

**Ciclo Síntesis
Arquitectónicas
2021: ?El
territorio
ampurdanés entre
los siglos V al X.
Dispositio te
Compositio
Ecclesiae?, de
Montserrat Valls**

Imatge:

© Montserrat Valls

Entidad

Organizadora :

COAC

Sitio : Delegación del

Alt Empordà del

COAC. Subida de la
iglésia, 6. Figueres

Demarcación :

Girona - Delegació de
l'Alt Empordà

Fecha inicio :

Jueves, 8 Julio, 2021

Horario : 19 horas

[Tornar](#)

La segunda sesión del ciclo **Síntesis Arquitectónicas 2021** tendrá lugar en la sala de conferencias de la Delegación del Alt Empordà del COAC, **el jueves 8 de julio, a las 19 horas**. En esta ocasión, **Montserrat Valls** presentará la tesis doctoral ***El territorio ampurdanés entre los siglos V al X. Dispositio te Compositio Ecclesiae***.

La arquitecta mostrará una visión transversal entre diferentes disciplinas como son la arquitectura, la historia y la arqueología. En primer lugar, desarrollará una síntesis del objetivo de la tesis y su metodología, y, a continuación, contextualizar el territorio y su gente dentro del marco cultural imperial (arquitecturas cristianas y sus herramientas, romanas y hispanoromanas). Finalmente, analizará de forma comparativa los grupos establecidos y las conclusiones.

En esencia se trata la arquitectura como palimpsesto para visualizar las transformaciones sucedidas durante la segunda mitad del primer milenio, reflejando, de este modo, la sociedad que las construyó. El análisis grupal de un conjunto de iglesias rurales permite dos enfoques esenciales, uno en el ámbito urbanístico, y el otro, intrínseco de la misma arquitectura, su composición.

Cerrará el ciclo **Arnau Vergés** con la tesis ***El Eixample Malagrida de Olot: Urbanismo y arquitectura en la Cataluña-Ciudad-Jardín***, el jueves **15 de julio**, a la Delegación Garrotxa-Ripollès del COAC.

Montserrat Valls

Es doctora arquitecta por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona (ETSAB) en 2019 y arquitecta por la misma escuela en 1983. También es licenciada en Historia por la Universitat de Barcelona en 2008 y Máster en Arqueología en 2012. Antonio Millán i Lluís Giménez, ambos doctores en Arquitectura, han dirigido su tesis doctoral. Por la realización de la tesis contó con la ayuda de la Borsa d'Estudis dels Països Catalans del IEC ? zona Cataluña Norte donde hizo el trabajo ***La arquitectura eclesiástica de los siglos IV al X en los condados de Ampurias-Peralada, Rosselló, Conflent, Vallespir, Perapertusès y Fenollet. Estudio comparativo de su modulació***. La tesis ha sido calificada con excelente mención cum laude.

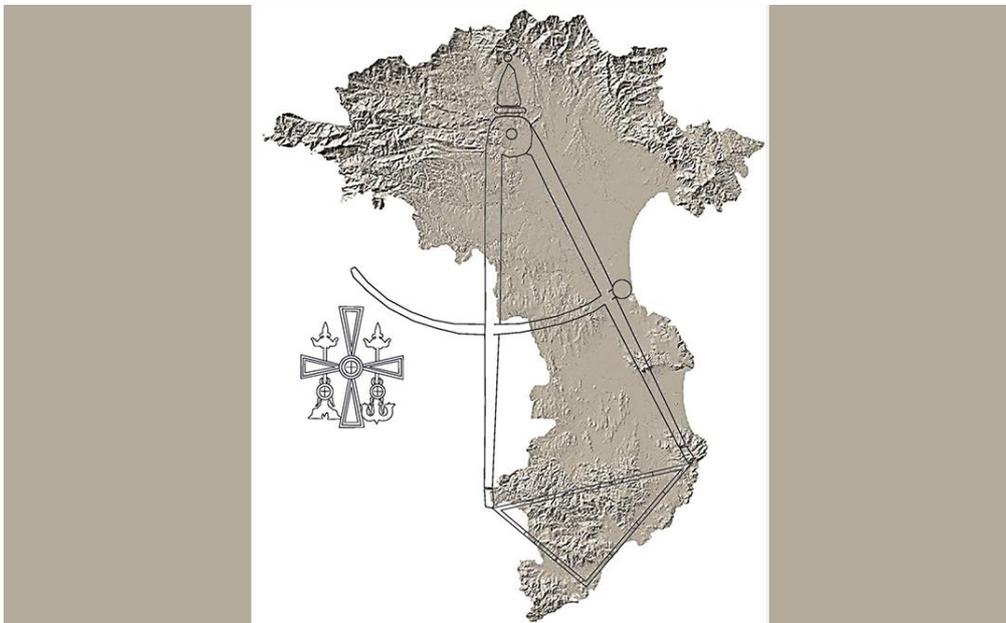
Actualmente forma parte del THAT (Transformaciones en Hispania de la Antigüedad Tardía) y es miembro de los Amigos del Arte Románico. También formó parte, entre el 2010 y 2016, del equipo de investigación ERAAUB (Equipo de Investigación Arqueológica y Arqueométrica

