

Image not found

XXIII Curset sobre la intervenció en el patrimoni arquitectònic. Monestirs

[1]

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

XXIII Curset sobre la intervenció en el patrimonio arquitectónico. monasterios

Fechas : De 14/12/2000 hasta 17/12/2000

Demarcación : Barcelona

Director : Albert Pla Gisbert, arquitecto

[Tornar](#) [3]

Es la reflexión personal, prolongada a través de los años, la que ha llevado a realizar la propuesta del tema del XXIII Curset de la AADIPA y hacer de su análisis una herramienta que, en sí misma, sirva a todos para compartir los diversos interrogantes respecto a su

arquitectura, tanto de su estado original como actual. Que permita, también, conocer lugares y situaciones concretas, y analizarlas valorando las diversas opciones que se han proyectado o bien ya se han realizado y, así, extraer conclusiones y propuestas para aportar a estas edificaciones nuevos criterios y proyectos.

La existencia de un gran número de monasterios en nuestro territorio más cercano, con conjuntos arquitectónicos de diversas dimensiones y ubicaciones, de continuidad variable respecto a su uso inicial, religioso, cultural y productivo, con todo lo que ello significa de transformación en su incidencia social, nos ha llevado a constatar que casi siempre se encuentran en estado de abandono y falta de mantenimiento arquitectónico. No se puede olvidar que se trata de edificaciones, en muchos casos, casi milenarias.

Edificaciones aisladas, por su dimensión e incidencia dentro del territorio, los monasterios siempre definen y mandan por encima del paisaje de su entorno inmediato. Disponen de un estilo y tipología arquitectónica propia, por lo que estas edificaciones sólidas y silenciosas, permanecen en cada lugar como emblemáticas y monumentales y casi siempre solitarias y recordadas, de vez en cuando, por alguna visita cultural, o simplemente turística.

La realidad arquitectónica -monumental y posiblemente ruinoso- los monasterios se manifiesta de forma notoria y hay que desde nuestra profesión, junto con los otros agentes culturales, se revise y reflexione para que no se agrave su situación. Conocer nuevos usos, complementarios a los actuales, de renovación e incidencia cultural, así como valorar las técnicas y criterios de rehabilitación y consolidación, permitirá conseguir la correspondiente protección y mejora de estos edificios monumentales y de su entorno. La dispersión de criterios, ignorando métodos y soluciones no es buena para conseguir buenos resultados. La puesta en común de conocimientos y propuestas, dentro del XXIII Curset, pretende conocer y mejorar la situación actual.

[Carpeta](#) [4]

[Programa](#) [5]

[Póster](#) [6]

[Dossier](#) [7]

[Dossier de la visita del domingo](#) [8]

[Tarjetón de las visitas](#) [9]

[Fotografías de monasterios](#) [10]

[Menú de la cena-refrigerio](#) [11]

[Agradecimiento a los patrocinadores](#) [12]

[Diploma](#) [13]



Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <https://www.arquitectes.cat/es/xxiii-curset-sobre-la-intervenci%C3%B3n-en-el-patrimonio-arquitect%C3%B3nico-monasterios>

Links:

- [1] https://www.arquitectes.cat/sites/default/files/23_xxiii_curset_-_baner.jpg
- [2] <https://www.arquitectes.cat/es/xxiii-curset-sobre-la-intervenci%C3%B3n-en-el-patrimonio-arquitect%C3%B3nico-monasterios>
- [3] <https://www.arquitectes.cat/es/javascript%3Ahistory.back%281%29>
- [4] https://www.arquitectes.cat/ca/system/files/users/8107/23_xxiiiie_curset_-_carpeta_fons_llinas.pdf
- [5] https://www.arquitectes.cat/ca/system/files/users/8107/23_xxiiiie_curset_-_programa.pdf
- [6] https://www.arquitectes.cat/ca/system/files/users/8107/23_xxiiiie_curset_-_poster.pdf
- [7] https://www.arquitectes.cat/ca/system/files/users/8107/23_xxiiiie_curset_-_dossier_fons_coac.pdf
- [8] https://www.arquitectes.cat/ca/system/files/users/CursetAADIPA/23_xxiii_curset_-_dossier_de_la_visita_fons_coac.pdf
- [9] https://www.arquitectes.cat/ca/system/files/users/8107/23_xxiiiie_curset_-_targeto_de_les_visites.pdf
- [10] https://www.arquitectes.cat/ca/system/files/users/8107/23_xxiiiie_curset_-_recull_fotografic_fons_coac-cd.pdf
- [11] https://www.arquitectes.cat/ca/system/files/users/CursetAADIPA/23_xxiii_curset_-_menu_fons_llinas.pdf
- [12] https://www.arquitectes.cat/ca/system/files/users/CursetAADIPA/23_xxiii_curset_-_agraiments_als_patrocinadors_fons_llinas.pdf
- [13] https://www.arquitectes.cat/ca/system/files/users/8107/23_xxiiiie_curset_-_diploma.pdf
- [14] <https://www.arquitectes.cat/es/printpdf/printpdf/21539>