

Home > "Síntesis Arquitectónicas. 'La arquitectura de las primeras centrales nucleares españolas', a cargo de Carlos Gonzalvo."



[1]

**"Síntesis
Arquitectónicas.
'La arquitectura
de las primeras
centrales
nucleares
españolas', a
cargo de Carlos
Gonzalvo."**

Imatge:

© Manolo Laguillo

Entidad

Organizadora :

COAC

Sitio : Delegación

Garrotxa-Ripollès del

COAC. Av. Onze de
Setembre, 13. Olot

Demarcación :
Girona

Fecha inicio :
Jueves, 23
Noviembre, 2023

Horario : 19 hores

Tornar ^[2]

El **jueves 23 de noviembre de 2023, a las 19 horas**, la sede de la Delegación Garrotxa-Ripollès del COAC acogerá la tercera y última conferencia del ciclo **Síntesis Arquitectónicas 2023**. En esta ocasión, el doctor arquitecto **Carlos Gonzalvo** presentará su tesis doctoral en la conferencia '**La arquitectura de las primeras centrales nucleares españolas**'.

Una quinta parte de la electricidad que se consume en España proviene de centrales nucleares. Su construcción desde la década de los sesenta marca la senda de importantes cambios económicos, políticos y sociales. Además, influyen en la calidad y composición de enclaves naturales de alto valor paisajístico. Esta ponencia pretende arrojar luz sobre cómo estas enormes obras de ingeniería pueden contribuir a dar forma al paisaje, explorando las intervenciones realizadas por los arquitectos que las diseñaron, como **Antonio Bonet Castellana**. También se abordará el presente de estas centrales, caracterizado por un proceso de desmantelamiento que propone su completo derribo para retornar, en última instancia, a un idealizado "estado original" del paisaje".

Carlos Gonzalvo

Es doctor arquitecto por la Universitat Rovira i Virgili, con su tesis 'La arquitectura de las centrales nucleares de primera generación en España (1963-1972)'. Actualmente, ocupa una plaza de investigador post doctoral en la Universitat de Girona, donde investiga la arquitectura realizada en el contexto de la Guerra Fría, en especial, aquella presente en las primeras nucleares. Los resultados de su investigación han sido ampliamente publicados en revistas científicas relacionadas con el mundo del arte, el patrimonio, la cultura y la arquitectura. Algunos de sus artículos más recientes son 'Hacia una estética de la destrucción?' y 'Centrales nucleares y patrimonio?'. Como parte de su investigación, ha participado en numerosos talleres y mesas redondas organizadas por grupos de investigación internacionales, como Nuclear Culture y The Nuclear-Water Nexus. Cabe mencionar también que ha participado en varios proyectos relacionados con la nuclear de Vandellòs. El más conocido es la transformación de la antigua escuela de la colonia Hifrensa en un pequeño museo dedicado a la obra del arquitecto en el ámbito de la nuclear.

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :

<https://www.arquitectes.cat/es/cultura/s%C3%ADntesis-arquitect%C3%B3nicas-la-arquitectura-de-las-primeras-centrales-nucleares-espa%C3%B1olas-cargo?language=ca>

Links:

[1] <https://www.arquitectes.cat/sites/default/files/carlosgonzalvo.jpg>

[2] <https://www.arquitectes.cat/es/javascript%3Ahistory.back%281%29?language=ca>

[3] <https://www.arquitectes.cat/es/printpdf/printpdf/30211?language=ca>