Publicat a *COL·LEGI D'ARQUITECTES DE CATALUNYA* (https://www.arquitectes.cat)

[1]

Exposición "El Álbum del Arquitecto: László Moholy-Nagy. Fotografía y fotogramas", en Figueres

Imatge:
© László Moholy-Nagy. Ohne Titel (1925). Museu Folkwang

Entidad Organizadora :
COAC

Sitio : Sala de exposiciones de la Delegación del Alt Empordà del COAC. Subida de la iglesia,

6. Figueres

Demarcación :
Girona - Delegació de
l'Alt Empordà

Fecha inicio :
Martes, 9 Marzo, 2021

Fecha fin : Domingo,
12 Septiembre, 2021

Horario : Laborables,
de 9 a 14 horas

Tornar [2]

Después de su paso por la sala de exposiciones La Cova de la Demarcación de Girona del COAC, en Girona, y en la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Olot, la exposición del ciclo el **Álbum del Arquitecto: ?László Moholy-*Nagy. Fotografía y fotogramas?** llega a la ciudad de Figueres donde se podrá visitar desde el **9 de marzo al 12 de setiembre de 2021**, en la sala de exposiciones de la **Delegación del Alt Empordà del COAC.**

La muestra presenta **42 fotogramas y 18 fotografías que representan una selección de un aspecto de la obra de László Moholy-Nagy: los fotogramas**, es decir experimentos hechos sobre placas de bromuro de plata sensibles a la luz que permiten registrar fenómenos lumínicos creados mediante espejos, lentes, etc.

Con motivo del **Día de la Mujer** y alrededor de la figura y trabajo de Moholy-Nagy ponemos el foco en este caso con sus mujeres **Lucia y Sibyl. Lucia Moholy (Schulz)**, destacada fotógrafa del momento y primera esposa del artista, la podemos encontrar entre la selección de la documentación que se da a conocer en la exposición, es autora de numerosas fotografías que la historiografía ha atribuido a László exclusivamente.

En cuanto a la Sibyl, historiadora y crítica de arquitectura, será presentada como actividad paralela a la exposición, el **jueves 18 de marzo (19 h)** con la conferencia **?Sibyl Moholy-Nagy. Una vida de pasiones. Un hombre ? dos mujeres?**, a cargo de la arquitecta **Zaida Muxí.**

László Moholy-Nagy
Fue un pedagogo y también un artista polifacético. Trabajó en varios campos, desde la pintura hasta el cine, pasando por el fotograma, la fotografía o la escenografía. Aprendió siempre del mundo que lo rodeaba y se interesó por los materiales, los juegos con la luz, la creación de composiciones a partir de las sombras, las texturas o las transparencias.

Con la colaboración
Esta exposición ha estado posible gracias a las empresas que apoyan a la Demarcación de Girona del COAC: Jung, como patrocinador principal; Brancós Ceramics, Compac, iGuzzini, Itisa y Technal, como patrocinadores, y Arcadi Pla SA, Arquia, Ascensores Serra, Boffi ? De Padova, HNA ? Germandat Nacional de Arquitectos, IRSAP, Plantalech, Tendencias Girona y Vidresif, como colaboradores.

MEDIDAS COVID-19
La exposición se podrá visitar siguiendo todas las **medidas de higiene y seguridad de acuerdo con la normativa sanitaria vigente**.

[3]

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
https://www.arquitectes.cat/es/cultura/exposici%C3%B3n-el-%C3%A1lbum-del-arquitecto-l%C3%A1szl%C3%B3-moholy-nagy-fotograf%C3%ADa-y-fotogramas-en-figueres

Links:
[1] https://www.arquitectes.cat/sites/default/files/moholy_5.jpg
[2] https://www.arquitectes.cat/es/javascript%3Ahistory.back%281%29
[3] https://www.arquitectes.cat/es/printpdf/printpdf/24597