de la Universitat de Barcelona). Tambi3n ha participat en seminaris, jornades, confer3ncies i projectes internacionals i nacionals, com, per exemple, el Corpus de arquitectura religiosa europea, ss. IV-X, coordinat per el professor Miljenko Jurkovic de la Universitat de Zagreb.

MEDIDAS COVID-19

El acto cumplir3 todas las medidas de higiene y seguridad de acuerdo con la normativa sanitaria vigente.

El ciclo S3ntesis Arquitect3nicas se realiza gracias a las empresas que apoyan a la Demarcaci3n de Girona del COAC: Jung, como patrocinador principal; Branc3s Ceramics, Compac, iGuzzini, Itisa y Technal, como patrocinadores, y Arcadi Pla SA, Arquia, Ascensores Serra, Boffi ? De Padova, HNA ? Germandat Nacional de Arquitectos, IRSAP, Plantalech, Tendencias Girona y Vidresif, como colaboradores.



**Cicle S3ntesis
Arquitect3niques
2021: ?El territori
empordan3s entre
els segles V al X.
Dispositio et
Compositio
Ecclesiae", de
Montserrat Valls**

Imatge:

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Delegació de
l'Alt Empordà del
COAC. Pujada de
l'església, 6. Figueres

Demarcación :

Girona - Delegació de
l'Alt Empordà

Fecha inicio :

Jueves, 8 Julio, 2021

Horario : 19 hores

[Tornar](#)

La segona sessió del cicle **Síntesis Arquitectòniques 2021** tindrà lloc a la sala de conferències de la Delegació de l'Alt Empordà del COAC, el **dijous 8 de juliol, a les 19 hores**. En aquesta ocasió, **Montserrat Valls** presentarà la tesi doctoral ***El territori empordanès entre els segles V al X. Dispositio et Compositio Ecclesiae.***

L'arquitecta mostrarà una visió transversal entre diferents disciplines com són l'arquitectura, la història i l'arqueologia. En primer lloc, desenvoluparà una síntesi de l'objectiu de la tesi i la seva metodologia, per, a continuació, contextualitzar el territori i la seva gent dins del marc cultural imperial (arquitectures cristianes i les seves eines, romanes i hispanoromanes). Finalment, analitzarà de forma comparativa els grups establerts i les conclusions finals.

En essència es tracta l'arquitectura com a palimpsest perquè visualitzi les transformacions succeïdes durant la segona meitat del primer mil·lenni, reflectint, d'aquesta manera, la societat que les va construir. L'anàlisi grupal d'un conjunt d'esglésies rurals permet dos enfocaments essencials, un en l'àmbit urbanístic, i l'altre, intrínsec de la mateixa arquitectura, la seva composició.

Tancarà el cicle **Arnau Vergés** amb la tesi ***L'Exemple Malagrida d'Olot: Urbanisme i arquitectura a la Catalunya-Ciutat-Jardí?***, el **dijous 15 de juliol, a la Delegació Garrotxa-Ripollès del COAC.**

