



**Escenarios
Arquitectónicos:
la Casa Masó en 4
actos. 'Cambios
en la ciudad del
900. Masó, casa y
paisajes', a cargo
de Maria Rubert
de Ventós**

Imatge:

© Fundació Rafael Masó

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Sala Rafael
Masó de la
Demarcación de

Girona del COAC. Pl.
Catedral, 8. Girona

Demarcación :
Girona

Fecha inicio :
Jueves, 12 Mayo,
2022

Horario : 19 h

[Tornar](#)

En la cuarta y última sesión del ciclo **Escenarios arquitectónicos: la Casa Masó en 4 actos**, que se desarrollará en la sala Rafael Masó de la Demarcación de Girona del COAC el **jueves 12 de mayo de 2022, a las 19 h**, será la arquitecta **Maria Rubert de Ventós** quien expondrá su visión sobre la casa y la obra de Rafael Masó con la conferencia titulada **?Cambios en la ciudad del 900. Masó, casa y paisajes?**.

Maria Rubert de Ventós (Barcelona, 1956)

Es arquitecta por la Escuela de Arquitectura de Barcelona (1981) y Doctora por la Universidad Politécnica de Cataluña (1993). Primera mujer en lograr el grado de catedrática de Urbanismo en el estado, profesora de urbanismo en la ETSAB, en el máster de Paisajismo de la UPC y profesora invitada en reconocidas escuelas de arquitectura internacionales. Ha impartido docencia en varias universidades en los Estados Unidos, Chile, Alemania.

Entre los proyectos que ha llevado a cabo destacan la ampliación del Congreso de los Diputados de Madrid, el proyecto director para el área olímpica de la Diagonal, la ordenación del ámbito Besòs-Mar y el plan 22@ Perú-Pere IV. Actualmente, trabaja en el proyecto del ensanche de Cartagena y el centro urbano de Pineda de Mar.

Es autora de varios artículos de urbanismo, ciudad y paisaje en revistas como Arquitecturas-Bis, Ur-Revista y Cuadernos de Arquitectura y Urbanismo. También es autora de varias publicaciones, entre otras; La ciudad no se una hoja en Blanco: hechos del urbanismo (Ediciones ARQ, 2000), Metro, Galaxias metropolitanas (Ediciones UPC, 2001) con Josep Parcerisa Bundo, y Plazas Porchadas en Cataluña (Ediciones UPC, 2006).



EL PROTOCOL BARCELONA



FESTIVAL
D'ARQUITECTURES
DE BARCELONA

El Protocol Barcelona

Imatge:

Model. Festival d'Arquitectures de Barcelona

Entidad

Organizadora :

Vàries entitats

Sitio : DHUB (Plaça
de les Glòries, 38.
Barcelona)

Demarcación : COAC

Fecha inicio :

Miercoles, 11 Mayo,
2022

Horario : de 10:00 a
20:00

[Tornar](#)

En el marc del **Model. Festival d'Arquitectures de Barcelona**, l'11 de maig el Disseny Hub Barcelona s'omple de diferents personalitats arrelades al món de l'arquitectura per parlar dels múltiples rols de les ciutats en el segle XXI, de l'arquitectura i l'urbanisme en la societat

contemporània i per presentar el **Protocol Barcelona**, un document que es construeix al llarg del dia a través de les contribucions de vint i sis veus internacionals.

El Protocol Barcelona és un simpòsium intensiu que presenta, a través de ponències, un manifest d'intencions amb objectius i aspiracions de futur per a la ciutat. Organitzat en set panells (Espai Públic, Habitatge Públic, Infraestructures Públiques, Cultura Pública, Educació Pública, Futurs Públics i Visions Públiques), l'esdeveniment consta d'un seguit de presentacions i taules rodones per discutir els mitjans i els mètodes amb els quals construïm, pensem i somiem les ciutats, el que és urbà i allò públic. Cada ponent presenta tres reflexions sobre Re-Créixer, el tema d'aquesta primera edició de Model compartint valors i estratègies importants a ser considerades en la producció i articulació de coneixements a escala local i internacional.

PROGRAMA:

10.00 h. INTRODUCCIÓ: Eva Franch, arquitecta i directora artística de Model. Festival d'Arquitectures / Barcelona

10.05 h. PERFORMANCE AMB LECTURA: Eduard Escoffet

10.10 h. ESPAI PÚBLIC

- Xavi Matilla, arquitecte en cap de l'Ajuntament de Barcelona / Barcelona
- Camilla van Deurs, arquitecta municipal de l'Ajuntament de Copenhaguen / Copenhaguen
- Josep Bohigas, director de Barcelona Regional, Agència de Desenvolupament Urbà / Barcelona
- Modera: Clara Blanchar, periodista / Barcelona

11.00 h. HABITATGE PÚBLIC

- Cristina Gamboa, Lacol / Barcelona
- Peris+Toral Arquitectes / Barcelona
- Lucia Martin, Regidoria d'Habitatge i Rehabilitació / Barcelona
- Modera: Begoña Gómez Urzaiz, periodista / Barcelona

12.00 h. INFRAESTRUCTURA PÚBLICA

- Maarten Gielen, dissenyador, investigador i cofundador de ROTOR / Bèlgica

13.00-16.00 h. DESCANS

16.00 h. INTRODUCCIÓ

16.05 h. PERFORMANCE AMB LECTURA: Eduard Escoffet

16.10 h. EDUCACIÓ PÚBLICA

- Vera Winthagen, dissenyadora que treballa per a Design for Policy / Països Baixos
- Col·lectiu The Cooper Union / Nova York, Nader Tehrani (degà) + Nora Akawi (professora i cap de Programes Públics)
- Amica Dall, arquitecta d'Assemble / Londres

