



Premis d'Arquitectura Comarques de Girona 2022

Bases de participació

**Oberta la
convocatòria per
participar en els
Premis
d'Arquitectura de
les Comarques de
Girona 2022**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

La Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) convoca per 24è any els **Premis d'Arquitectura de les Comarques de Girona** mostrant la qualitat i el rigor dels professionals i de l'arquitectura realitzada en l'àmbit territorial de la Demarcació.?

Als Premis s'hi poden presentar obres finalitzades entre l'**1 de gener de 2020 i el 31 de desembre de 2021**, les quals caldrà inscriure en una de les quatre modalitats següents:

Arquitectures: obres de nova planta, reformes i rehabilitacions.

Interiors: obres on l'accent recaigui en el tractament de l'espai interior.

Paisatges: obres en espais urbans com carrers, places... i en espais naturals, parcs, jardins?

Efímers:

obres de durada limitada com exposicions, muntatges, escenografies.

JURAT

Enguany, el **Jurat** que valorarà els projectes el compondran les arquitectes **Izaskun Chinchilla**, com a presidenta, i **Montse Nogués i Marta Benedicto (Cierito Estudio)**, com a vocals. La vocal de Cultura de la Demarcació de Girona del COAC, **Sílvia Musquera**, actuarà com a secretaria sense vot.

TERMINI

El termini pel lliurament del material corresponent a la 24a edició dels Premis d'Arquitectura de les Comarques de Girona serà des de la publicació d'aquestes bases i finalitzarà a les **14.00 hores del divendres 21 de gener de 2022**. No s'acceptarà documentació fora d'aquest termini. El **dijous 28 d'abril de 2022** es donaran a conèixer les **obres seleccionades**. El **divendres 27 de maig de 2022** es donaran a conèixer les **obres premiades** en un acte públic a la seu de la Demarcació de Girona del COAC.

Tota la documentació serà digital i es presentarà a través del portal www.premisarquitecturagirona.org.

EXPOSICIONS

Durant el mes de març s'exposaran a la Demarcació de Girona del COAC, edifici de la Pia Almoina, i al [portal web dels Premis](#), la totalitat de les obres presentades.

FONS DOCUMENTAL DELS PREMIS

Les obres seleccionades i premiades d'aquesta nova edició, passaran a formar part del fons documental digital que, any rere any, configuren una major base de dades, actualment d'uns 600 registres, permetent la consulta per llocs, tipologies i autors amb accés obert als professionals, investigadors i ciutadans.

Per a qualsevol consulta o aclariment, podeu dirigir-vos al Departament de Cultura de la Demarcació de Girona. Tel. 972 41 27 27. Correu electrònic: cultura.gir@coac.cat.

DOCUMENTACIÓ

· [Bases dels Premis d'Arquitectura de les Comarques de Girona 2022](#).

PATROCINADORS

Els Premis d'Arquitectura de les Comarques de Girona 2022 són possibles gràcies a les empreses i institucions que hi donen suport, com ara el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i la Diputació de Girona; Jung, com a patrocinador principal; Brancós Ceramics, Compac, iGuzzini, Itisa i Technal, com a patrocinadors, i Arcadi Pla SA, Arquia, Ascensors Serra, Boffi ? De Padova, Germandat Nacional d'Arquitectes, IRSAP, Palahí, Plantalech, Tendències Girona i Vidresif com a col·laboradors, mentre que La Comarca d'Olot, el Diari de Girona, l'Empordà, l'Hora Nova, el Punt Avui i Televisió de Girona són els mitjans de comunicació oficials.



**Trobada de Nadal
2021.
L'arquitectura
com a eina de
salut**

Imatge:

© Sonia Hernández-Montaña

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Delegació
Garrotxa-Ripollès del
COAC. Avinguda
Onze de Setembre,
13. Olot

Demarcación :
Girona - Delegació de
la Garrotxa-Ripollès

Fecha inicio :
Jueves, 9 Diciembre,
2021

Horario : 19.30 hores

[Tornar](#)

El 80% dels determinants de salut estan fora del sistema sanitari. De tots aquests determinants, **l'arquitectura (l'urbanisme i l'edificació)** té un paper clau en la **creació d'entorns saludables que millorin la qualitat de vida de les persones**, on es puguin dur **pautes de vida saludables i es tinguin en compte factors socioeconòmics per crear igualtat i equitat**. L'arquitectura, per tant, ha d'apoderar-se i anar més enllà de la sostenibilitat mediambiental que fa front a l'emergència climàtica, essent també una eina de la salut pública. Veurem **quins són els principals factors de salut que es poden incloure al disseny arquitectònic** i exemples d'implementació.

De tots aquests aspectes ens en parlarà el pròxim **9 de desembre, a les 19.30 hores**, l'arquitecta **Sonia Hernández-Montaño Bou** en el marc de la **Trobada de Nadal 2021** de la Delegació Garrotxa-Ripollès del COAC, coordinada per l'arquitecte **Francesc Baquer**.

Sonia Hernández-Montaño Bou

Fundadora d'Arquitectura Sana, és arquitecta experta en Arquitectura Saludable i directora del postgrau Arquitectura i Salut de l'Escola Sert del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC). També és la coordinadora de Salut i Arquitectura del COAC i tutora del Màster de Baubiologie de IEB-UDL.

