



[1]

Ajuts per a la millora de teatres a la ciutat de Barcelona

Imatge:

© Sala Beckett - Obrador Internacional de Dramatúrgia. Flores & Prats Arquitectes.

Fotografia: Adrià Goula

S'ha publicat al DOGC una convocatòria de subvencions per a obres de rehabilitació i dotació d'equipament de teatres de titularitat privada situats a la ciutat de Barcelona, amb una dotació pressupostària de 391.500 €.

Aquests ajuts es dirigeixen a subvencionar les inversions en millora de seguretat o d'accessibilitat en un 95% del cost, altres obres de millora en un 70% i les inversions en equipament, així com els honoraris dels professionals en la redacció del projecte, en un 40%.

El període per dur a terme les inversions és de l'1 de gener de 2018 al 31 d'octubre de 2019 i per sol·licitar els ajuts cal presentar el projecte executiu visat de la totalitat de les obres.

Les sol·licituds es poden presentar del **8 al 29 de maig de 2018** per via telemàtica a través del portal de Tràmits del web gencat.cat, o presencialment al Registre del Departament de Cultura. Les subvencions es concedeixen en funció de la valoració de la proposta

presentada, segons els criteris establerts a l'apartat 7 de les Bases.

Per a més informació, consulta el [web del Departament de Cultura](#).

[2] [Accés a la Convocatòria](#) [3] (DOGC 8/5/2018), a les [Bases reguladores](#) [4] (DOGC 21/7/2017) i a la [Modificació de les Bases](#) [5] (DOGC 16/4/2018).

14/05/2018

[Tornar](#) [6]

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <https://www.arquitectes.cat/es/node/15674>

Links:

[1] <https://www.arquitectes.cat/es/node/15674>

[2] <http://cultura.gencat.cat/ca/detall/tramit/Subvencions-per-a-la-rehabilitacio-i-la-dotacio-dequipament-de-teatres-de-Barcelona>

[3] <http://portaldogc.gencat.cat/utillsEADOP/PDF/7614/1673677.pdf>

[4] <http://portaldogc.gencat.cat/utillsEADOP/PDF/7417/1626610.pdf>

[5] <http://portaldogc.gencat.cat/utillsEADOP/PDF/7599/1670155.pdf>

[6] <https://www.arquitectes.cat/es/javascript%3Ahistory.back%281%29>