- Zaida Muxí, d'ETSAB - Arquitectes de Capçalera / Barcelona
- Modera: José Luis de Vicente, investigador cultural i director artístic de Model. Festival d'Arquitectures / Barcelona

17.00 h. CULTURA PÚBLICA

- Kent Martinussen, director del Danish Architecture Center - DAC / Copenhaguen
- Sérgio Magalhães, de la Capitalitat Mundial d'Arquitectura de Rio de Janeiro 2020 / Rio de Janeiro
- Kristine Munkgård Pedersen, directora de la Capitalitat Mundial d'Arquitectura de Copenhaguen / Copenhaguen
- Modera: Manuel Cirauqui, comissari i docent (Fundació EINA) / Barcelona

18.00 h. FUTURS PÚBLICS

- Iñaki Carnicero, arquitecte i director general d'Agenda Urbana i Arquitectura del Ministeri de Transports, Mobilitat i Agenda Urbana / Madrid
- Karsten Biering Nielsen, director adjunt de l'Administració Tècnica i Mediambiental de Copenhaguen / Copenhaguen
- Laia Grau, gerent d'Urbanisme de l'Ajuntament de Barcelona / Barcelona
- Preguntes i respostes amb Núria Moliner, arquitecta, comunicadora i comissària adjunta de Model. Festival d'Arquitectures / Barcelona

19.00 h. VISIONS PÚBLIQUES

- Line Barfod, tinenta d'alcaldia d'Afers Tècnics i Mediambientals / Copenhaguen
- Carlos Moreno, assessor científic de l'Ajuntament de París i professor a l'Escola de Negocis de la Sorbona / París
- Janet Sanz, tinenta d'alcaldia de Barcelona i directora d'Ecologia, Urbanisme, Infraestructures i Mobilitat / Barcelona
- Preguntes i respostes amb Eva Franch, arquitecta i directora artística de Model. Festival d'Arquitectures / Barcelona

20.00 h. Lectura pública del Protocol de Barcelona per part d'Eva Franch, arquitecta i directora artística de Model. Festival d'Arquitectures / Barcelona

20.00 h. Inauguració de l'Exposició de Copenhaguen al DHUB de Barcelona





**Cicle de
ponències a la
Seu Vella de
Lleida**

Imatge:

© Jordi V. Pou

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Turó de la Seu
Vella de Lleida

Demarcación : Lleida

Fecha inicio :
Jueves, 19 Mayo,
2022

Fecha fin :
Miercoles, 15 Junio,
2022

Horario : 19.30h

Tarja digital:



Amb motiu del centenari del naixement de Guillem Viladot, la Demarcació de Lleida del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, la Fundació Guillem Viladot 'Lo Parda' i el Consorci del Turó de la Seu Vella de Lleida organitzen un cicle de ponències a la Seu Vella. Aquests actes seran els dies 19 i 25 de maig i el 9 i 15 de juny, a les 19.30 h.

Programa:

Dijous, 19 maig 2022 a les 19.30h - L'espai del poema

Pau Minguet, Historiador de l'art Director de la Fundació Guillem Viladot 'Lo Parda' i comissari de l'Any Viladot

Joan Ramon Veny, Filòleg Director de la Càtedra Màrius Torres de la Universitat de Lleida

Montserrat Macià, Historiadora de l'art Museòloga

Jaume Farreny, Arquitecte Autor de l'Escenografia 'Poema de l'Home' de Guillem Viladot al Claustre de la Seu Vella de Lleida

Dimecres, 25 maig 2022 a les 19.30h - Escultura

Susana Solano, Escultora Premi Nacional d'Arts Plàstiques

Dijous, 9 juny 2022 a les 19.30h - Arquitectura

Juan Herreros, Arquitecte Catedràtic de l'Escola d'Arquitectura de Madrid, autor del nou Museu Munch d'Oslo

Dimecres, 15 juny 2022 a les 19.30h - Poesia

Enric Casasses, Poeta Premi d'Honor de les Lletres Catalanes i Premi Nacional de Literatura



**Cicle de Visites
Tècniques del
XIVè Curset. Lluís
Domènech i
Montaner. Visita a
Canet de Mar**

Imatge:

© AADIPA

Entidad

Organizadora :

AADIPA

Sitio : Canet de Mar

Demarcación : COAC

Fecha inicio :

Sabado, 14 Mayo,
2022

Horario : de 10:00 a

18:00 h

[Tornar](#)

L'Agrupació d'Arquitectes per a la Defensa i la Intervenció en el Patrimoni Arquitectònic (AADIPA) va organitzar, al **14 de maig**, una visita a l'obra domenequiana de Canet de Mar, a càrrec de Gemma Serch i Clàudia Sanmartí, directores del **XLVè Curset. Jornades Internacionals sobre la Intervenció en el Patrimoni Arquitectònic**, que enguany porta per títol ? Domènech i Montaner. A fons?.

Van visitar la Casa Museu Lluís Domènech i Montaner, acompanyats per l'arquitecta Alba Farré, arquitecta municipal de Canet de Mar amb qui també van passejar pel nucli històric observant altres edificis del mateix Domènech.

A continuació es va visitar el Castell de Santa Florentina amb la historiadora Maria Manadé i dinarem al Restaurant del Santuari de la Misericòrdia, obra de Puig i Cadafalch.

Finalment varen visitar el Teatre Odeon, construït per Rafael Masó i Valentí entre 1920 i 1924, acompanyats per Xavier Fabré, arquitecte autor de la rehabilitació.

Consulteu el [programa detallat](#)

de la jornada realitzada.



« [prime?](#) [anterior](#) ? [87888990](#) **91** [92939495](#) ? [següent](#) ?[últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :

<https://www.arquitectes.cat/es/taxonomy/term/2123?language=es&page=90>