De tots aquests aspectes ens en parla l'arquitecta Sonia Hernández-Montaño Bou en el marc de la Trobada de Nadal 2021 de la Delegació Garrotxa-Ripollès del COAC, coordinada per l'arquitecte Francesc Baquer.



**Exposició 'Tota
pedra fa paret. La
pedra seca a
Catalunya'**

Imatge:

© Generalitat de Catalunya

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Sala
d'exposicions de la
Demarcació de
Girona del COAC.
Plaça de la Catedral,
8. Girona

Demarcación :
Girona

Fecha inicio :
Jueves, 2 Diciembre,
2021

Fecha fin : Lunes, 31
Enero, 2022

Horario : Feiners, de
9 a 16.30 h

[Tornar](#)

El **dijous 2 de desembre de 2021**, a les 16.30 hores, tindrà lloc a la sala Rafael Masó de la Demarcació de Girona del COAC, la **inauguració de l'exposició 'Tota pedra fa paret. La pedra seca a Catalunya'**. En el decurs de l'acte, l'arquitecte **Josep Maria Fortià**, presentarà el catàleg que recull les 204 imatges i els 8 gràfics de les tipologies més freqüents o de més difícil comprensió a simple vista.

L'arquitectura tradicional ha sobreviscut al pas del temps com a testimoni de les formes de vida del passat. Dins d'aquesta gran família, la **pedra seca** fou, sens dubte, una de les tècniques més utilitzades. Gràcies als coneixements acumulats al llarg dels segles es van bastir tota mena de construccions, majoritàriament vinculades a l'agricultura, la ramaderia i a l'abastament d'aigua, que van permetre als nostres avantpassats domesticar la natura i

créixer econòmicament.

Amb motiu del reconeixement de la tècnica de la pedra seca com a patrimoni cultural immaterial per part de la UNESCO, el novembre de 2018, l'Associació per la Pedra Seca i l'Arquitectura Tradicional i el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya van produir l'exposició **Tota pedra fa paret. La pedra seca a Catalunya** sobre les construccions i les tècniques presents al nostre país. La mostra, eminentment fotogràfica, pretén oferir una panoràmica àmplia sobre aquest llegat, posant èmfasi en les variants tipològiques més habituals i en la diversitat territorial. Explica, també, la vigència actual d'aquesta arquitectura, harmònica amb l'entorn natural i sostenible des de tots els punts de vista.

L'exposició es podrà veure del **2 de desembre de 2021 al 31 de gener de 2022**, a la sala d'exposicions de la Demarcació de Girona del COAC.



Exposició "El programa i l'activitat com a pretext de projecte. L'edifici de la Pia Almoina de Girona un nou espai habitable"

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entidad**Organizadora :**

COAC

Sitio : Sala

d'exposicions de la

Demarcació de

Girona del COAC.

Plaça de la Catedral,

8. Girona

Demarcación :

Girona

Fecha inicio : Lunes,

8 Noviembre, 2021

Fecha fin : Martes,

30 Noviembre, 2021

Horario : Feiners, de

9 a 16.30 hores

[Tornar](#)

L'objectiu del taller proposat dins l'**Aula d'arquitectura 2**, ha estat el de treballar d'una manera intensiva, des del projecte arquitectònic, en la definició d'un programa adequat per un edifici concret, proposant com a cas d'estudi una peça patrimonial de la ciutat de Girona: **la Pia Almoina**. Un edifici que al llarg de la seva història s'ha transformat acollint diversos usos: des de les dependències d'una entitat caritativa o les Escoles Pies fins que l'any 1974 el Col·legi d'Arquitectes de Catalunya el va adquirir per convertir-lo en la seva seu a Girona, que actualment conté diversos usos: administratiu, biblioteca, arxiu, sala d'actes, sala d'exposicions, bar i l'Institut Català de Recerca en Patrimoni Cultural (ICRPC).

El programa ha estat l'eina de projecte assajada, fent possible dins l'edifici i el recinte proposats portar a terme les activitats vinculades al fet d'habitar. Un programa que s'adapta a l'edifici i no l'edifici adaptat a un programa.

S'ha plantejat el projecte des de la immersió en un edifici concret, on els estudiants han pogut mesurar-lo i comprovar in situ les característiques dimensionals, funcionals i espacials concretes, redibuixant l'estat actual per tal de conèixer a fons l'espai i realitzant una maqueta per tal de comprovar i mostrar les decisions preses de projecte.

L'exposició mostra el resultat de quatre dies intensos de treball d'un grup de 14 estudiants de 4t curs d'Arquitectura de l'Escola Politècnica Superior de la Universitat de Girona que, del 2 al 5 de novembre, des de l'aula de formació de la Pia Almoina, han fet quatre propostes arquitectòniques de canvi d'ús de l'edifici.



« [primer](#) anterior ? [132](#)[133](#)[134](#)[135](#) **136** [137](#)[138](#)[139](#)[140](#) ? [següent](#) ?últim »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :

<https://www.arquitectes.cat/es/taxonomy/term/11?language=es&page=135>