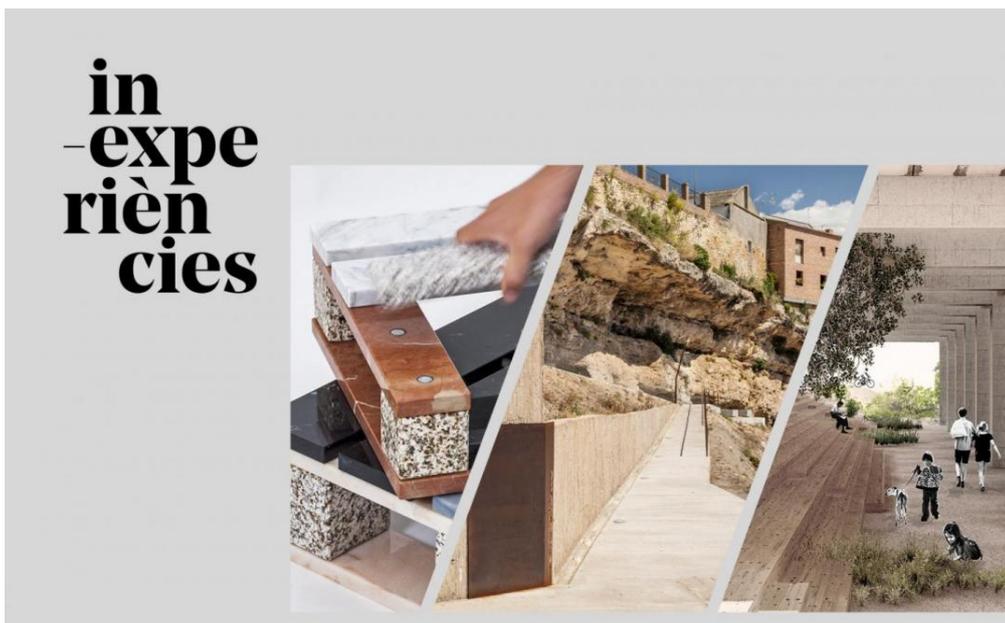
Montserrat Valls

Montserrat Valls és doctora arquitecta per l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona (ETSAB) l'any 2019 i arquitecta per la mateixa escola l'any 1983. També és llicenciada en Història per la Universitat de Barcelona el 2008 i Màster en Arqueologia el

2012. La seva tesi doctoral ha estat dirigida per Antonio Millán i Lluís Giménez, ambdós doctors en Arquitectura. Per la realització de la tesi va comptar amb l'ajuda de la Borsa d'Estudis Països Catalans de l'IEC ? zona Catalunya Nord on va fer el treball *L'arquitectura eclesiàstica dels segles IV al X als comtats d'Empúries-Peralada, Rosselló, Conflent, Vallespir, Perapertusès i Fenollet. Estudi comparatiu de la seva modulació*. La tesi ha estat qualificada amb excel·lent menció cum laude.

Actualment forma part del THAT (Transformaciones en Hispania de la Antigüedad Tardía) i és membre dels Amics de l'Art Romànic. També va formar part, entre el 2010 i 2016, de l'equip d'investigació ERAAUB (Equip de Recerca Arqueològica i Arqueomètrica de la Universitat de Barcelona). També ha participat en seminaris, jornades, conferències i projectes internacionals i nacionals, com Corpus d'arquitectura religiosa europea, ss. IV-X, coordinat pel professor Miljenko Jurkovic de la Universitat de Zagreb.

El cicle Síntesis Arquitectòniques és possible gràcies a les empreses que donen suport a la Demarcació de Girona del COAC: Jung, com a patrocinador principal; Brancós Ceramics, Compac, iGuzzini, Itisa i Technal, com a patrocinadors, i Arcadi Pla SA, Arquia, Ascensors Serra, Boffi ? De Padova, HNA ? Germandat Nacional d'Arquitectes, IRSAP, Plantalech, Tendències Girona i Vidresif, com a col·laboradors.



**in-
expe-
rièn-
cies**

**Conferencia
"INEXPERIENCIAS" -
Premios AJAC**

Imatge:
© AJAC

Entidad**Organizadora :**

COAC

Sitio : Sala de Actos
de la Demarcación de
Lleida de COAC**Demarcación :** Lleida**Fecha inicio :**

Jueves, 1 Julio, 2021

Horario : 19.30h[Tornar](#)

El próximo **1 de julio** tendrá lugar la primera sesión en formato **presencial** del ciclo ? **Inexperiencias**? de la doceava edición de los Premios AJAC, con la presentación de tres de los equipos galardonados.

Esta vez, los protagonistas serán el estudio **AMOO** (formado por **Aureli Mora y Omar Ornaque**, galardonados en el ámbito Diseño de producto), **Aida Adcock** (doblemente galardonada en el ámbito de Pfg/Tfm y en el premio especial AUS) y, el equipo formado por **Josep Oriol Ferrer, Maria Megías, Ventura Godoy y Marc Sánchez** (galardonado en el ámbito de Urbanismo/Paisaje, en la categoría de obra ejecutada).

Al final del acto se responderán, comentarán y debatirán todas las preguntas que surjan con los asistentes. Se seguirán todas las medidas de higiene y seguridad de acuerdo con la normativa sanitaria vigente.

La sesión va en paralelo a la **exposición** de los mismos premios, que a partir del lunes 28 de junio se puede visitar al vestíbulo del mismo edificio de la Demarcación de Lleida del COAC. Horarios y más información [aquí](#).

