PROGRAMA

PROGRAMA PROVISIONAL

DECARGA DE ABSTRACTS [6]

JUEVES 15 DE DICIEMBRE DE 2022

MAÑANA: VISITAS COMPLEMENTARIAS BARCELONA

Plazas limitadas, inscripción obligatoria (gratuita)

11:15 Punto de encuentro Casa Lleó Morera Paseo de Gràcia 35

11:30 **Visita Casa Lleó Morera**
Paseo de Gracia 35
Meritxell Jubany, historiadora

13:00 **Visita Palau Montaner**
c/Mallorca 278
Teresa-M Sala y Garcia. Profesora titular de historia del arte y directora de GRACMON (Grupo de Investigación consolidado de historia del arte y del diseño contemporáneo). Universidad de Barcelona.

TARDE APERTURA Y DOMÈNECH TRANSVERSAL

15:30 Acreditaciones

16:00 **Acto de presentación del XLV Curset**
Guim Costa Calsamiglia, Degà del COAC
Antoni Vilanova i Omedas, President de l?AADIPA
Gemma Serch Andreu i Clàudia Sanmartí Martínez, co-directores del XLVè Curset

16:30 **Lluís Domènech i Montaner, transversal**
Lluís Domènech Girbau, dr. Arquitecto. Socio-fundador de B01 arquitectos.
Presidente de la Fundación Lluís Domènech i Montaner.

17:00 **Domènech i Montaner, maestro de las Artes Aplicadas y de las Artes Gráficas**
Mireia Freixa Serra. Licenciada en Filosofía y Letras por la Universidad de Barcelona.
Catedrática de Historia del Arte, Universidad de Barcelona.
Pilar Vélez Vicente. Historiadora del arte y gestora cultural. Directora del Museo del Diseño de Barcelona (2012-22).

17:40 PAUSA CAFÉ

18:10 **La escuela de Lluís Domènech i Montaner**
Antoni Ramon Graells. Dr. Arquitecto. Profesor Titular de Universidad. Coordinador del Programa de Doctorado en Teoría e Historia de la Arquitectura. ESTAB/UPC.

18:40 **Patrimonio. Una visión desde la sostenibilidad**
Albert Cuchí Burgos. Dr. Arquitecto. Profesor titular de la UPC. Presidente de la agrupación Arquitectura y Sostenibilidad (AUS) del COAC.

19:30 Finalización de la jornada

VIERNES 16 DE DICIEMBRE DE 2022

MAÑANA: EL CONTEXTO HISTÓRICO, EL NO CONSTRUIDO Y LAS PRIMERAS OBRAS

9:30 **Hacia una "construcción catalana"**
Ramon Graus. Dr. Arquitecto. Profesor de historia de la arquitectura y de la construcción. Universidad Politécnica de Cataluña.

10:15 **Lo que no pudo ser**
Enric Granell Trias. Dr. Arquitecto. Subdirector de la ETSAB. Profesor titular del Departamento de Teoría e Historia de la Arquitectura y Técnicas de Comunicación.

11:00 PAUSA CAFÉ

11:30 **Rehabilitación de la editorial Montaner i Simón**
Roser Amadó y Cercós. Arquitecta por la ETSAB. Socia-fundadora de B01 arquitectos.

12:15 **Proyecto de apertura del museo del azúcar en la sala del Tren de Molinos de la fábrica del Pilar de Motril (Granada)**

Antonio Cayuelas Porras, arquitecto

MESA REDONDA: la recuperación de los espacios de producción.
Marco Manzano. Arquitecto. Co-director del Premio Europeo de Intervención en el Patrimonio Arquitectónico COAC

TARDE: GRANDES PROYECTOS URBANOS

15:30 **Improving and restoring the Beurs van Berlage. Mejorando y restaurando la Bolsa de Berlage**
Janneke Bierman. Arquitecta por la TU Eindhoven. Socia-directora de BiermanHenket. Presidenta de la Rietveld Schröder House Foundation y de la Rietveld Schröder Archive Foundation.

16:15 **Almacén Sihang, desarrollo urbano entre reliquias arquitectónicas de Shangái**
Jorge Rovira, AIA. Arquitecto. Jefe de Estudio de la Oficina de Chicago. Skidmore, Owings & Merrill.

17:00 PAUSA CAFÉ

17:30 **Una segunda vida en el castillo de los 3 dragones y su funeral**
Cristian Cirici Alomar. Arquitecto. Socio fundador de Cirici & Bassó arquitectura, Studio PER, BD Ediciones de diseño.

18:15 **Nunca lo conocerás bastante (El Palau de la Música)**
Ignacio Paricio Ansuategui. Arquitecto. Catedrático de Construcción de la ETSAB/UPC. Fundador de Clotet, Paricio & Assoc.

19:00 **MESA REDONDA: grandes proyectos de ciudad**
Marc Aureli Santos. Arquitecto. Ayuntamiento de Barcelona.

