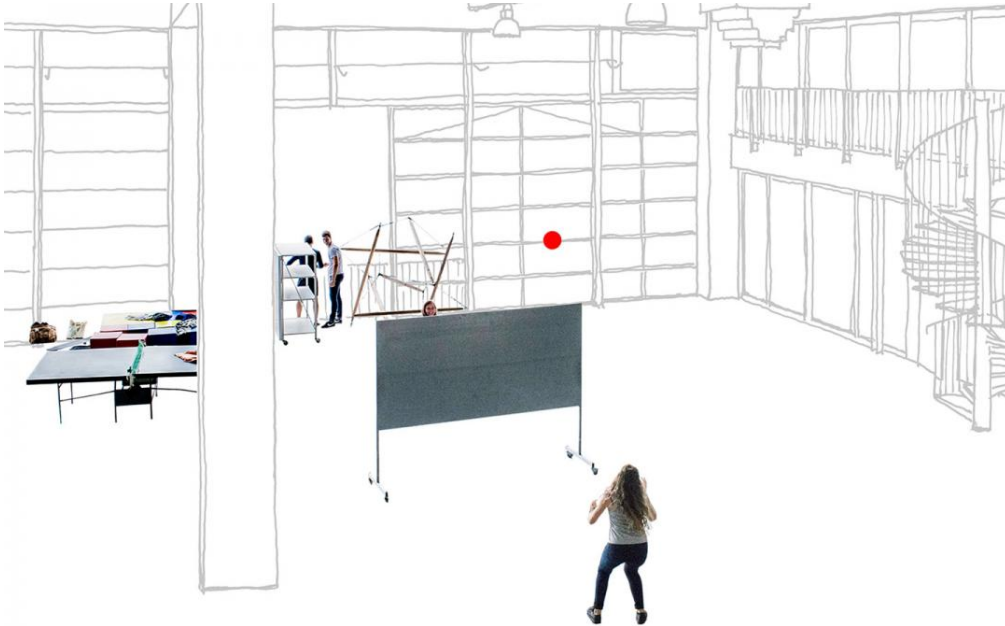


Home > Síntesis Arquitectónicas 2024. Lacaton & Vassal: arquitecturas para el habitante emancipado, a cargo de Joan Maroto-Sales



[1]

**Síntesis
Arquitectónicas
2024. Lacaton &
Vassal:
arquitecturas
para el habitante
emancipado, a
cargo de Joan
Maroto-Sales**

Imatge:

© Joan Maroto-Sales. Escola d'Arquitectura de Nantes, Lacaton & Vassal.

Entidad

Organizadora :

COAC

Sitio : Delegación de
l'Alt Empordà del

COAC. Pl. de
l'església, 6. Figueres

Demarcación :
Girona - Delegació de
l'Alt Empordà

Fecha inicio :
Viernes, 14 Junio,
2024

Horario : 19 h

[Tornar](#) ^[2]

La segunda sesión del ciclo **Síntesis Arquitectónicas 2024** irá a cargo de **Joan Maroto-Sales**, quien presentará la tesis doctoral ***¿Lacaton & Vassal: arquitecturas para el habitante emancipado?*** el viernes 14 de junio, a las 19 horas, en la sede de la Delegació del Alt Empordà del COAC. En ella, el arquitecto muestra el traspaso del habitante como actor activo en los procesos arquitectónicos. De manera específica, rastrea y pone en relieve el posicionamiento y la práctica proyectual de los arquitectos franceses Anne Lacaton (1955) y Jean-Philippe Vassal (1954).

El ciclo concluirá el **28 de junio**, a las 19 horas, en la sede de la **Delegación Garrotxa-Ripollès del COAC** con la tesis doctoral ***¿Espacio Núvol: una tesis sobre las atmósferas de RCR arquitectos?***, a cargo de **Jaume Prat**.

Joan Maroto-Sales

Joan Maroto-Sales reside y trabaja en Barcelona. En su trayectoria personal ha combinado la carrera académica con la práctica profesional.

Es Doctor en Proyectos Arquitectónicos con mención cum laude por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona (Departamento de Proyectos) y posee un Máster en Teoría y Práctica del Proyecto Arquitectónico.

Dentro del ámbito de la investigación, se ha especializado en aquellas prácticas arquitectónicas y de diseño que enfocan el espacio como una herramienta de comunicación entre todos aquellos actores implicados, tanto en el ejercicio proyectual, como en las prácticas materiales, en el diseño sistémico y en la pedagogía en arquitectura y diseño.

Ha publicado artículos en revistas científicas, ha impartido conferencias y ha participado como ponente en diversos congresos de arquitectura y diseño. Ha colaborado en diversos grupos de investigación como GREDITS (BAU - Universidad de Vic) o GILDA (ETSAB - Universidad Politécnica de Cataluña).

En el ámbito docente, ha estado vinculado a diferentes universidades de arquitectura y diseño (ETSAB, UIC, IAAC, UVic e IED). Actualmente, es profesor asociado en BAU Centro de Artes y Diseño de Barcelona (UVic), en IED Centro Superior de Diseño de Barcelona, y es coordinador del Máster en Diseño de Interiores de BAU.

En el ámbito profesional, actualmente desarrolla su actividad en el estudio Joan Maroto ARCH. Ha ganado varios premios, becas y reconocimientos a lo largo de su trayectoria profesional.



[3]

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :

<https://www.arquitectes.cat/es/cultura/s%C3%ADntesis-arquitect%C3%B3nicas-2024-lacaton-vassal-arquitecturas-para-el-habitante-emancipado?language=ca>

Links:

[1] https://www.arquitectes.cat/sites/default/files/joan_maroto-sales.jpg

[2] <https://www.arquitectes.cat/es/javascript%3Ahistory.back%281%29?language=ca>

[3] <https://www.arquitectes.cat/es/printpdf/printpdf/31256?language=ca>