



El ciclo ?Las obras y sus autores? se puede ver por Televisión de Girona

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Desde el pasado martes 6 de julio, **Televisión de Girona** emite el ciclo **Las obras y sus autores** con el cual la Demarcación de Girona del COAC muestra las obras premiadas por el Jurado en la 23ª edición de los **Premios de Arquitectura de las Comarcas de Girona**. Cada martes, a las 21.30 horas, se estrena uno de los siete episodios, el cual se repite los miércoles y los domingos de la misma semana, a las 17.30 h y a las 17 h, respectivamente. Los capítulos se podrán ver durante los meses de julio, agosto y medio septiembre.

Las obras y sus autores

La situación sanitaria generada por la pandemia de la Covid-19 obligó a la Demarcación de Girona del COAC a variar el formato tradicional de conferencia y visita a la obra para

presentar los proyectos premiados. Por este motivo, este año las obras son presentadas por los mismos autores a través de siete episodios grabados, en la gran mayoría de los casos, en espacios del proyecto galardonado.

Los siete episodios

? 3a cara de la luna, de Pep Admetlla y Isaki Lacuesta. Obra premiada en la categoría Efímeros.

? Can Sau, de Eduard Callís y Guillem Moliner ? unparelld?arquitectes- y Quim Domene. Obra premiada en la categoría Paisajes

? Cafetería Buttercup, de Anna Sabrià, Jordi Ginebreda y Gerard Formentí. Obra premiada en la categoría Interiores.

? Terracotta Museu, de Joan Escribà y Miós Nadal. Mención especial ex aequo Patrimonio en la categoría Arquitecturas.

? Recuperando el Castillo de Montsoriu, de Ramon M. Castells y Eulàlia Marquès. Mención especial ex aequo Patrimonio en la categoría Arquitecturas.

? Una casa de pueblo, de Atheleia Arquitectura. Mención especial ex aequo Vivienda en la categoría Arquitecturas.

? Casa grada, de Arnau Estudi d'Arquitectura. Mención especial ex aequo Vivienda en la categoría Arquitecturas.

Los **Premios de Arquitectura de las comarcas de Girona se pueden realizar gracias a las empresas que apoyan a la Demarcación de Girona del COAC**: Jung, como patrocinador principal; Brancós Ceramics, Compac, iGuzzini, Itisa y Technal, como patrocinadores, y Arcadi Pla SA, Arquia, Ascensores Serra, Boffi ? De Padova, HNA ? Germandat Nacional de Arquitectos, IRSAP, Palahí, Plantalech, Tendencias Girona y Vidresif, como colaboradores.

Más información en el de los Premios de Arquitectura.

14/07/2021

Tornar



**El cicle ?Les
obres i els seus
autors? es pot
veure per
Televisió de
Girona**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Des del passat dimarts 6 de juliol, **Televisió de Girona** emet el cicle **Les obres i els seus autors** amb el qual la Demarcació de Girona del COAC dona a conèixer les obres premiades pel Jurat en la 23a edició dels **Premis d'Arquitectura de les Comarques de Girona**. Cada dimarts, a les 21.30 hores, s'estrena un dels set episodis, el qual es repeteix els dimecres i els diumenges de la mateixa setmana, a les 17.30 h i a les 17 h, respectivament. Els capítols es podran veure durant els mesos de juliol, agost i mig setembre.

Les obres i els seus autors

La situació sanitària generada per la pandèmia de la Covid-19 va obligar a la Demarcació de Girona del COAC a variar el format tradicional de conferència i visita a l'obra per presentar els projectes premiats. Per aquest motiu, enguany les obres són presentades pels mateixos autors a través de set episodis gravats, en la gran majoria dels casos, en espais del projecte guardonat.

Els set episodis

- 3a cara de la lluna, de Pep Admetlla i Isaki Lacuesta. Obra premiada en la categoria Efímers.
- Can Sau, d'Eduard Callís i Guillem Moliner ? unparell d'arquitectes- i Quim Domene. Obra premiada en la categoria Paisatges.
- Cafeteria Buttercup, d'Anna Sabrià, Jordi Ginebreda i Gerard Formentí. Obra premiada en la categoria Interiors.
- Terracotta Museu, de Joan Escribà i Miós Nadal. Menció especial ex aequo Patrimoni en la categoria Arquitectures.
- Recuperant el Castell de Montsoriu, de Ramon M. Castells i Eulàlia Marquès. Menció especial ex aequo Patrimoni en la categoria Arquitectures.
- Una casa de poble, d'Atheleia Arquitectura. Menció especial ex aequo Habitatge en la categoria Arquitectures.
- Casa grada, d'Arnau Estudi d'Arquitectura. Menció especial ex aequo Habitatge en la categoria Arquitectures.