19:45 Finalización de la jornada

21:00 Parlamentos institucionales

21:30 Cena-Refrigerio en la Sala de Actos del COAC

SÁBADO 17 DE DICIEMBRE DE 2022

MAÑANA: EL HECHO DE HABITAR

9:30 **En busca de una arquitectura privada**
Teresa-M Sala i Garcia. Profesora titular de historia del arte y directora de GRACMON (Grupo de Investigación consolidado de historia del arte y del diseño contemporáneo). Universidad de Barcelona.

10:15 **Vivir en la Casa Thomas: Racionalidad vs. Simbolismo**
Carme Fiol i Costa. Doctora arquitecta, fundadora y directora de Arriola & Fiol.

11:00 PAUSA CAFÉ

11:30 **De privado a público. Los retos de las intervenciones en las casas museo**
Marta Antuñano Reñé. Historiadora del Arte por la UB. Gestora cultural en la Agencia Catalana del Patrimonio Cultural. Generalitat de Catalunya.

12:15 **The former House and Studio of architect Victor Horta in Brussels, Conservation and Adaptive.** La antigua Casa y Estudio del arquitecto Victor Horta en Bruselas. Conservación y re-uso adaptativo
Barbara Van der Wee. Arquitecta por el Instituto Sint-Lucas de Bruselas. Máster en conservación del patrimonio por el Centro International Raymond Lemaire pour la Conservación (CIRLC) de la KU Leuven.

13:00 **MESA REDONDA: casas museo**
Joan Closa, arquitecto. Gerente de Servicios de Equipamientos, Infraestructuras Urbanas y Patrimonio Arquitectónico. Diputació de Barcelona.

TARDE: LOS HOSPITALES

15:30 **El Instituto Pere Mata de Reus: pasado, presente y futuro**
Núria Anguera i Torrell. Arquitecta por la ETSAB. Máster Universitario de Paisajismo.

16:15 **Hospital de la Santa Creu i Sant Pau. El Plan Director del recinto histórico**
Xavier Guitart Tarrés, arquitecto. Socio-director de Guitart arquitectura y Ass.
Agustí Grau y Franquesa. Licenciado en Ingeniería Superior Industrial por la UPC (especialidad en técnicas energéticas). Director del Área de Infraestructuras, Obras y Servicios de la Fundación Privada del Hospital de Santa Creu i Sant Pau.

17:00 PAUSA CAFÉ

17:30 **Paimio Sanatorium by Alvar Aalto**
Jonas Malmberg. Arquitecto. Director del Departamento de Patrimonio Arquitectónico de la Alvar Aalto Foundation.

18:15 **MESA REDONDA: Arquitectura hospitalaria y uso**
Elena Belart, arquitecta. Jefe del Servicio de Patrimonio Arquitectónico. Dirección General del Patrimonio Cultural de la Generalitat de Catalunya.

19:00 **Clausura**
Gemma Serch Andreu i Clàudia Sanmartí Martínez, co-directores del XLVè Curset

DOMINGO 18 DE DICIEMBRE DE 2022

Plazas limitadas, inscripción obligatoria (gratuita)

9:30 Punto de encuentro Recinto modernista Sant Pau
c/Sant Antoni Maria Claret 167

9:45 **Presentación Recinto Modernista**

Bienvenida
Agustí Grau, Director de Infraestructuras, Obras y Servicios (5 min)

¿Cómo abordamos la rehabilitación del hospital modernista?
Mónica Asenjo, Jefe de Arquitectura y Patrimonio

Visitas guiadas en los pabellones restaurados con sus autores. Se tendrá que escoger una opción de cada dos:

10:45-11:30 1a visita

Opción 1: Pabellón de Administración:
Joan Nogué, arquitecto

Opción 2: Pabellón de Administración
M José Gracia, restauradora
Montserrat Villaverde historiadora del arte. Profesora ETSALS

11:45-12:30 2a visita

Opción 1: Pabellón de San Leopoldo
Xavier Guitart Tarrés, arquitecto. Socio-director de Guitart arquitectura y Ass.
Ramon Calonge, arquitecto

Opción 2: Pabellón de San Manel
Ana Belen Onecha, Doctora arquitecta profesora agregada UPC

12:45-13:30 3a visita

Opción 1: Pabellón de la Merced
Mercè Zazurca, arquitecta

Opción 2: Pabellón de Operaciones
Xavier Fabré, arquitecto

[7]

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : https://www.arquitectes.cat/es/aadipa-xlv-curset-programa

Links:
[1] https://www.arquitectes.cat/es/aadipa-xlv-curset
[2] https://www.arquitectes.cat/es/aadipa-xlv-curset-inscripcions
[3] https://www.arquitectes.cat/es/aadipa-xlv-curset-videos
[4] https://www.arquitectes.cat/es/aadipa-xlv-curset-visites
[5] https://www.arquitectes.cat/es/aadipa-xlv-curset-publicacio
[6] https://www.arquitectes.cat/es/system/files/users/38109/45_aadipa_abstracts.pdf
[7] https://www.arquitectes.cat/es/printpdf/printpdf/27943