



[1]

**RCR Arquitectes,
Premio de
Arquitectura
Española
Internacional
2015**

Imatge:

© Museu Soulages. RCR Arquitectes.

El Jurado del **II Premio de Arquitectura Española Internacional**, reunido en la sede del CSCAE el pasado 28 de octubre, decidieron otorgar el Premio de Arquitectura al Museo Soulages de Rodez, Francia, de RCR Arquitectes.

El Jurado ha querido destacar la amplia y excelente trayectoria internacional del estudio olotense, desarrollada especialmente en Francia. Este museo, consagrado al artista Pierre Soulages, es su proyecto más emblemático a día de hoy.

Por otro lado, el Premio al Proyecto de Concurso ha sido otorgat a la propuesta del Centro de conservación y restauración para las reservas del Museo del Louvre de Lièvin, Francia, de Alberto Campo Baeza y Raphaël Gabrión. El Premio de Urbanismo ha sido para el proyecto 'Schema Directeur d'aménagement Urbain de l'agglomeration du Gran Agadir', en

Marruecos, de los arquitectos Walter Beltrán Espinosa, Agustín Cabrera Domínguez y Gumersindo Trujillo Domínguez.

El Jurado del Premio de Arquitectura Española Internacional 2015 ha sido presidido por Jordi Ludevid, presidente del CSCAE, y formado por Javier Martín Ramiro, subdirector de Arquitectura y Edificación del Ministerio de Fomento; Celestino García Braña, presidente de la Fundación Docomomo; y Silvia Farriol, presidenta de la Fundación Arquinfad; entre otros.

Más información, en la web del **CSCAE** [2].

2/11/2015

[Tornar](#) [3]

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <https://www.arquitectes.cat/es/content/rcr-arquitectes-premio-de-arquitectura-esp%C3%B1ola-internacional-2015>

Links:

[1] <https://www.arquitectes.cat/es/content/rcr-arquitectes-premio-de-arquitectura-esp%C3%B1ola-internacional-2015>

[2] <https://www.cscae.com/index.php/es/conoce-cscae/sala-de-comunicacion/3622-el-museo-soulages-un-proyecto-para-el-nuevo-louvre-y-el-esquema-director-del-gran-agadir-premiados-en-los-paei-2015-nota-de-prensa>

[3] <https://www.arquitectes.cat/es/javascript%3Ahistory.back%281%29>