperanza para el profesional que se dedica a intentar mejorar las infraestructuras. En los últimos 3 años se han proyectado y construido 2 tramos importantes de carriles-bici, uno de los cuales fue proyectado por nuestro despacho. Esto ha dado mucha vida a la avenida principal, donde ahora está llena de gente entrenando, bicicletas, "rollerbladers" y familias disfrutando de los espacios intermitentes que van apareciendo (playgrounds y pequeñas plazas estáticas). Antiguamente, estos tramos situados en medio de la avenida (como si fuera una rambla), llenos de vegetación autóctona y frondosa, no eran disfrutados por casi nadie por su mal estado y, incluso por la sensación de peligro que desprendían estos espacios verdes.

También se ha proyectado y construido un gran parque (inaugurado el año pasado). El Parque da Gare. Un proyecto urbanístico muy interesante y con una gran visión revitalizadora de un espacio libre en decadencia, como era la zona trasera de la antigua estación de trenes. El proyecto ha sido diseñado por la empresa IDOM, una gran ingeniería vasca, con sede en Sao Paulo. Se sitúa en un terreno con mucha topografía, muy difícil de solucionar. El proyecto se adapta perfectamente a esta variedad de alturas, proporcionando diferentes usos. Esta importante intervención urbanística ha cambiado totalmente la vida de los vecinos durante el fin de semana.

Antes iban a los centros comerciales porque no había un espacio verde grande para disfrutar, y ahora, el Parque de la Gare está lleno de gente de todas las edades y clases sociales disfrutando de su área en particular.

instituciones universitarias

Desde nuestro estudio estamos muy en contacto con instituciones universitarias situadas en Passo Fundo, como la IMED y la UPF. Yo soy profesor en un Posgrado de Arquitectura y mi socia (brasileña) es profesora en la Graduación de Arquitectura y también en la de Ingeniería. El ámbito universitario brasileño en general está en crecimiento y en constante movimiento.

Necesita de profesores con experiencia y títulos (Máster, Doctorado). La docencia es una posibilidad para el arquitecto catalán (muy bien considerado aquí) que quiera experimentar una nueva etapa. El idioma es muy parecido al catalán y al español y se va aprendiendo sin demasiados problemas.

conclusión

Como profesional catalán viviendo en Brasil, recomiendo la experiencia de trabajar aquí. Aunque debemos aprender a adaptarnos a una cultura muy diferente, analizándola, respetándola e intentando mejorarla con nuestra aportación y conocimientos. Brasil es un país intensivo, de colores, donde se convive a diario con muchos contrastes sociales. La diferencia entre clases sociales es muy evidente y esto crea algunos conflictos. También hay una política proteccionista hacia los extranjeros, la cual supone que si queremos trabajar aquí tengamos que asociarnos con alguna empresa local, o ser contratados por alguna empresa brasileña. La calidad humana de las personas es, o puede ser, el gran punto positivo de esta tierra. Se trata de un pueblo que te acoge con los brazos abiertos, lo que facilita nuestra adaptación.

Puede ser que nos sorprenda, al principio, la falta de infraestructuras, comparadas con las que tenemos en Cataluña, pero es un país en proceso de reforma política, económica y social. Por lo tanto, un país con mucho por hacer, y nosotros podemos formar parte de este "mucho por hacer".

Pau Iglesias, arquitecto. Corresponsal del COAC en Passo Fundo, Brasil. Mayo 2017.



[1]

Tornar [2]

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <https://www.arquitectes.cat/es/mon/Brasil-Meridional-un-grito-timido-a-la-necesidad>

Links:

[1] <https://www.arquitectes.cat/es/printpdf/printpdf/12170>

[2] <https://www.arquitectes.cat/es/javascript%3Ahistory.back%281%29>