Entre las novedades de esta edición de los galardones, se ha apostado por la sostenibilidad de la mano de un premio especial ofrecido por la agrupación AUS (Agrupación Arquitectura y Sostenibilidad) en los proyectos final de carrera o máster habilitado presentados a los galardones. + [Información y resolución de los Premios AJAC XII](#)

Iniciativa conjunta de la Agrupación de Jóvenes Arquitectos de Catalunya (AJAC) y la Demarcación de Lleida del Colegio de Arquitectos de Catalunya.

Acceso a la conferencia: Aforo limitado por eso hay que **confirmar asistencia** al teléfono 973234051 correo: junta.lle@coac.net. En el caso de que no podáis asistir al acto, os

pedimos que nos informéis el más bien posible para liberar la plaza por otra persona.



**Ciclo Síntesis
Arquitectónicas
2021: ?Bernardí
Martorell Puig,
arquitecto (1877-
1937)?, de Mariola
Borrell**

Imatge:

© Mariola Borrell

Entidad

Organizadora :

COAC

Sitio : Sala Rafael
Masó de la
Demarcación de
Girona del COAC. Pl.
Catedral, 8. Girona

Demarcación :
Girona

Fecha inicio :
Jueves, 1 Julio, 2021

Horario : 19 horas

[Tornar](#)

La primera sesión del **ciclo Síntesis Arquitectónicas 2021** tendrá lugar en sala Rafael Masó de la Demarcación de Girona del COAC, el **jueves 1 de julio, a las 19 horas**. En esta ocasión, **Mariola Borrell** presentará la tesis doctoral **¿Bernardí Martorell Puig, arquitecto (1877-1937)?**.

La tesis se centra en dar a conocer un profesional de principios de siglo XX, con obra abundante en todo Cataluña, que ha quedado a la sombra de las grandes figuras del modernismo catalán. Obras como el **Monasterio de Valldonzella**, el **colegio de las teresianas de Tarragona** o la **Casa Laplana** en Barcelona, hacen del arquitecto en cuestión un personaje con mucho interés. Borrell hace un estudio biográfico y de toda la obra de Martorell, documentando todas las obras ya conocidas y descubriendo otras de inéditas, de todas las escalas, desde detalles de orfebrería hasta grandes planes urbanísticos.

La segunda sesión del ciclo se realizará el **jueves 8 de julio**, en la Delegación del Alt Empordà del COAC, con la tesis ***El territorio Ampurdanés entre los siglos V al X. Dispositio et Compositio Ecclesiae***, a cargo de **Montserrat Valls**. Cerrará el ciclo **Arnau Vergés** con la tesis ***El Ensanche Malagrida de Olot: Urbanismo y arquitectura en la Cataluña-Ciudad-Jardín***, el **jueves 15 de julio**, en la Delegación Garrotxa-Ripollès del COAC.

Biografía de Mariola Borrell

Mariola Borrell es doctora arquitecto por la Universidad Internacional de Cataluña (UIC) en 2021 y arquitecta por la misma universidad en 2014. Su tesis doctoral ha sido dirigida por Alberto Estevez, doctor arquitecto y doctor en Historia del Arte, y por Judith Urbano, doctora en Historia del Arte. La tesis ha sido realizada con beca AGAUR de la Generalitat de Cataluña y cualificada con excelente mención cum laude. Durante este tiempo ha realizado docencia en la facultad de arquitectura de la UIC, al departamento de Composición.

Borrell también ha formado parte del grupo de investigación GRHAD (Grupo de Investigación Historia Arquitectura y Diseño) con quien ha publicado el libro *La Manzana de la Discordia*; y parte del grupo de investigación Arquitectura Biodigital y Genética.

INSCRIPCIONES

Actividad gratuita. Inscripción obligatoria a través de este formulario. Plazas limitadas.

MEDIDAS COVID-19

El acto cumplirá todas las medidas de higiene y seguridad de acuerdo con la normativa sanitaria vigente.

El ciclo Síntesis Arquitectònicas se realiza gracias a las empresas que apoyan a la Demarcación de Girona del COAC: Jung, como patrocinador principal; Brancós Ceramics, Compac, iGuzzini, Itisa y Technal, como patrocinadores, y Arcadi Pla SA, Arquia, Ascensores Serra, Boffi ? De Padova, HNA ? Germandat Nacional de Arquitectos, IRSAP, Plantalech, Tendencias Girona y Vidresif, como colaboradores.



« [primer anterior](#) ? [121122123124](#) **125** [126127128129](#) ? [següent](#) ? [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :

<https://www.arquitectes.cat/es/taxonomy/term/2123/all?language=es&page=124>