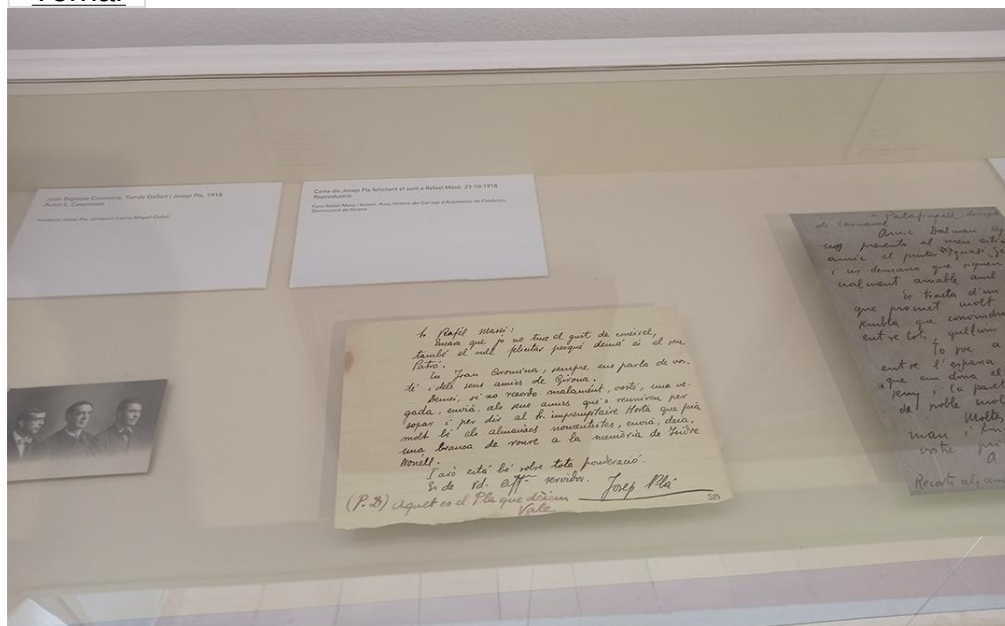
Els **Premis d'Arquitectura de les Comarques de Girona** són possibles gràcies a les **empreses que donen suport a la Demarcació de Girona del COAC**: Jung, com a patrocinador principal; Brancós Ceramics, Compac, iGuzzini, Itisa i Technal, com a patrocinadors, i Arcadi Pla SA, Arquia, Ascensors Serra, Boffi ? De Padova, HNA ?

Germandat Nacional d'Arquitectes, IRSAP, Palahí, Plantalech, Tendències Girona i Vidresif, com a col·laboradors.

Més informació al web dels Premis d'Arquitectura.

14/07/2021

[Tornar](#)



**El Archivo
Histórico
participa en la
exposición "De
Palafrugell a
París, 1913-1925.
Josep Pla y los
artistas, una
mirada literaria"**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

En la exposició temporal que té lloc a la **Fundación Josep Pla de Palafrugell** entre el 9 de juliol i el 30 d'octubre de 2021 es pot trobar una reproducció d'una carta de **Josep Pla dirigida al arquitecte Rafael Masó**. En ella Josep Pla li diu, entre altres coses, que, a pesar de que no se coneixen personalment, li felicita per la seva obra i li diu que ha sentit a parlar d'ell gràcies a **Joan Coromina**. Aquesta carta forma part de la correspondència del **Fondo Rafael Masó** que custodia el **Archivo Histórico del COAC**, en

Girona.

