



[1]

**El Archivo  
Histórico aporta  
documentación  
inédita a la  
exposición 'Miró-  
Adlan?' de la  
Fundació Miró**

**Imatge:**

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

El Archivo Histórico del COAC ha cedido una veintena de documentos del **fondo ADLAN**, la mayoría inéditos, a la Fundació Miró para la exposición 'Miró-ADLAN. Un archivo de la modernidad (1932-1936)? [2], que se abre al público el próximo **12 de marzo**.

La muestra reconstruye el papel imprescindible que tuvo el grupo de artistas e intelectuales ADLAN (Amigos del Arte Nuevo) en la introducción de la modernidad en la Barcelona republicana de los años treinta, y que tomó a Joan Miró como estandarte en la promoción del arte nuevo.

**Material inédito**

En total, el Archivo Histórico del COAC aporta **23 documentos**, muchos de los cuales se expondrán por primera vez, como por ejemplo el **libro de actas** de la asociación, que recoge toda la actividad que el grupo desarrolló durante sus 4 años de vida.

También estará expuesto el número especial de Navidad del 1934 de la revista 'D'ací i d'allà?', dedicado a las artes de vanguardia donde se incluye la arquitectura, una cuestión poco habitual hasta entonces. La muestra incorpora cinco ejemplares de la revista AC, así como un dossier de prensa o un listado de las exposiciones que organizaron, entre las que destacan las de Calder y Picasso. Así mismo, la exposición recoge una colección de fotografías del fondo Torres-Clavé de un viaje que algunos miembros del GATCPAC y de ADLAN hicieron a Andalucía para conocer la arquitectura popular del territorio.

### **El fondo ADLAN, clave para entender el arte de vanguardista**

Las principales almas de ADLAN fueron el arquitecto Josep Lluís Sert, el empresario y fotógrafo Joaquim Gomis y el sombrerero y promotor de las artes Joan Prats. El también arquitecto Sixte Illescas [3], miembro del GATCPAC, rescató la documentación de ADLAN los últimos días de la guerra civil y la conservó al lado de la de su despacho profesional.

El Archivo Histórico tiene previsto finalizar la catalogación y digitalización en las próximas semanas, haciéndolo así más accesible para las tareas de investigación y divulgación de una de las asociaciones artísticas más influyentes y destacadas de la historia contemporánea.

3/03/2021

[Tornar](#) [4]

---

**Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :**

<https://www.arquitectes.cat/es/cultura/actualidad/archivo-historico-coac-exposicion-adlan>

### **Links:**

[1] <https://www.arquitectes.cat/es/cultura/actualidad/archivo-historico-coac-exposicion-adlan>

[2] [http://fmirobcn.org/max\\_conn](http://fmirobcn.org/max_conn)

[3] <https://www.arquitecturacatalana.cat/ca/autors/sixt-illescas-i-mirosa>

[4] <https://www.arquitectes.cat/es/javascript%3Ahistory.back%281%29>