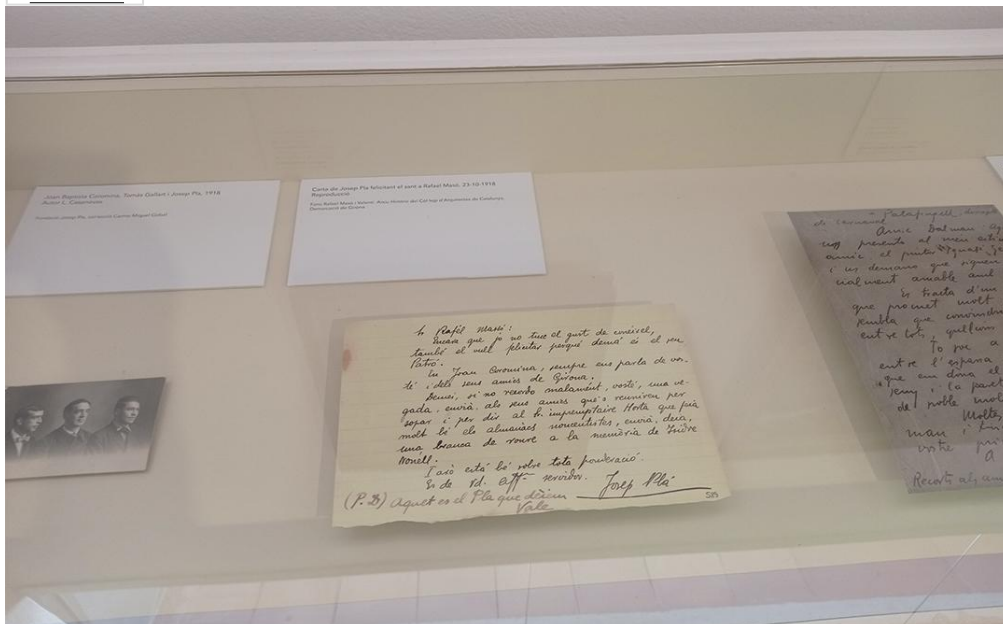
De Palafrugell a París, 1913-1925. Josep Pla y los artistas, una mirada literaria, que ha comisariado la historiadora del arte y doctora en humanidades Mariona Seguranyes, nos ayuda a entender de donde surge el gusto estético de Josep Pla, con la influencia de los artistas impresionistas y cubistas de la época. También confirma la relación que Josep Pla tuvo con artistas establecidos en la zona del Baix Empordà que marcaron su vida y obra, como **Joan Baptista Coromina i Francesc Gimeno**; y con los artistas que conoció a París como **Enric Casanovas, Domènec Carles, Lluís Mercadé, Joaquim Sunyer o Pere *Ynglada**.

La correspondencia de Rafael Masó

Entre la documentación que forma parte del **Fondo Rafael Masó**, que custodia el Archivo Histórico del COAC de Girona, encontramos 626 cartas que recibió el arquitecto escritas por su propia familia y, también, por personalidades del mundo del arte y de la política de la época como, por ejemplo, Josep Puig Cadafalch, Joaquim Ruyra, Josep Llimona, Mela Mutter, Joaquim Folch Torres, entre otros.

14/07/2021

Tornar



L'Arxiu Històric
participa en
l'exposició "De
Palafrugell a
París, 1913-1925.
Josep Pla i els
artistes, una

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

A l'exposició temporal que té lloc a la **Fundació Josep Pla de Palafrugell** entre el 9 de juliol i el 30 d'octubre de 2021 s'hi pot trobar una reproducció d'una **carta de Josep Pla** dirigida a l'arquitecte **Rafael Masó**. En ella Josep Pla li diu, entre altres coses, que, malgrat que no es coneixin personalment, el felicita pel seu sant i li diu que n'ha sentit a parlar d'ell gràcies a en **Joan Coromina**. Aquesta carta forma part de la correspondència del **Fons Rafael Masó** que custodia l'**Arxiu Històric del COAC**, a Girona.

De Palafrugell a París, 1913-1925. Josep Pla i els artistes, una mirada literària, que ha estat comissariada per la historiadora de l'art i doctora en humanitats Mariona Seguranyes, ens ajuda a entendre d'on sorgeix el gust estètic de Josep Pla, amb la influència dels artistes impressionistes i cubistes de l'època. També confirma la relació que Josep Pla va tenir amb artistes establerts a la zona del Baix Empordà que van marcar la seva vida i obra, com Joan Baptista Coromina i Francesc Gimeno; i amb els artistes que va conèixer a París com Enric Casanovas, Domènec Carles, Lluís Mercadé, Joaquim Sunyer o Pere Ynglada.

La correspondència de Rafael Masó

Entre la documentació que forma part del Fons Rafael Masó, que custodia l'Arxiu Històric del COAC de Girona, trobem 626 cartes que va rebre l'arquitecte escrites per la seva pròpia família i, també, per personalitats del món de l'art i de la política de l'època com, per exemple, Josep Puig i Cadafalch, Joaquim Ruyra, Josep Llimona, Mela Mutter, Joaquim Folch i Torres, entre altres.

14/07/2021

[Tornar](#)

[« primer anterior](#) [? 145146147148](#) **149** [150151152153](#) [? següent ?últim »](#)

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :

<https://www.arquitectes.cat/es/taxonomy/term/3/%40COACGirona?page=148>